



ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ MUZYCZNYCH IM. KAZIMIERZA WIŁKOMIRSKIEGO W ELBLĄGU

ul. Traugutta 91, 82-300 Elbląg
tel. (0-...-55) 611-40-40, fax. (0-...-55) 611-41-41
<http://www.elmuzyka.edu.pl>, sekretariat@elmuzyka.edu.pl

PROGRAM WYCHOWAWCZO – PROFILAKTYCZNY

Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych
im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Elblągu

Spis treści

1. CZĘŚĆ TEORETYCZNA. Podstawy ogólne programu wychowawczo-profilaktycznego.....	3
Preambuła	3
Podstawa prawna	3
Charakterystyka szkoły i środowiska lokalnego	6
Misja i wizja szkoły muzycznej.....	7
Sylwetka absolwenta szkoły	8
Wartości ważne dla społeczności szkolnej	9
Powinności wychowawcze pracowników pedagogicznych i niepedagogicznych	10
Ogólne założenia programu wychowawczo-profilaktycznego	11
Uczestnicy i realizatorzy programu wychowawczo-profilaktycznego.....	13
2. CZĘŚĆ PRAKTYCZNA.....	14
Plan wychowawczo-profilaktyczny na rok szkolny 2023/2024	14
OSM I st.:	14
OSM II st.:	14
Rekomendacje wychowawczo-profilaktyczne CEA na rok 2023/2024	15
Harmonogram zadań do realizacji w OSM I i II stopnia.....	21
Ewaluacja programu.....	50
Postanowienia końcowe.....	51

1. CZĘŚĆ TEORETYCZNA. Podstawy ogólne programu wychowawczo-profilaktycznego.

Preambuła

Wychowanie jest procesem, który odbywa się w każdym momencie życia dziecka. Wychowanie to obowiązek każdego rodzica, nauczyciela i pracownika szkoły, obecny we wszystkich działaniach w relacji z wychowankiem. Odbywa się ono w każdym obszarze działalności tj. dydaktyce ogólnej i artystycznej, działaniach opiekuńczych, współdziałaniu z rodzicami, współpracy ze środowiskiem lokalnym, samorządności uczniowskiej. Trzeba bowiem pamiętać, że najpierw pracujemy z człowiekiem, z całym bagażem jego doświadczeń psychicznych i emocjonalnych, z jego wrażliwością, dążeniami, potrzebami i problemami, a dopiero potem z uczniem, który przygotowuje się do pełnienia roli muzyka. Wychowanie to wspieranie dziecka w rozwoju ku pełnej dojrzałości w sferze fizycznej, emocjonalnej, intelektualnej, duchowej i społecznej, które powinno być wzmacniane i uzupełniane przez działania z zakresu profilaktyki dzieci i młodzieży. (art. 1 pkt 3 ustawy Prawo oświatowe)

Podstawa prawna

- Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. (Dz.U. z 1997 r., nr 78, poz. 483);
- Konwencja o Prawach Dziecka;
- Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 roku Prawo Oświatowe (Dz.U. z 2017 r., poz. 59 z późn. zm).
 1. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz.U. z 1991 r., nr 95, poz. 425 z późn. zm).
 2. Ustawa z dnia 9 listopada 1982 r. – o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (Dz.U. z 1995 r., nr 10, poz. 55 z późn. zm).
 3. Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela (Dz.U. z 1982 r., nr 3, poz. 19 z późn. zm).
 4. Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (Dz.U. z 1982 r., nr 35, poz. 230 z późn. zm).
 5. Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz.U. z 2005 r., nr 179, poz. 1485 z późn. zm).
 6. Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu przemocy w rodzinie (Dz.U. z 2005 r., nr 180, poz. 1493 z późn. zm).
 7. Ustawa o ochronie zdrowia psychicznego z dnia 19 sierpnia 1994 r. (Dz.U. z 1994 r., nr 111, poz. 535 z późn. zm).

-
8. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 8 lutego 2017 r. w sprawie Narodowego Programu Ochrony Zdrowia Psychicznego na lata 2017-2022 (Dz.U. 2017, poz. 458).
 9. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz.U. 2015, poz. 1249 z późn. zm.).
 10. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 sierpnia 2019 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego (Dz.U. 2019, poz. 1637 z późn. zm.).
 11. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 czerwca 2019 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz.U. 2019, poz. 1247 z późn. zm.).
 12. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 października 2017 r. w sprawie warunków i trybu udzielania zezwoleń na indywidualny program lub tok nauki oraz organizacji indywidualnego programu lub toku nauki w szkołach artystycznych realizujących wyłącznie kształcenie artystyczne (Dz.U. 2017, poz. 2058).
 13. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (Dz.U. 2017, poz. 1591 z późn. zm.).
 14. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2015 r. w sprawie warunków organizowania kształcenia, wychowania i opieki dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, niedostosowanych społecznie i zagrożonych niedostosowaniem społecznym (Dz.U. 2017, poz. 1578 z późn. zm.).
 15. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 7 września 2017 r. w sprawie orzeczeń i opinii wydawanych przez zespoły orzekające działające w publicznych poradniach psychologiczno-pedagogicznych (Dz.U. 2015, poz. 1249 z późn. zm.).
 16. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 5 listopada 2014 r. w sprawie ramowych statutów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz.U. 2014, poz. 1646 z późn. zm.).
 17. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (Dz.U. 2003, nr 6, poz. 69 z późn. zm.).
-

18. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 sierpnia 2016 r. w sprawie sposobu prowadzenia przez publiczne szkoły i placówki artystyczne dokumentacji przebiegu nauczania, działalności wychowawczej i opiekuńczej oraz rodzajów tej dokumentacji (Dz.U. 2016, poz. 1375).
19. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 13 września 2011 r. w sprawie procedury „Niebieskiej Karty” oraz wzorów formularzy „Niebieska Karta” (Dz. U. 2011 nr 209, poz. 1245).
20. Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 26 marca 2021 r. w sprawie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem Covid-19 (Dz. U. 2021, poz. 561).
21. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 20 marca 2020 r. w sprawie szczególnych rozwiązań w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem Covid-19 (Dz. U. 2020, poz. 493 z późn. zm.)
22. Wytyczne MEN, GIS, MZ obowiązujące w okresie pandemii Covid-19

Charakterystyka szkoły i środowiska lokalnego

Elbląg jako miasto, którego liczba mieszkańców nie przekracza 130 tysięcy mieszkańców jest trudnym obszarem dla rozwoju życia kulturalnego. W mieście funkcjonują dwa kina, Teatr im. Aleksandra Sewruka, Miejski Dom Kultury, w którym działają zespoły instrumentalne i wokalne. Dla osób zainteresowanych muzyką klasyczną ciekawą propozycją są regularne koncerty Elbląskiej Orkiestry Kameralnej.

Jesteśmy szkołą z wieloletnią tradycją. W szkole zatrudniona jest wykwalifikowana kadra pedagogiczna mająca na względzie indywidualne podejście do ucznia oraz dostosowanie metod nauczania do rozpoznawalnych uczniowskich potrzeb, możliwości i potencjału. Priorytetem jest kształcenie muzyczne. Jednakże równolegle nauczyciele przedmiotów ogólnokształcących dbają o wszechstronny rozwój dzieci i młodzieży. Duży nacisk kładziemy na rozwój intelektualny. Pozwalają nam na to mało liczne klasy, dobrze wyposażone gabinety, nowoczesne metody nauczania, które kadra chętnie poznaje i wprowadza do swojego warsztatu pracy. Na wszystkich poziomach kształcenia wykorzystujemy techniki kreatywnego i krytycznego myślenia, co przekłada się na bardzo dobre wyniki, jakie uzyskują nasi uczniowie na egzaminach zewnętrznych. Szkoła posiada doskonałą infrastrukturę umożliwiającą naszym uczniom odpoczynek i relaks między zajęciami. Dysponujemy świetnie wyposażoną świetlicą oraz pokojem odpoczynku. Każde dziecko wyrażające taką wolę może skorzystać z obiadów na stołówce szkolnej. Nasza szkoła posiada dwie sale koncertowe pozwalające oswoić sytuację egzaminacyjną, spotkać się z kulturą wysoką oraz kształtować wrażliwego odbiorcę. Niewielka liczba klas na poziomie i mało liczne klasy pozwalają na poznanie każdego z naszych uczniów i w razie potrzeby udzielenia mu specjalistycznej pomocy.

