

Protokół

47

z czynności komisji zdawczo odbiorczej dokonanych w dniu 18.4. 1952 r., która zgodnie i na podstawie zarządzenia Nr.19 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 15. marca 1952 r. przejęła na własność Państwa ruchomości Szkoły Muzycznej w Tarnowskich Górach, która to szkoła na podstawie wyżej wymienionego zarządzenia Ministra Kultury i Sztuki została z dniem 1.1.52i przejęta na rzecz Państwa.

Skład komisji:

Przewodniczący: Edward Hermach Kierownik Oddziału Szkolnictwa Artystycznego Przewodnicium W.R.N. Katowice.

Członkowie :Ob. Warok Jan pracownik Prez. Pow. Rady Narodowej Wydz. Fin. w Tarnowskich Górach jako delegat Wydz. Fi. Prez. W.R.N. w Katowicach na podstawie pisma Prez. W.R.N. Wydz. Fin. z dnia 2.4.1952 r. Nr. P. IX. -35/34/52.

Ob. Antoni Wójcikiewicz przedstawiciel Towarzystwa Muzycznego im. St. Moniuszki w Tarnowskich Górach t.j. właściciela przejmowanej szkoły na podstawie uchwały Zarządu Towarzystwa.

Ob. Rowińska Janina przedstawicielka Komitetu Rodzicielskiego Szkoły, delegowana przez Przewodniczącego Komitetu Rodzicielskiego Ob. Kucharskiego Jarosława.

Ob. Brewko Karol Dyrektor przejmowanej szkoły.

Na wstępie przewodniczący stwierdził, że Komisja zdawczo odbiorcza została powołana zgodnie z zarządzeniem Nr.19 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 15. marca 1952 r., że wszyscy członkowie Komisji są obecni, a zatem wszystkie czynności i postanowienia Komisji są i będą prawomocne.

W kolei przystąpiono do przejęcia ruchomości szkoły.

Stan faktyczny z zapisami w księdze inwentarza szkoły sprawdzono wyryfkowo, dokonując jednak dokładnych oględzin obiektów wartościowych jak fortepiany, inne instrumenty muzyczne, maszyny do pisania i t.p..

Komisja stwierdza że ruchomości wpisane w księgę inwentarza i materiały w Państwowej Szkole Muzycznej w Tarnowskich Górach założonej w dniu 15. lutego 1952 r. zostały nieodpłatnie przejęte od Prywatnej Szkoły Muzycznej w Tarnowskich Górach. Księga inwentarza zawiera 3 działy a mianowicie: Dział 1: Instrumenty muzycznej, pomoce naukowe oraz sprzęt muzyczny str. 4 do 23. Dział 2: Umeblowanie, str. 24 do 83. Dział 3 : Narzędzia str. 84 do 111. W księdze inwentarza od str. 112 wpisano materiały ulegające zużyciu i ta część księgi inwentarza traktowana jest jako księga materiałowa Dział 1 zawiera 93 poz. w tym 8 fortepianów, 4 pianina, 1 harmonium, 1 pa-

- tefon

48

szafkowy, 1 aparat radiowy "Aga" z adapterem. Z tego 1 fortepian marki "Rösler" jest własnością Państwowej Szkoły Muzycznej w Chorzowie skąd został wypożyczony i wraz z pianinem marki "Stingel" wypożyczonym z Państwowej Szkoły Muzycznej w Bytomiu przekazano do użytku Środkowi Muzycznemu w Tarnowskich Górach filii w Zawierciu. Dział 2 zawiera po stronie przychodu 489 poz. zaś po stronie rozchodu 77 poz. Pozycje rozchodowane, to sprzęt przekazany do użytku Ośrodka Kształcenia Muzycznego w Tarnowskich Górach filii w Zawierciu. Dział 3 narzędzia, zawiera 79 - poz.. Część księgi inwentarza zawierająca księgę materiałową zamknięta na dzień 1.4.1952 r. i podpisano. Znajdują się tam podpisy dyrektora szkoły i kierownika administracyjnego. W księdze materiałowej są 3 skreślenia a to na stronnicy 113 liczba 2 1/2 oraz 2 - i na stronnicy 124 skreślono cyfrę 6.

Księga inwentarza książek biblioteki dzieli się na 9 działów, założona została dnia 15.4.1952 r.. W dziale 1, utwory na fortepian str. 1 do 18 zapisano 77 poz. Dział 2 utwory na skrzypce str. 19 - do 29, zapisano 37 - poz. Dział 3 utwory na organ str. 30 do 33 zapisano 8 poz.. Dział 4 utwory na flet str. 34 do 38 zapisano 33 poz.. Dział 5 pieśni str. 39 do 49 zapisano 46 poz.. Dział 6 utwory na orkiestrę str. 50 do 58 zapisano 63 - poz.. Dział 7 duety, tercety, kwartety str. 59 do 65 zapisano 36 poz.. Dział 8 utwory na różne instrumenty str. 66 do 69 zapisano 9 poz.. Dział 9 biblioteka pedagogiczna str. 70 i dalsze, zapisano 25. poz..

Następnie zapoznano się z protokołem Komisji Rewizyjnej która w składzie ob. ob. Warzecha Wiktora, Simka Konrada, Czaja Augustyna, przeprowadziła w dniu 16.4.1952 r. kontrolę gospodarki szkoły za okres od 1.I 1950 r. do 31.XII.1951 r. Protokół Komisji Rewizyjnej podkreśla prawidłowość gospodarki szkoły, nie znajduje żadnych uchybień i przedstawia bilans zamknięcia na dzień 31.XII.1951 r. w stanie czynnym 9.375,12 zł. oraz w stanie biernym 9.375,12 zł. Saldo kasowe na ten dzień wynosi 3.523,91 zł. W dniu zamknięcia ksiąg kasowych szkoła była dłużną Prezydium Miejskiej Rady Narodowej w Tarnowskich Górach kwotę 5.973,90 zł. za czynsz dzierżawny za pomieszczenia w których mieści się szkoła. Saldo zatem gotówkowe w wysokości 3.523,91 zł. zostało przekazane Komitetowi Rodzicielskiemu Szkoły na pokrycie wyżej wymienionego długu, przyczem Komitet Rodzicielski zobowiązał się pokryć niedobór jaki stąd wyniknie, aby nie obciążyć funduszy Państwowych jakimikolwiek zobowiązaniami szkoły prywatnej. Komisja zdawczo odbiorcza przejrzała zapisy w księgach kasowych i przyjęła do wiadomości wyżej wymieniony protokół Komisji Rewizyjnej

48


z dnia 16.4.1952 r. Integralną częścią niniejszego protokołu jest wyżej wymieniony protokół Komisji Rewizyjnej z dnia 16.kwietnia 1952 r. oraz księgi: główna księga(syst.amerykańskiego) księga kasowa, księga inwentarza i materiałowa, księga inwentarza książek i nut. Wyżej wymieniony protokół Komisji Rewizyjnej z dnia 16.4.1952 r. w jednym oryginale oraz w czterech odpisach(do pozostałych czterech egzemplarzy niniejszego protokołu) dołączono do niniejszego protokołu. Księgi kasowe i inwentarzowe wraz z księgą materiałową znajdują się w aktach Szkoły Muzycznej w Tarnowskich Górach i stanowią załączniki do niniejszego protokołu.

Na tym protokół zakończono i po przeczytaniu przyjęto i podpisano .


.....
Edward Herrach


.....
Karol Jan


.....
Ant. Wójcikiewicz


.....
Janina Kowińska


.....
Karol Brewko