

§ 4. Na likwidację i przekształcanie przekazanych muzeów wymagana jest zgoda Ministra Kultury i Sztuki.

§ 5. Prezydium Rady Narodowej w m. st. Warszawie przejmie prawa i obowiązki wynikające z umów o pracę z pracownikami zatrudnionymi dotychczas w przekazanych muzeach.

§ 6. Dyrektora muzeum autonomicznego powołuje, odwołuje i przenosi Prezydium Rady Narodowej w m. st. Warszawie za uprzednią zgodą Ministra Kultury i Sztuki.

§ 7. 1. Minister Kultury i Sztuki prowadzi gospodarke zbiorami muzealnymi w skali ogólnopństwowej.

2. Zbywanie przedmiotów muzealnych oraz ich wywóz za granicę wymaga uprzedniej zgody Ministra Kultury i Sztuki.

§ 8. Wykonanie niniejszego zarządzenia porucza się dyrektorowi Centralnego Zarządu Muzeów i Ochrony Zabytków oraz Prezydium Rady Narodowej w m. st. Warszawie.

§ 9. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER
w z. K. Rusinek

Poz. 73

ZARZĄDZENIE Nr 71
MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 9 kwietnia 1958 r.

w sprawie utworzenia w Pieskowej Skale Oddziału Państwowych Zbiorów Sztuki na Wawelu w Krakowie.

Na podstawie art. 2 ustawy z dnia 28 marca 1933 r. o opiece nad muzeami publicznymi (Dz. U. Nr 32, poz. 279) oraz art. 1 lit. d) dekretu z dnia 15 września 1944 r. o zakresie działania i organizacji resortu kultury i sztuki (Dz. U. Nr 5, poz. 25) — zarządza się co następuje:

§ 1. Tworzy się w Pieskowej Skale Oddział Państwowych Zbiorów Sztuki na Wawelu w Krakowie p.n. „Państwowe Zbiory Sztuki na Wawelu w Krakowie — Oddział w Pieskowej Skale“, zwany dalej „Oddziałem“.

§ 2. Siedzibą Oddziału jest renesansowy zamek w Pieskowej Skale, woj. krakowskie.

§ 3. Zadaniem Oddziału jest gromadzenie, naukowe opracowywanie, konserwacja i udostępnianie społeczeństwu w drodze ekspozycji i publikacji obiektów zabytkowych z zakresu historii, kultury i sztuki epoki Odrodzenia.

§ 4. Dochody i wydatki Oddziału objęte są budżetem Państwowych Zbiorów Sztuki na Wawelu w Krakowie.

§ 5. Wykonanie zarządzenia porucza się dyrektorowi Centralnego Zarządu Muzeów i Ochrony Zabytków.

§ 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER
K. Kuryluk

Poz. 74

ZARZĄDZENIE Nr 73
MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 21 kwietnia 1958 r.

w sprawie powołania zakładowych komisji rekrutacyjnych dla doboru kandydatów na studia zaoczne w roku szkolnym 1958/59.

W oparciu o uchwałę Nr 511 Prezydium Rządu z dnia 2 lipca 1955 r. w sprawie doboru kandydatów na studia zaoczne i wieczorowe w szkołach wyższych podległych Ministerstwu Szkolnictwa Wyższego (Monitor Polski Nr 65, poz. 855), zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Powołuje się przy Samodzielnym Wydziale Osobowym Ministerstwa Kultury i Sztuki Komisję Rekrutacyjną dla doboru kandydatów na studia zaoczne w wyższych szkołach spośród pracowników komórek organizacyjnych Ministerstwa Kultury i Sztuki.

2. Upoważnia się Naczelnika Samodzielnego Wydziału Osobowego do:

- 1) ustalenia ilości członków komisji, zgodnie z § 3 ust. 1 wspomnianej uchwały Nr 511/55 Prezydium Rządu,
- 2) powołania członków komisji.

§ 2. Dyrektorzy centralnych zarządów i zarządów spowodują — w oparciu o niniejsze zarządzenie — powołanie zakładowych komisji rekrutacyjnych we wszystkich podległych im przedsiębiorstwach w terminie do dnia 28 kwietnia 1958 r.

§ 3. Zleca się dyrektorom jednostek organizacyjnych bezpośrednio nadzorowanych przez Ministra Kultury i Sztuki powołanie zakładowych komisji rekrutacyjnych na terenie podległych sobie jednostek.

§ 4. Do zakładowych komisji rekrutacyjnych (§§ 2 i 3) wchodzi:

- a) przedstawiciel zakładu pracy,
- b) przedstawiciel rady robotniczej,
- c) przedstawiciel podstawowej organizacji partyjnej,
- d) przedstawiciel rady zakładowej (miejscowej),
- e) przedstawiciel miejscowego Koła Z.M.S., a ponadto
- f) przedstawiciel Naczelnej Organizacji Technicznej z koła zakładowego w danym zakładzie pracy na studia zaoczne w wyższych szkołach technicznych.

§ 5. Do zadań komisji rekrutacyjnych na studia zaoczne w szkołach wyższych należy:

- 1) organizowanie w zakładzie pracy akcji informacyjnej,
- 2) ustalenie, którzy spośród pracowników ubiegających się o przyjęcie na studia zaoczne zasługują, ze względu na wyróżniające się zdolności oraz postawę w pracy zawodowej, na skierowanie na studia,
- 3) zebranie od kandydatów potrzebnych dokumentów.

§ 6. Dokumenty wraz z protokołem kwalifikacyjnym kandydatów komisje rekrutacyjne przesyłają do właściwej komisji wydziałowej dla doboru kandydatów w szkole wyższej.

§ 7. Warunki przyjęcia oraz tryb rekrutacji na I rok studiów zaocznych w szkołach wyższych regulują instrukcje dla ubiegających się o przyjęcie na pierwszy rok studiów, wydane przez Ministerstwo Szkolnictwa Wyższego, Departament Studiów Uniwersyteckich.

§ 8. O ilości osób skierowanych na studia zaoczne komisje zakładowe zawiadamiają właściwe centralne zarządy, a te z kolei Samodzielny Wydział Osobowy.

§ 9. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER
KAROL KURYLUK

Poz. 75

ZARZĄDZENIE Nr 75
MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 21 kwietnia 1958 r.

w sprawie nadania Państwowej Szkole Muzycznej w Kwidzynie nazwy „Państwowa Szkoła im. Feliksa Nowowiejskiego w Kwidzynie“.

Na podstawie art. 2 ust. 1 dekretu z dnia 16 września 1953 r. o szkolnictwie artystycznym (Dz. U. Nr 43, poz. 212) zarządza się, co następuje:

§ 1. Państwowej Szkole Muzycznej w Kwidzynie (województwo gdańskie) nadaje się nazwę „Państwowa Szkoła Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Kwidzynie“.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER
KAROL KURYLUK