Misja i wizja szkoły muzycznej

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu to społeczność, którą tworzą nauczyciele, uczniowie, rodzice oraz inni pracownicy szkoły. Szkoła nasza umożliwia uczniom zdobywanie wiedzy i umiejętności, rozwijanie zainteresowań i zdolności, rozumienie siebie, innych ludzi i ich poglądów, kształtowanie i ocenę własnej wartości oraz rozwijanie potrzeby doskonalenia się. Budzimy szacunek dla uniwersalnych wartości takich jak dobro, piękno, patriotyzm, tolerancja integrujących nas z regionem, ojczyznę i kulturami innych narodów. Wszystkie działania szkoły ukierunkowane są na potrzeby dziecka, jego rodziny i środowiska. Szkoła stara się odkryć możliwości każdego ucznia, dąży do jego rozwoju jako pełnowartościowej osoby.

Szkoła zapewnia uczniom opiekę, przyjazne, bezpieczne i korzystne dla zdrowia warunki edukacji, poszanowanie praw ucznia, warunki prawidłowego rozwoju psychofizycznego. Zapewnia właściwe przygotowanie ucznia do następnego etapu kształcenia. Bezpieczne warunki rozwoju psychicznego i fizycznego oraz duża różnorodność zajęć zapewniają uczniom satysfakcję z pobytu w szkole. Szkoła dąży do ukształtowania postawy asertywnej i wolnej od nałogów. Uczy kulturalnych zachowań i tolerancji oraz dbałości o środowisko naturalne.

Wizja szkoły, realizowana przez kooperację pracowników, uczniów i rodziców opiera się na:

- **wspomaganie ucznia** w radzeniu sobie z trudnościami, jakie zagrażają prawidłowemu rozwojowi i zdrowemu życiu;
- **ograniczenie i likwidowanie czynników ryzyka** (jednostkowych, rodzinnych, rówieśniczych, szkolnych, środowiskowych), które zaburzają prawidłowy rozwój ucznia i dezorganizują jego zdrowy styl życia;
- **inicjowanie i wspomaganie czynników chroniących** (jednostkowych, rodzinnych, rówieśniczych, szkolnych, środowiskowych), które sprzyjają prawidłowemu rozwojowi ucznia i jego zdrowemu życiu.

Efektem naszych działań ma być zadowolony absolwent, dobrze wspominający czas edukacji spędzony w naszej szkole, chętnie wracający w jej mury, świadomy tego, że szkoła wyposażyła go w niezbędne umiejętności i wiedzę, aby osiągnąć sukces w dorosłym życiu.

Sylwetka absolwenta szkoły

Fundamentem tworzenia Programu Wychowawczo – Profilaktycznego Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu jest **model absolwenta**.

Absolwent naszej szkoły:

- podejmuje odpowiedzialne decyzje dotyczące własnego rozwoju biologicznego, poznawczego, emocjonalnego, społecznego i moralnego ucznia;
- zna swoje mocne i słabe strony;
- potrafi współpracować i współdziałać w grupie, umiejętnie rozwiązuje konflikty;
- przestrzega zasad komunikacji międzyludzkiej w oparciu o tolerancję, szacunek, empatię i asertywność;
- ma poczucie więzi z krajem ojczystym;
- jest świadomy konsekwencji prawnych i moralnych za czyny aspołeczne;
- dąży do samorozwoju i samodoskonalenia;
- jest świadomym swoich praw i obowiązków obywatelem kraju i świata;
- jest zdolny do sterowania własnym kształceniem;
- jest wyposażony w wiedzę i kompetencje niezbędne do funkcjonowania w zmieniającej się rzeczywistości;
- szanuje środowisko przyrodnicze;
- dba o swoje zdrowie i bezpieczeństwo;
- podejmuje działania w obszarze wolontariatu.

Wartości ważne dla społeczności szkolnej

Celem naszej szkoły jest wszechstronny i harmonijny rozwój ucznia, dbanie o to, by przygotować go do dalszej nauki i życia w dynamicznie zmieniającym się świecie. Promujemy zdrowy styl życia oraz zachęcamy do współdziałania w środowisku lokalnym. Zadanie to realizujemy poprzez kształcenie uczniów, wyposażanie ich w umiejętności, które pozwolą im funkcjonować w harmonii z najbliższym otoczeniem, społeczeństwem i przyrodą oraz zdobywać dalszą wiedzę, samodzielnie myśleć, a także organizować własną pracę i czas wolny. Kształtujemy ucznia tolerancyjnego, szanującego siebie i innych, wrażliwego, znajdującego i stosującego normy współżycia społecznego, ukierunkowanego na poszukiwanie prawdy, dobra i piękna w świecie. Uczymy i wychowujemy. Przygotowujemy do aktywnego i świadomego funkcjonowania we współczesnym świecie.

Zespół najmłodszych nauczycieli, jednocześnie naszych absolwentów, opracował zestaw słów kluczowych do przedstawienia fundamentów, wartości, emocji rozwijanych u nas i najistotniejszych do osiągnięcia poczucia sukcesu w toku edukacji w ZPSM. Oto one:

- ROZWÓJ;
- KREATYWNOŚĆ;
- NOWOCZESNOŚĆ;
- TALENT;
- RODZINNA ATMOSFERA;
- RADOŚĆ;
- PASJA;
- EMOCJE;
- SPEŁNIONE MARZENIA.

Powinności wychowawcze pracowników pedagogicznych i niepedagogicznych

Program wychowawczo-profilaktyczny jest dokumentem pozwalającym scalać oddziaływania wychowawcze szkoły i środowiska uczniów. Stanowi wytyczne do pracy wychowawczej skierowane do Dyrekcji Szkoły, Pedagoga, Psychologa, wychowawców klas, nauczycieli przedmiotów ogólnokształcących i muzycznych, gry na instrumencie, świetlicy, biblioteki, Samorządu Uczniowskiego, pracowników administracyjnych szkoły, oraz organizacji i instytucji wspomagających pracę szkoły, przy współudziale rodziców i z uwzględnieniem ich oczekiwań dydaktyczno – wychowawczych. Realizacja założeń programowych ma wpływ na spójność i wielokierunkowość oddziaływań wychowawczych skierowanych do uczniów szkoły.

Wszyscy pracownicy ZPSM w Elblągu:

- budują z uczniami relacje oparte na zaufaniu, prowadzą rozmowy ucząc nawiązywania serdecznego kontaktu, sympatii, szacunku i tolerancji. Kształtują jednostki twórcze, kreatywne, zdolne do sterowania własnym rozwojem w szkole i poza nią. Rozwijają kompetencje kluczowe;
- pomagają uczniom lepiej rozumieć otaczający świat i zasadność własnych postaw, rozwijają umiejętności komunikacyjne, które umożliwiają dialog z innymi, wspierają rozwój indywidualny i społeczny ucznia;
- wskazują jak i gdzie szukać sposobów radzenia sobie z zagrożeniami związanymi zarówno z poszukiwaniem własnej tożsamości, jak i wzorcami do naśladowania;
- kształtują umiejętności współdziałania oraz współistnienia w grupie rówieśniczej i społecznej;
- diagnozują środowiska szkolnego w zakresie udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej oraz wychowawczej;
- wdrażają do zachowań prozdrowotnych i proekologicznych;
- kreowanie sytuacji, w których dziecko aktywnie rozwija wszystkie sfery swojej osobowości;
- wpływają na kształtowanie postaw prospołecznych.

Ogólne założenia programu wychowawczo-profilaktycznego

Cele i zadania programu realizowane będą w oparciu o następujące strategie wychowawczo-profilaktyczne:

- strategia informacyjna – dostarczenie informacji na temat celów i treści kształcenia i wychowania oraz efektów pracy; jasne kryteria oceniania;
- strategia edukacyjna - pomoc w rozwijaniu ważnych umiejętności psychologicznych i społecznych;
- strategia alternatyw – stwarzanie uczniowi warunków do wyboru różnych form aktywności oraz różnych strategii działania; umożliwianie mu korzystanie z własnych zasobów i wyrównywania lub kompensacji indywidualnych deficytów;
- strategia interwencyjna – pomoc uczniowi w identyfikacji i rozwiązywaniu zaistniałych problemów, udzielanie wsparcia w sytuacjach trudnych.

Celem Szkolnego Programu Wychowawczo – Profilaktycznego jest podejmowanie skoordynowanych działań zmierzających do nabywania przez uczniów następujących cech:

1. Umiejętność przygotowania do dalszego kształcenia poprzez posiadanie wiedzy ogólnej oraz kluczowych umiejętności, niezbędnych we współczesnym świecie, do których należą: posługiwanie się technologią informacyjno – komunikacyjną, wyszukiwanie, selekcjonowanie i krytyczna analiza informacji, rozpoznawanie własnych potrzeb edukacyjnych oraz uczenia się, pracy zespołowej.
2. Poszanowanie i ochrona mienia własnego i szkolnego, wrażliwości, szacunku.
3. Nabywanie umiejętności współżycia w grupie społecznej zgodnie z obowiązującymi normami i regułami.
4. Kształtowanie nawyków kultury i higieny osobistej, nabywanie nawyków zdrowego odżywiania i zdrowego stylu życia.
5. Poszanowanie godności osobistej, nietykalności cielesnej i wyrabianie szacunku dla innych.
6. Nabywanie umiejętności rozwiązywania konfliktów w różnych dziedzinach życia, radzenie sobie z własnymi emocjami.

Z kolei te cechy, rozwijane w toku realizowania programu wychowawczo-profilaktycznego, pomogą uczniom zdiagnozować sytuacje niebezpieczne dla ich zdrowia fizycznego i psychicznego, wskażą drogi rozwiązania sytuacji problemowych, przedstawią osoby i instytucje, do których można się udać po pomoc i wsparcie.

Głównym założeniem programu są:

- nadrzędnym celem wychowania jest integralny rozwój i osiągnięcie przez wychowanka pełni człowieczeństwa. Podstawowym zadaniem jest poszukiwanie sposobów wspomagania dzieci i młodzieży w poszanowaniu wartości, akceptowaniu, przeżywaniu, urzeczywistnianiu;
- w procesie wychowania uczestniczą rodzice oraz szkoła. Współpraca nauczycieli z rodzicami pozwala na ciągłość owego procesu w domu i szkole;
- program wychowawczo – profilaktyczny znany jest i realizowany przez całą społeczność szkolną tj. dyrektora szkoły, wychowawców, nauczycieli, pedagoga i psychologa szkolnego, pielęgniarkę szkolną, uczniów, rodziców, administrację szkolną;
- treści i działania programu wychowawczo – profilaktycznego dostosowane są do potrzeb rozwojowych uczniów, przygotowane w oparciu o diagnozę potrzeb i problemów występujących w danej społeczności szkolnej;
- program wychowawczo-profilaktyczny szkoły oraz szkolny zestaw programów nauczania tworzą spójną całość i uwzględniają wszystkie wymagania opisane w podstawie programowej;
- obok zadań wychowawczych i profilaktycznych nauczyciele wykonują również działania opiekuńcze odpowiednio do istniejących potrzeb;
- działania wychowawczo-profilaktyczne powinny być kierowane do uczniów równoległe z ich kształceniem – przekazywaniem wiedzy na każdym etapie edukacyjnym, m. in. podczas zajęć z wychowawcą klasy oraz realizacji treści wielu przedmiotów.

Uczestnicy i realizatorzy programu wychowawczo-profilaktycznego

Uczestnikami i realizatorami programu są wszyscy pracownicy pedagogiczni i niepedagogiczni szkoły. W ZPSM już od dawna zwróciliśmy uwagę na konieczność angażowania, zarówno w proces tworzenia jak i realizacji programu, nauczycieli przedmiotów artystycznych – muzyków, bowiem to oni mają największy i najbliższy kontakt z uczniami, który należy wykorzystać nie tylko do realizacji celów dydaktyki artystycznej, ale również wychowawczych i profilaktycznych. Równie ważna jest współpraca nauczycieli w celu osiągnięcia satysfakcjonującego efektu procesu reakcji na sytuacje trudne oraz bezproblemowa i płynna komunikacja pomiędzy osobami zainteresowanymi i istotnymi dla procesu edukacyjno-wychowawczego.

Najważniejsze zasady komunikacji interpersonalnej to:

- w kontaktach powinny obowiązywać szczerść, życzliwość i rzeczowość;
- na zebraniach o sukcesach należy mówić imiennie, natomiast o negatywach – problemowo i statystycznie;
- sprawy najtrudniejsze, dotyczące ucznia, jego problemów, należy omawiać szczerze, ale w indywidualnej rozmowie lub w gronie najbardziej zaangażowanych.

2. CZĘŚĆ PRAKTYCZNA.

Plan wychowawczo-profilaktyczny na rok szkolny 2023/2024

Diagnoza sytuacji wychowawczej oraz potrzeb szkoły w zakresie oddziaływań profilaktycznych:

OSM I st.:

Treści Szkolnego Programu Wychowawczo - Profilaktycznego modyfikowane są corocznie w oparciu o wyniki dokonywanej diagnozy w środowisku szkolnym. Diagnoza ta obejmuje rozpoznanie potrzeb rozwojowych uczniów, w tym czynników chroniących i czynników ryzyka, ze szczególnym uwzględnieniem zagrożeń. W roku szkolnym 2023/24 należy zwrócić szczególną uwagę w pracy z uczniami na edukację patriotyczną oraz zaplanować działania skierowane na pedagogizację rodziców dotyczącą funkcjonowania uczniów w sieci. Bardzo szybkiej reakcji wymaga fakt, że większość uczniów uważa, że nie ma do kogo zgłosić się o pomoc lub nie potrzebuje takiej pomocy.

OSM II st.:

Treści Szkolnego Programu Wychowawczo - Profilaktycznego modyfikowane są corocznie w oparciu o wyniki dokonywanej diagnozy w środowisku szkolnym. Diagnoza ta obejmuje rozpoznanie potrzeb rozwojowych uczniów, w tym czynników chroniących i czynników ryzyka, ze szczególnym uwzględnieniem zagrożeń. Działania skierowane do młodzieży uczącej się OSM II st. powinny dotyczyć radzenia sobie w sytuacjach kryzysowych. W działaniach wychowawczych powinny zostać poruszone zagadnienia związane z radzeniem sobie z doświadczanym hejtem. Należałoby też podnieść zaufanie uczniów do wychowawców i innych nauczycieli w związku z udzielaniem pomocy w sytuacjach trudnych.

Problemy, które określiliśmy jako warte poruszenia i zareagowania na nie, a które wyłyły w ewaluacji to przede wszystkim:

- cyberuzależnienia;
- małą aktywność fizyczną uczniów i nauczycieli;
- konieczność odbudowania społecznych relacji bezpośrednich uczniów;
- profilaktyka zdrowia psychicznego;
- powrót do koncertowania publicznego i umiejętności panowania nad stresem scenicznym

Rekomendacje wychowawczo-profilaktyczne CEA na rok 2023/2024

1. Wzmocnienie prawidłowej komunikacji interpersonalnej w indywidualnej relacji nauczyciel-uczeń podczas artystycznych zajęć edukacyjnych.

Indywidualna relacja mistrz-uczeń w szkołach artystycznych stawia przed nauczycielami wymagania szczególne, związane z kształtowaniem odpowiedniej (pod względem dydaktycznym) oraz bezpiecznej (pod względem psychologicznym) interakcji. Lekcja indywidualna lub w małej grupie uczniów bezsprzecznie powinna być prowadzona z uwzględnieniem specyfiki funkcjonowania psychofizycznego uczniów oraz zagwarantowania dzieciom i młodzieży indywidualizowanego podejścia, w tym rozpoznawania ich potrzeb i możliwości oraz dostosowania do nich swoich metod pracy.

Tego rodzaju interakcja jest możliwa, jeśli nauczyciel wykorzystuje skuteczne sposoby porozumiewania się, oparte na takich umiejętnościach jak: 1) umiejętność słuchania ucznia, 2) reagowanie na jego komunikaty – zarówno werbalne jak i niewerbalne, 3) empatyczne podejście do ucznia uwzględniające wielopoziomą chęć poznania ucznia i 4) umiejętność rozpoznawania jego potrzeb poznawczych i innych m.in. społecznych, emocjonalnych czy motywacyjnych. W komunikacji z uczniem zdecydowanie nie powinno mieć miejsca m.in.: obrażanie ucznia, wyśmiewanie go, ironiczne krytykowanie, katastrofizowanie i generalizowanie wynikające z zauważonych braków lub niedoskonałości w funkcjonowaniu i umiejętnościach ucznia, prześmiewcze porównywanie do innych. Tego rodzaju przykłady negatywnych komentarzy wpisują się w zachowania o charakterze przemocy psychicznej.

Z uwagi na deklaracje części młodzieży uczącej się w szkołach muzycznych II stopnia (12 % uczniów) oraz z uwagi na bieżące skargi ze strony rodziców i uczniów szkół plastycznych i baletowych – istnieje prawdopodobieństwo, że wśród pewnej grupy nauczycieli pojawiają się nieprawidłowe postawy i zachowania, które przyczyniają się do odczuwania silnego dyskomfortu w indywidualnej relacji z nauczycielem.

Niniejszy priorytet ma na celu uwrażliwienie nauczycieli – a szczególnie nauczycieli instrumentalistów i wokalistów w szkołach muzycznych, do nauczycieli przedmiotów plastycznych udzielający korekt prac plastycznych, nauczycieli tańca w szkołach baletowych – na wykorzystywanie w swojej pracy pełnego wachlarza kompetencji psychologicznych, które stanowią jeden z trzech fundamentalnych filarów kompetencji, obok kompetencji specjalistycznych i dydaktycznych, wymaganych od nauczycieli wszystkich szczebli i wszystkich typów kształcenia. Kompetencje psychologiczne w największym stopniu odwołują się do umiejętności empatycznej komunikacji opartej na podmiotowym i zindywidualizowanym traktowaniu każdego ucznia.

2. Wyposażenie ogólnokształcących szkół artystycznych w podstawowe narzędzia diagnozy psychologicznej i pedagogicznej.

Do systematycznego wykonywania w środowisku szkolnym działań diagnostycznych w zakresie pomocy psychologiczno-pedagogicznej i działalności wychowawczo-profilaktycznej obligują odpowiednie przepisy prawa oświatowego.

W zakresie pomocy psychologiczno-pedagogicznej Obwieszczenie MEN z dnia 9.07.2020 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (Dz.U. 2020, poz. 1280) wskazuje na: A) obowiązek rozpoznawania/diagnozowania m.in. indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych, możliwości psychofizycznych i uwarunkowań środowiskowych ucznia (§ 2 ust. 1); mocnych stron, predyspozycji, zainteresowań i uzdolnień (§ 20 ust. 1 pkt. 2); przyczyn niepowodzeń szkolnych (§ 20 ust. 1 pkt. 3); ryzyka wystąpienia dysleksji (§ 20 ust. 2 pkt. 2); B) zadania pedagoga szkolnego i specjalnego oraz psychologa w szkole polegających na prowadzeniu badań i działań diagnostycznych uczniów (§ 24 pkt. 1 oraz § 23a Rozporządzenia MEN z dnia 22.07.2022); C) zadania nauczycieli, wychowawców grup wychowawczych i specjalistów w zakresie współpracy z poradnią w procesie diagnostycznym i postdiagnostycznym (§ 20 ust. 1 pkt. 5).

W zakresie działalności wychowawczo-profilaktycznej Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe wskazuje na podstawę opracowania programu wychowawczo-profilaktycznego, którą stanowią wyniki corocznej diagnozy (art. 26 ust. 2). Za przeprowadzenie diagnozy

odpowiedzialny jest dyrektor szkoły lub placówki albo upoważniony przez niego pracownik szkoły/placówki (art. 26 ust. 3). Natomiast Rozporządzenie MEN z 22.01.2018 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz. U. 208, poz. 214) doprecyzowuje, iż podstawę do podejmowania działalności wychowawczo-profilaktycznej stanowi diagnoza w zakresie występujących w środowisku szkolnym czynników chroniących i czynników ryzyka (...), dotycząca uczniów i wychowanków, rodziców lub opiekunów, nauczycieli, wychowawców i innych pracowników szkoły lub placówki, opracowana w każdym roku szkolnym, w terminie 30 dni od dnia rozpoczęcia roku szkolnego (§ 6 ust. 2). Wszelkie działania wynikające z diagnozy szkoła lub placówka uwzględnia w programie wychowawczo-profilaktycznym (§ 6 ust. 5).

W związku z powyższym rekomenduje się wyposażenie szkół artystycznych, a szczególnie gabinetów psychologa i pedagoga szkolnego oraz pedagoga specjalnego, w specjalistyczne narzędzia diagnostyczne, takie jak testy, kwestionariusze, skale, baterie metod i in., umożliwiające przeprowadzanie diagnoz w wymiarze indywidualnym i grupowym. Potrzebę zakupu narzędzi diagnostycznych zgłasza – według potrzeb – specjalista, a dyrektor przeznacza środki zgodnie z możliwościami finansowymi szkoły. W wyborze odpowiednich narzędzi diagnostycznych służą pomocą psychologdy/pedagogdy Specjalistycznych Poradni Psychologiczno-Pedagogicznych CEA.

3. Przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych, aspołecznych i przemocowych wśród uczniów szkół artystycznych i ich rodzin.

Przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych związanych z używaniem środków odurzających, zachowań aspołecznych i przemocowych wśród uczniów należy do obowiązków każdej szkoły artystycznej, zarówno z pionem ogólnokształcącym, jak i realizującej kształcenie wyłącznie artystyczne oraz każdej bursy szkolnictwa artystycznego. Powoływany przez dyrektora szkoły zespół ds. programu wychowawczo-profilaktycznego odpowiada za opracowanie planu wychowawczo-profilaktycznego, którego harmonogram zawiera działania zaplanowane na podstawie aktualnych wyników diagnozy szkolnej. Działania te mogą wpisywać się merytorycznie m.in. w dwa ogólnopolskie programy wieloletnie – *Rządowy Program ograniczania przestępczości i aspołecznych zachowań Razem Bezpieczniej im. W. Stasiaka na lata 2022-2024* prowadzony przez Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji oraz *Krajowy Program Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie* prowadzony przez Ministra Rodziny i Polityki Społecznej.

Diagnoza aktualnych potrzeb i zagrożeń szkoły oraz wynikające z dokonanej diagnozy cele ogólne i szczegółowe planu wychowawczo-profilaktycznego na br. szkolny. OSM I st.

Czynniki chroniące:

- brak dostępności jak i świadomości sposobu nabycia używek;
- świadomość uczniów co do konsekwencji spożywania alkoholu bądź innych używek;
- środowisko rówieśnicze nie korzystające i nie zachęcające do korzystania z w/w używek;
- w środowisku rówieśniczym nie dochodzi do zachowań agresywnych związanych z przemocą fizyczną, albo są sporadyczne.
- w sytuacjach trudnych o otwartość badanych na korzystanie ze wsparcia osób bliskich (rodzina, znajomi), o korzystanie z atrakcyjnych i konstruktywnych form aktywności (hobby, muzyka, kino).
- zadowolenie dotyczące swojego poczucie bezpieczeństwa,
- zadowalający poziom relacji z rówieśnikami, rodzicami, nauczycielami
- zadowalający poziom pozycji w klasie/szkole,
- zadowolenie z swojego potencjału;

Czynniki ryzyka:

- werbalne zachowania agresywne polegające na używaniu wyzwisk i wulgaryzmów;
- nieumiejętność racjonalnego gospodarowania czasem spędzonym w sieci
- wykorzystywanie nowych technologii tylko do aktywności związanej z przyjemnością i „budowaniem wirtualnych relacji” a nie edukacją czy pogłębianiem kompetencji;
- niezadowalający poziom pozytywnych relacji z kadrą pedagogiczną;
- niedostateczna umiejętność radzenia sobie z trudnymi emocjami

WSKAZANIA:

Wskazania do pracy profilaktyczno-wychowawczej:

1. Profilaktyka ochrony zdrowia psychicznego

a. Pogadanki na temat sposobów radzenia sobie z trudnymi emocjami i wynikających z nich konsekwencji

b. Omówienie zagadnienia zachowań agresywnych – werbalnych jak i niewerbalnych skierowanych na siebie lub innych

2. Pogadanka na temat konsekwencji nadużywania nowych technologii

3. Pogłębianie relacji uczeń – nauczyciel OSM II st.

Czynniki chroniące:

- brak dostępności jak i świadomości sposobu nabycia narkotyków/dopalaczy;
- świadomość konsekwencji (społecznych, zdrowotnych, prawnych, osobistych) zażywania środków psychoaktywnych;
- środowisko rówieśnicze (nie eksperymentujące z narkotykami, dopalaczami);
- otwartość badanych na korzystanie ze wsparcia osób bliskich;
- korzystanie z atrakcyjnych i konstruktywnych form aktywności;
- wysoki poziom zadowolenia z życia osobistego;
- poziom zadowolenia z relacji (z rówieśnikami, rodzicami, nauczycielami),
- zadowolenie ze swojego potencjału – umiejętności czy zdolności.

Czynniki ryzyka:

- łatwość zdobycia alkoholu oraz papierosów/e-papierosów;
- środowisko rówieśnicze eksperymentujące z alkoholem, palące papierosy/e-papierosy, używające wyzwisk i wulgaryzmów;
- nieumiejętność racjonalnego gospodarowania czasem spędzonym w sieci;
- niedostateczna umiejętność radzenia sobie z trudnymi emocjami.

WSKAZANIA:

Wskazania do pracy profilaktyczno-wychowawczej:

1. Profilaktyka ochrony zdrowia psychicznego
 - a. Pogadanki na temat sposobów radzenia sobie z trudnymi emocjami i wynikających z nich konsekwencji
 - b. Omówienie zagadnienia zachowań agresywnych – werbalnych jak i niewerbalnych skierowanych na siebie lub innych
2. Pogadanka na temat konsekwencji nadużywania nowych technologii
3. Pogłębianie relacji uczeń – nauczyciel
4. Kontynuacja profilaktyki uzależnień

Harmonogram zadań do realizacji w OSM I i II stopnia

Zadania do pracy wychowawczo-profilaktycznej w poszczególnych obszarach

Obszar działań	Cele i zadania	Sposób realizacji	Osoby odpowiedzialne
<p><u>Obszar działań w obszarze rozwoju artystycznego</u> (komunikacja interpersonalna w indywidualnej relacji nauczyciel-uczeń; kształtowanie odpowiedniej i bezpiecznej interakcji; reagowanie na jego komunikaty - zarówno werbalne jak i niewerbalne; umiejętność słuchania, empatyczne podejście do ucznia; umiejętność rozpoznawania jego</p>	(rekomendacja CEA 1 na rok szkolny 2023/2024)	<ul style="list-style-type: none"> - Indywidualne lekcje prowadzone przez nauczycieli przedmiotu głównego, akompaniatorów, fortepianu dodatkowego i obowiązkowego oraz lekcje zespołowe - zespół kameralny - wyjazdy z uczniem/uczniemi na warsztaty, festiwale, konkursy muzyczne - przygotowywanie uczniów do występów publicznych, np. koncerty na terenie 	nauczyciele muzycy kierownicy sekcji

<p>potrzeb poznawczych i innych)</p>		<p>szkoły oraz poza szkołą itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - szkolenia dla nauczycieli oferowane przez CEA (szkolenia zdalne): <p>“Przemoc w relacjach uczeń-nauczyciel w szkole artystycznej” (prowadzący-dr Anna Nogaj)</p> <p>“Depresja wśród dzieci i nastolatków w szkole artystycznej” (prowadzący Łukasz Tartas)</p> <p>“Psychologiczne pułapki oceniania w szkole muzycznej” (prowadzący Jarosław Mirkiewicz)</p> <p>“Komunikacja nauczyciel-rodzic-uczeń</p>	<p>Mateusz Milewski</p> <p>Mateusz Milewski, Anna Gierszewska</p>
---------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

		<p>kształtowanie kultury współpracy” (prowadzący dr Krzysztof Wawrzyniak)</p> <p>“Praca z dzieckiem wysoko wrażliwym w szkole artystycznej” (prowadzący dr Elżbieta Antosz)</p> <p>“Budowanie psychologicznej odporności scenicznej uczniów szkoły muzycznej”(prowadzący Jarosław Mirkiewicz)</p>	<p>K.Chmura, M.Milewski</p> <p>A.Serocka,N.Dłużniewska, M.Milewski</p>
	<p>wspomaganie edukacji muzycznej uczniów klas 1-3</p>	<p>1.“Kształcenie słuchu na wesoło”- prowadzenie zajęć uzupełniających zagadnienia z kształcenia słuchu.</p> <p>2. “Z kart historii muzyki”- kierunki rozwoju muzyki oraz ich przedstawiciele</p>	<p>P. Hebel</p> <p>P. Hebel</p>

	rozwijanie zainteresowań plastycznych uczniów klas 1-3	3. Organizowanie zajęć oraz konkursów z zastosowaniem różnorodnych technik plastycznych. 4. Cykliczne prowadzenie koła plastycznego "Kreatywni"	nauczyciele klas 1 - 3 K. Adamska, E. Kałabun M. Piasecka
	rozwijanie zainteresowań teatralnych	warsztaty teatralne - klasa 3a	Joanna Gałązka
	Rozwijanie ogólnego zainteresowania sztuką w tym współczesną. Kształtowanie postaw świadomego odbioru dzieł sztuki wizualnej w najbliższym otoczeniu.	Realizacja w obrębie zajęć z plastyki w klasach 7 OSM I i w klasie III OSM II st. projektu edukacyjno- artystycznego "Wszędzie można znaleźć sztukę-mała ojczyzna sztuki."	nauczyciel plastyki A. Karpińska
	Akcje społeczne i charytatywne SU :	1 'Różowy październik" Stowarzyszenie Rodzina wojskowa, Klub Amazonek, Wojewódzki Szpital Zespolony- Kampania Profilaktyki Nowotworowej, 2. Cykl koncertów	A.Szerszeń, E.Godlewska, J.Mazurek , R. Greń A.Szerszeń, E. Godlewska, J. Mazurek, R. Greń, D.

		<p>walentynkowych (promocja szkoły w mieście, pozyskiwanie funduszy na cele statutowe, akcje społeczne- koncerty na rzecz osób i instytucji potrzebujących), luty 2024 r.</p> <p>3. Koncert charytatywny na rzecz Elbląskiego Klubu Rotary</p> <p>4. Koncert na rzecz Sylwii Dolnej-Tkacz, Tolkmicko, wrzesień 2023 r.</p> <p>5. Pięciolecie Elbląskiego Centrum Onkologii w ramach ogólnopolskiej Akcji - Dni Otwarte Onkologii i Radioterapii, listopad 2023 r.</p> <p>6. Powitanie wiosny. Konkurs MAM TALENT</p>	<p>Miskowicz,G. Dybała, P. Baranowski</p> <p>A.Szerszeń, E.Godlewska, J.Mazurek , R. Greń</p> <p>A.Szerszeń, E.Godlewska, J.Mazurek , A. Serocka</p> <p>A.Szerszeń, E.Godlewska, J.Mazurek, A. Sławińska-Grablewska</p> <p>Joanna Gałązka, Edyta Godlewska</p>
<p>Rozwój intelektualny i duchowy</p>	<p>(rekomendacja CEA 1,2 na rok szkolny 2023/2024 oraz możemy dodatkowo posiłkować się priorytetem MEiN 1,2,7,8)</p> <p>1. uczestnictwo w kulturze</p>	<p>wyjścia/wyjazdy do kina i teatru, wizyty w muzeach, galeriach sztuki, bibliotekach</p>	<p>nauczycielki odpowiedzialne za organizację wyjść: A.Pazdyka i A. Szerszeń oraz wych. klasy IV</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - udział w festiwalach, warsztatach, lekcjach otwartych, wykładach, przesłuchaniach, konkursach, koncertach - wyjazdy do filharmonii, teatru muzycznego, opery - udział uczniów w orkiestrze i chórze - występy uczniów na koncertach, akademiach itp. 	<p>OSM II st. J. Kuchta nauczyciele klas 1- 3 nauczyciel plastyki i historii A.Karpińska</p> <p>nauczyciele muzyki w tym przedmiotów ogólnomuzycznych</p>
	2. Zainteresowanie słowem czytany, doskonalenie techniki czytania uczniów klas 1-3;	<ul style="list-style-type: none"> - cykliczne uczestniczenie w zajęciach "Książka, moim przyjacielem" - "Moda na czytanie"- czytanie tekstów literackich 	<p>E. Kałabun</p> <p>M. Piasecka</p>

	3. Zainteresowanie słowem czytany, doskonalenie techniki czytania - cała społeczność szkolna;	<ul style="list-style-type: none"> - udział szkoły w VIII Ogólnopolskiej akcji "Przerwa na czytanie" - bicie rekordu w czytaniu na przerwie, X 23r 	nauczyciele poloniści
	4. Rozwijanie logicznego myślenia, spostrzegawczości	<ul style="list-style-type: none"> - wykorzystanie łamigłówek, krzyżówek, wykreślanek- "W świecie zagadek i łamigłówek 	nauczyciele świetlicy
	5. Projekty okolicznościowe w poszanowaniu tradycji, kultury i sztuki, październik 2023r.	<ul style="list-style-type: none"> - Obchody Dnia Edukacji Narodowej dla Kuratorium Oświaty w Olsztynie, październik 2023 r. - DEN- akademia ogólnoszkolna - współpraca z Filharmonią Warmińsko- Mazurska w Olsztynie - Teatr Muzyczny w Gdyni - Międzynarodowy Konkurs Matematyczny KANGUR 	A.Szerszeń, J. Mazurek, E. Godlewska, R. Greń, M. Karpińska, A. Serocka, A. Sławińska- Grablewska A.Szerszeń, J. Mazurek, E. Godlewska, L. Pęsko opiekunowie SU Joanna Gałązka, Edyta Godlewska

	6. Rozwój emocjonalny ucznia (radzenie sobie ze stresem, kryzysami rozwojowymi, pokonywanie sytuacji trudnych)	<ul style="list-style-type: none"> - Warsztaty, - Spotkania indywidualne 	Danuta Miskowicz, Agnieszka Płaza, Agata Gribnau
Rozwój emocjonalno - społeczny i moralny	(rekomendacja CEA 1,2, 3 na rok szkolny 2023/2024 oraz możemy dodatkowo posiłkować się priorytetem MEiN 2)		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. zachęcanie do niesienia pomocy innym poprzez udział w wolontariacie 2. 	<p>całoroczna wirtualna opieka klasy IV OSm II st. nad wybranym psem OTOZ Animals</p> <p>udział w akcjach wolontariackich organizowanych przez szkolne koło wolontariatu</p> <p>pomoc potrzebującym- włączanie się w akcje organizowane na terenie placówki i poza nią</p> <p>udział w WOŚP</p>	<p>wych. klasy IV OSM II st. - J. Kuchta</p> <p>szkolne koło wolontariatu</p> <p>nauczyciele klas 1-3</p>
	2. Integracja zespołu klasowego, kultywowanie tradycji.	Zajęcia integrujące zespół klasowy dzień chłopaka, dzień dziewczyny, wigilia klasowa, wycieczki klasowe	wych. klasy IV OSM II st. - J. Kuchta nauczyciele klas 1- 3. Wych. kl 4a A. Karpińska

		Dzień Kropki, Dzień Pluszowego Misia, Walentynki	
	3. współpraca z Elbląskim Centrum Wolontariatu	warsztaty integracyjne/ poprawiające relacje w klasie Akcja Miś Nie bij mnie - kochaj mnie	psycholog szkolny A. Gribnau psycholog szkolny A. Gribnau wych. kl. 5a B.Sienkiewicz
	4. Realizacja projektu Emp@tyczna klasa	Emp@tyczna klasa	psycholog szkolny A. Gribnau, wych. Kl. 5a B. Sienkiewicz
	5. kultywowanie wydarzeń i tradycji	<ul style="list-style-type: none"> - organizowanie konkursów, pogadanek nt tradycji i zwyczajów - organizowanie uroczystości świetlicowych zgodnie z kalendarzem imprez 	nauczyciele świetlice
	6. kształtowanie wzorców społeczno moralnych	<ul style="list-style-type: none"> - "Nasi bohaterowie"- pozytywni bohaterowie w 	E. kałabun, K. Adamska

		literaturze dziecięcej - konkurs "Jestem super"- promowanie pozytywnych zachowań uczniów - wspieranie osób potrzebujących, udział w - akcjach charytatywnych -	nauczyciele świetlicy nauczyciele świetlicy
	Priorytet 2 MEN Wspomaganie wychowawczej roli rodziny poprzez pomoc w kształtowaniu u wychowanków i uczniów stałych sprawności w czynieniu dobra, rzetelną diagnozę potrzeb rozwojowych dzieci i młodzieży... Priorytet 6 i 10 MEN 7. Zadania dobroczynne w związku z projektem CZYTAM Z KLASĄ	- Udział w Międzynarodowym Projekcie Edukacyjnym CZYTAM Z KLASĄ - lekturki spod chmurki - Mol książkowy	Joanna Gałązka nauczyciele klas 1- 3
	8. Wsparcie potrzebujących	- Klasowa akcja "Anioły"	opiekunowie SU, pedagog, psycholog, Rada Rodziców, wychowawcy
	9. Projekt charytatywny- Fundacja Nasze	Ogólnopolska akcja "Szlachetna	Opiekunowie SU, M . Rogalski, P.

	Dzieci Warszawa	paczka”	Baranowski, G. Dybała
	10. Budowanie samoświadomości i motywowanie do rozwoju.	- koncert SU dla małych pacjentów onkologicznych Instytut Onkologii Matki i Dziecka w Warszawie	
		- Zajęcia z wychowawcą	wych. kl 4a A. Karpińska
Rozwój w obszarze zdrowia i bezpieczeństwa fizycznego i psychicznego	(rekomendacja CEA 1,2, 3 na rok szkolny 2023/2024 oraz możemy dodatkowo posiłkować się priorytetem MEiN 4, 7) podniesienie świadomości nt. zdrowego stylu życia	- Zajęcia z wychowawcą na temat bezpiecznego korzystania z internetu oraz mediów społecznościowych.	wych. kl.4a A. Karpińska
		- Realizacja programów edukacyjnych: - Znamię! Znam je? - Podstępne WZW - ARS, czyli jak dbać o miłość	D. Miskowicz, A. Płaza, A. Gribnau, nauczyciele biologii, wychowania fizycznego, wdz oraz pielęgniarka szkolna

		<ul style="list-style-type: none"> - Pierwszy kro – Wybierz życie - spotkanie na godzinie wychowawczej ze specjalistami z Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Elblągu (dietetyczka i edukatorka) - „Jak o siebie dbać? - profilaktyka i wskazówki w zakresie higieny pracy młodego muzyka (np. przerwy w czasie ćwiczenia na instrumencie, ćwiczenia relaksująco-rozluźniające, oddechowe itp.) - indywidualne wsparcie nauczyciela przedmiotu głównego (np. wystuchanie zgłaszanych 	<p>wych. klasy IV OSM II st. - J. Kuchta</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauczyciele przedmiotu głównego - nauczyciele przedmiotu głównego
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>potrzeb, przemyśleń ucznia, refleksji, udzielenie wsparcia uczniowi)</p> <ul style="list-style-type: none"> - praca nad treścią podczas występu ucznia - radzenie sobie ze stresem związanym z występami publicznymi 	<ul style="list-style-type: none"> - nauczyciele przedmiotu głównego - nauczyciele przedmiotu głównego
	1. podniesienie świadomości nt. szkodliwości używek	<ul style="list-style-type: none"> - spotkanie na godzinie wychowawczej ze specjalistami z Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Elblągu (dietetyczka i edukatorka) - „e-papierosy i energetyki” 	wych. klasy IV OSM II st. - J. Kuchta
	2. wzmacnianie bezpiecznego korzystania z Internetu	<ul style="list-style-type: none"> - lekcja wychowawcza 	wych. klas III- VI OSM II st. (K. Kacała, J. Kuchta, A. Pazdyka, K. Wasilewski)

			oraz psycholog szkolny A. Gribnau
3. spotkanie z przedstawicielami KMP	<ul style="list-style-type: none"> - „Bezpieczeństwo młodzieży w Internecie” połączona z prelekcją psychologa, projekcją filmu „Instagramowa rodzina” i dyskusją po filmie - Cyberprzemoc - konsekwencje prawne - Odpowiedzialność prawna nieletnich - 	psycholog A. Gribnau, Agnieszka Płaza Danuta Miszkowicz Agnieszka Płaza psycholog A. Gribnau	
4. przeciwdziałanie hazardowi	<ul style="list-style-type: none"> - spotkanie z przedstawicielem KAS 		
5. zasady bezpiecznego poruszania się po drogach	<ul style="list-style-type: none"> - Bezpieczna droga do szkoły - spotkanie z policją klasy I - III OSM I st. 	psycholog A. Gribnau Danuta Miszkowicz Agnieszka Płaza	

	6. podnoszenie świadomości o tym kto nas chroni profilaktyka zdrowia psychicznego	- Bezpieczni ze strażą miejską	psycholog A. Gribnau P. Hebel, J. Mazurek
	7. formy czynnego wypoczynku	- udział w programie Młode Głowy - organizowanie konkursów sprawnościowych - zabawy ruchowe z elementami gimnastyki korekcyjnej - filmy edukacyjne, relacje sportowe	Psycholog A.Gribnau nauczyciele świetlicy nauczyciele świetlicy
	8. kształtowanie nawyków higienicznych, żywieniowych	- organizowanie zajęć tematycznych na temat wartości odżywczych wybranych produktów - układanie i przygotowanie przykładowych	nauczyciele świetlicy

		<p>“zdrowych” jadłospisów</p> <ul style="list-style-type: none"> - korzystanie z aplikacji “Zdrowe zakupy” - stosowanie zasad estetycznego spożywania posiłków podczas pobytu w stołówce szkolnej 	
	9. jak być bezpiecznym	<ul style="list-style-type: none"> - wdrażanie do roztropnego korzystania z narzędzi i zasobów cyfrowych podczas zajęć - uświadomienie zagrożeń w cyberprzestrzeni - oznaczenia stron zabezpieczonych, filmy edukacyjne - prowadzenie pogadarek, zajęć praktycznych i oglądowych w celu utrwalenia zasad pieszego ruchu drogowego - opracowanie w formie plakatu zasad 	wych. kl.4a A. Karpińska

		<p>bezpieczeństwa obowiązujących podczas pobytu w świetlicy, w szkole podczas ferii i wakacji</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizowanie zajęć teatralnych, dramowych kształtujące właściwe zachowania w sytuacjach zagrożenia - realizowanie cyklu zajęć "Jestem bezpieczny" - zajęcia z wychowawcą na temat bezpieczeństwa w szkole i poza nią, podstawowych zasad pierwszej pomocy i zdrowego odżywiania 	
	<p>10. Wycieczki rekreacyjno-sportowe SU</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Energylandia - Aqapark Reda 	<p>psycholog- A. Gribnau, A. Szerszeń</p> <p>opiekunowie SU</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Strzelnica wojskowa - Ognisko w Bażantarni 	<p>opiekunowie SU</p> <p>opiekunowie SU</p>
<p>Rozwój świadomości ekologicznej</p>	<p>(rekomendacja CEA 3 na rok szkolny 2023/2024 oraz możemy dodatkowo posiłkować się priorytetem MEiN 2)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. dążenie do zrównoważonego rozwoju poprzez analizę wyborów konsumenckich 2. segregacja śmieci 3. kształtowanie postaw proekologicznych 	<p>lekcja wychowawcza „Co to jest dobra żywność?”</p> <p>Ekologia, segregacja odpadów</p> <ul style="list-style-type: none"> - zabawy badawcze wyjaśniające powstawanie wybranych zjawisk przyrodniczych - zaznajomienie z wybranymi przedstawicielami fauny i flory oraz gatunkami zagrożonymi - prowadzenie cyklu tematycznego “Miejsce na 	<p>wych. klasy IV OSM II st. - J. Kuchta</p> <p>psycholog A. Gribnau</p> <p>nauczyciele świetlicy</p> <p>K. Adamska</p>

		Ziemi”- zmiany klimatyczne, skutki ingerencji człowieka w środowisko, sposoby ochrony przyrody.	
	4.Patronat nad całoroczną akcją segregacji odpadów przy współpracy z ZUO Elbląg	Zbiórka baterii i korków Sprzątanie świata Dzień Ziemi	Joanna Gałązka Edyta Godlewska przy współpracy z nauczycielami z klas 1- 3
	5.Opieka nad zwierzętami	- współpraca ze Schroniskiem dla zwierząt, Ośrodkiem Rehabilitacji Zwierząt Jelonki	Szerszeń, J. Mazurek, E. Godlewska, R. Greń, wychowawcy klas 1-3
Rozwój kulturowy i obywatelski	1.(rekomendacja CEA 1,2, 3 na rok szkolny 2023/2024 oraz możemy dodatkowo posiłkować się priorytetem MEiN 1) - rozwijanie świadomości i ekspresji kulturalnej oraz podnoszenie	- Udział grup uczniów w warsztatach muzycznych	Agnieszka Bronś, Paulina Sadło

	kompetencji porozumiewania się w językach obcych.	w Niemczech i we Włoszech w ramach projektu Erasmus+	
	2.poznanie dziedzictwa kulturowego i kształtowanie postawy obywatelskiej	<ul style="list-style-type: none"> - wycieczki klasowe - organizacja wyjść do Muzeum Archeologiczno - Historycznego w Elblągu -Akademia z okazji Święta Niepodległości Polski - lekcje wychowawcze na temat patriotyzmu i małej ojczyzny - udział w festiwalach, warsztatach, lekcjach otwartych, wykładach, przesłuchaniach, 	<p>wych. klasy IV OSM II st. - J. Kuchta wych.klasy 4a- Anna Karpińska</p> <p>nauczyciele historii</p> <p>Anna Karpińska, Marta Drózda Kulkowska, Alicja Sławińska-Grablewska, Marek Rogalski wych.klasy 4a- Anna Karpińska</p> <p>nauczyciele muzyki w tym przedmiotów ogólnomuzycznych</p>

		<p>konkursach, koncertach</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyjazdy do filharmonii, teatru muzycznego, opery - udział uczniów w orkiestrze i chórze 	
	<p>3. inspirowanie do zainteresowania historią kraju, regionu uczniów klas 1-3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - występy uczniów na koncertach, akademiach itp. - udział w zajęciach "Z kart historii"- wydarzenia historyczne, bohaterowie narodowi - zaznajomienie z wybranymi przedstawicielami literatury, sztuki - udział w koncertach okolicznościowych oraz konkursach 	<p>nauczyciele świetlicy</p>

		- spotkania z przedstawicielami różnych zawodów - pielęgniarka, policjant, strażak itp.	nauczyciele klas 1-3
	4. Imprezy państwowe	- uroczystości pod pomnikiem ofiar Sierpnia 1970 r.	A.Szerszeń, J. Mazurek

Zestawienie zakresów działań wychowawczo- profilaktycznych planowanych do realizacji na poszczególnych poziomach edukacyjnych OSM I stopnia:

L.p.	Główne zagadnienia	Edukacja wczesnoszkolna	Klasy 4	klasy 5	Klasy 6	klasy 7	klasy 8
------	--------------------	-------------------------	---------	---------	---------	---------	---------

<u>Obszar działań w obrębie rozwoju artystycznego</u>	Metoda projektu, planowanie, organizacja i przebieg koncertów					Koncerty Walentynkowe, okolicznościowe, charytatywne, akademie szkolne Realizacja w obrębie zajęć z plastyki w klasach 7 OSM I projektu edukacyjno-artystycznego "Wszędzie można znaleźć sztukę-mała ojczyzna sztuki."	Koncerty Walentynkowe, okolicznościowe, charytatywne, akademie szkolne
Rozwój intelektualny i duchowy			Wyjazdy do Teatru Muzycznego w	Wyjazdy do Teatru Muzycznego w	Wyjazdy do Teatru Muzycznego w	Wyjazdy do Teatru Muzycznego w	Wyjazdy do Teatru Muzycznego w

			Gdyni, wyjścia do kin i teatru, Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej	Gdyni, wyjścia do kin i teatru, Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej	Gdyni, wyjścia do kin i teatru, Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej	Gdyni, wyjścia do kin i teatru, Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej	Gdyni, wyjścia do kin i teatru, Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej
Rozwój emocjonalno - społeczny i moralny			Integracja zespołu klasowego, kultywowanie tradycji. Budowanie samoświadomości i motywowanie do rozwoju. ((godz. wychowawcze)				

<p>Rozwój w obszarze zdrowia i bezpieczeństwa fizycznego i psychicznego</p>			<p>wolontariat; wycieczki klasowe, których celem - oprócz integracji i relaksu - będzie dziedzictwo kulturowe naszego kraju i edukacja obywatelska; integracja klasowa -zajęcia z wychowawcą na temat bezpieczeństwa w szkole i poza nią, podstawowych</p>	<p>wolontariat; wycieczki klasowe, których celem - oprócz integracji i relaksu - będzie dziedzictwo kulturowe naszego kraju i edukacja obywatelska; integracja klasowa</p>	<p>wolontariat; wycieczki klasowe, których celem - oprócz integracji i relaksu - będzie dziedzictwo kulturowe naszego kraju i edukacja obywatelska; integracja klasowa</p>	<p>wolontariat; wycieczki klasowe, których celem - oprócz integracji i relaksu - będzie dziedzictwo kulturowe naszego kraju i edukacja obywatelska; integracja klasowa</p>	<p>wolontariat; wycieczki klasowe, których celem - oprócz integracji i relaksu - będzie dziedzictwo kulturowe naszego kraju i edukacja obywatelska; integracja klasowa</p>
------------------------------------------------------------------------------------	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			zasad pierwszej pomocy i zdrowego odżywiania				
Rozwój świadomości ekologicznej	Akcja pomocy zwierzętom	Zbiórka żołądki dla jelonków					
Rozwój kulturowy i obywatelski			- lekcje wychowawcze na temat patriotyzmu i małej ojczyzny Udział w akademiach szkolnych z okazji świąt i rocznic				

Zestawienie zakresów działań wychowawczo- profilaktycznych planowanych do realizacji na poszczególnych poziomach edukacyjnych OSM II stopnia:

L.p.	Główne zagadnienia	klasy III	Klasy IV	klasy V	klasy VI
<u>Obszar działań w obrębie rozwoju artystycznego</u>	Metoda projektu, planowanie, organizacja i przebieg koncertów	Koncerty Walentynkowe, okolicznościowe, charytatywne, akademie szkolne Realizacja w obrębie zajęć z plastyki w klasie III OSM II st. projektu edukacyjno-artystycznego "Wszędzie można znaleźć sztukę-mała	Koncerty Walentynkowe, okolicznościowe, charytatywne, akademie szkolne	Koncerty Walentynkowe, okolicznościowe, charytatywne, akademie szkolne	Koncerty Walentynkowe, okolicznościowe, charytatywne, akademie szkolne

		ojczyzna sztuki.”			
Rozwój intelektualny i duchowy		Wyjazdy do Teatru Muzycznego w Gdyni, wyjścia do kin i teatru	Wyjazdy do Teatru Muzycznego w Gdyni, wyjścia do kin i teatru	Wyjazdy do Teatru Muzycznego w Gdyni, wyjścia do kin i teatru	Wyjazdy do Teatru Muzycznego w Gdyni, wyjścia do kin i teatru
Rozwój emocjonalno - społeczny i moralny		wolontariat; wycieczki klasowe, których celem - oprócz integracji i relaksu - będzie dziedzictwo kulturowe naszego kraju i edukacja obywatelska; integracja klasowa	wolontariat; wycieczki klasowe, których celem - oprócz integracji i relaksu - będzie dziedzictwo kulturowe naszego kraju i edukacja obywatelska; integracja klasowa	wolontariat; wycieczki klasowe, których celem - oprócz integracji i relaksu - będzie dziedzictwo kulturowe naszego kraju i edukacja obywatelska; integracja klasowa	wolontariat; wycieczki klasowe, których celem - oprócz integracji i relaksu - będzie dziedzictwo kulturowe naszego kraju i edukacja obywatelska; integracja klasowa
Rozwój w obszarze zdrowia i bezpieczeństwa fizycznego i			zdrowy styl życia; szkodliwość używek; bezpieczeństwo	zdrowy styl życia; bezpieczeństwo w Internecie	

psychicznego			w Internecie		
Rozwój świadomości ekologicznej			dążenie do zrównoważonego rozwoju poprzez analizę wyborów konsumenckich		
Rozwój kulturowy i obywatelski			wycieczki klasowe, których celem - oprócz integracji i relaksu - będzie dziedzictwo kulturowe naszego kraju i edukacja obywatelska	wycieczki klasowe - poznanie dziedzictwa kulturowego Polski	

Ewaluacja programu.

Ewaluacja programu polega na systematycznym gromadzeniu informacji na temat prowadzonych działań, w celu ich modyfikacji i podnoszenia skuteczności programu wychowawczo-profilaktycznego.

Ewaluacja przeprowadzana będzie poprzez:

- 1) obserwację zachowań uczniów i zachodzących w tym zakresie zmian,
- 2) analizę dokumentacji,
- 3) przeprowadzanie ankiet, kwestionariuszy wśród uczniów, rodziców i nauczycieli,
- 4) rozmowy z uczniami, rodzicami, wychowawcami
- 5) wymianę spostrzeżeń w zespołach wychowawców i nauczycieli,

Ewaluacja programu przeprowadzana będzie w każdym roku szkolnym przez zespół ds. ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego powołany przez dyrektora. Zadaniem Zespołu jest opracowanie planu ewaluacji, organizacja badań oraz opracowanie wyników.

Z wynikami prac zespołu zostanie zapoznana rada pedagogiczna i rada rodziców.

Postanowienia końcowe

Aktualizacja Programu Wychowawczo-Profilaktycznego z dnia 25 września 2023 r. dokonana została przez zespół psychologiczno - pedagogiczny przy współpracy wychowawcami klas oraz pionem muzycznym.

Program Wychowawczo- Profilaktyczny został uchwalony przez Radę Rodziców dnia 29 września 2023 roku