

Regulamin rekrutacji do klas pierwszych POSA i PSM należących do Zespołu Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem na rok szkolny 2024/2025

Regulamin został opracowany na podstawie:

1. Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe (Dz.U. 2021 poz. 1082 ze zm.)
2. Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. 2019 poz. 686 ze zm.)
3. Statutu Zespołu Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem

§ 1 Szkoły wchodzące w skład ZPSA

1. **Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Artystyczna w Zakopanem** – podstawowa szkoła ogólnokształcąca realizująca kształcenie artystyczne o ośmioletnim cyklu kształcenia, dalej POSA
2. **Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Zakopanem wraz z filią szkoły w Poroninie** – szkoła muzyczna I stopnia o sześcioletnim i czteroletnim cyklu kształcenia, dalej PSM

§ 2 Zasady rekrutacji do POSA

1. Szkoła prowadzi rekrutację do klasy I POSA dla kandydatów, którzy w danym roku szkolnym kończą 7 lat albo 6 lat w przypadku o którym mowa w art. 36 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe. Szkoła realizuje:
 - a) program szkoły podstawowej
 - b) program szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia,
 - c) program w zakresie zajęć artystycznych w klasach I-VI, który jest wzbogacony o zajęcia: plastyka i wiedza o sztuce, zajęcia teatralne, taniec, warsztaty literackie, wiedza o regionie oraz mass media,
 - d) zajęcia artystyczne w klasach VII-VIII w ramach kierunków do wyboru przez ucznia:
 - kierunek muzyczny,
 - kierunek plastyczny,
 - kierunek literacki.
2. **Wniosek o przyjęcie do szkoły** (wzór stanowi załącznik nr 1 do regulaminu) można złożyć osobiście w sekretariacie szkoły lub w wersji elektronicznej przesyłając na adres: sekretariat@zpsa.edu.pl.
3. Kandydaci do POSA mogą składać wnioski o przyjęcie do szkoły, mając do wyboru jeden z następujących instrumentów:
 - a) fortepian,
 - b) skrzypce,

- c) wiolonczela,
- d) gitara,
- e) flet poprzeczny,
- f) klarnet,
- g) trąbka,
- h) akordeon,
- i) perkusja.

§ 3 Zasady rekrutacji do PSM

1. Szkoła prowadzi rekrutację do:
 - a) klasy I szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 7 lat albo 6 lat w przypadku, o którym mowa w art. 36 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe, oraz nie więcej niż 10 lat,
 - b) klasy I szkoły muzycznej I stopnia o czteroletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 9 lat oraz nie więcej niż 16 lat.
2. **Wniosek o przyjęcie do szkoły** (wzór stanowi załącznik nr 1 do regulaminu) można złożyć osobiście w sekretariacie szkoły lub w wersji elektronicznej przesyłając na adres: sekretariat@zpsa.edu.pl.
3. Kandydaci do PSM wybierający nauczanie w cyklu 6-letnim mogą składać wnioski o przyjęcie do szkoły, wybierając jeden z następujących instrumentów:
 - a) fortepian,
 - b) skrzypce,
 - c) wiolonczela,
 - d) gitara,
 - e) flet poprzeczny,
 - f) klarnet,
 - g) trąbka,
 - h) akordeon,
 - i) perkusja.
4. Kandydaci do PSM wybierający nauczanie w cyklu 4-letnim mogą składać wnioski o przyjęcie do szkoły, mając do wyboru jeden z następujących instrumentów:
 - a) wiolonczela,
 - b) gitara,
 - c) flet poprzeczny,
 - d) klarnet,
 - e) trąbka,
 - f) akordeon
 - g) perkusja.
5. Wszyscy kandydaci ubiegający się o przyjęcie do szkoły składają wniosek o przyjęcie do szkoły w terminie wyznaczonym przez dyrektora szkoły. Wzór wniosku stanowi

załącznik do regulaminu, wniosek można pobrać w sekretariacie szkoły lub na stronie internetowej szkoły.

6. Do wniosku załącza się:
 - a) zaświadczenie o korzystaniu z wychowania przedszkolnego lub opinię o możliwości rozpoczęcia nauki w szkole podstawowej wydana przez publiczną poradnię psychologiczno-pedagogiczną (obowiązkowe w przypadku, gdy kandydat nie ukończył 7 lat);
 - b) orzeczenie lekarskie o braku przeciwwskazań do kształcenia dziecka w szkole muzycznej lub artystycznej (obowiązkowe);
 - c) oświadczenie o wielodzietności rodziny kandydata;
 - d) orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego wydane ze względu na niepełnosprawność, orzeczenie o niepełnosprawności lub o stopniu niepełnosprawności lub orzeczenie równoważne w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych (Dz.U. 2023 poz. 100);
 - e) prawomocny wyrok sądu rodzinnego orzekający rozwód lub separację lub akt zgonu oraz oświadczenie o samotnym wychowywaniu dziecka oraz niewychowywaniu żadnego dziecka wspólnie z jego rodzicem;
 - f) dokument poświadczający objęcie dziecka pieczą zastępczą zgodnie z ustawą z dnia 9 czerwca 2011 r. o wspieraniu rodziny i systemie pieczy zastępczej (Dz.U. 2022 poz. 447 ze zm.).
7. Rekrutacja odbywa się od 1 marca 2024 r.
8. W pierwszym etapie postępowania rekrutacyjnego brane są pod uwagę wyniki badania przydatności kandydatów w zakresie uzdolnień i predyspozycji muzycznych i plastycznych, a następnie dojrzałości szkolnej oraz kompletność złożonego wniosku.

§ 4 Badanie przydatności kandydatów

1. W celu przeprowadzenia badania przydatności kandydatów dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli Szkolną Komisję Rekrutacyjną, wyznacza jej przewodniczącego.
2. **Badanie przydatności kandydatów do Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zakopane odbędzie się w dniach 13 i 14 maja 2024 r.**
3. Badanie przydatności obejmuje:
 - a) sprawdzenie uzdolnień muzycznych,
 - b) sprawdzenie psychofizycznych predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie,
 - c) sprawdzenie uzdolnień plastycznych,
 - d) sprawdzenie dojrzałości szkolnej kandydata.
4. W zakresie uzdolnień muzycznych kandydat badany jest w dziedzinie:
 - a) słuchu wysokościowego,
 - b) poczucia rytmu,
 - c) pamięci muzycznej.

5. Komisja posługuje się skalą ocen od 0 do 2 w badaniu uzdolnień muzycznych oraz skalą ocen od 1 do 6 w badaniu uzdolnień plastycznych. Test dojrzałości szkolnej jest punktowany wg osobnych kryteriów.
6. Komisja rekrutacyjna kwalifikuje do szkoły na wolne miejsca kandydata, który:
 - a) w wyniku badania przydatności w zakresie uzdolnień muzycznych otrzymał ocenę wyższą niż 20 punktów,
 - b) w wyniku badania przydatności w zakresie uzdolnień plastycznych otrzymał ocenę co najmniej 4 punkty,
 - c) osiągnął dojrzałość szkolną – wg kryteriów testu dojrzałości szkolnej,
 - d) złożył wymagane dokumenty.
7. **Badanie przydatności kandydatów do Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Zakopanem wraz z filią szkoły w Poroninie odbędzie się w dniu 21 maja 2024 r.**
8. Badanie przydatności obejmuje:
 - a) sprawdzenie uzdolnień muzycznych,
 - b) sprawdzenie psychofizycznych predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie.
9. Kandydat badany jest w dziedzinie:
 - a) słuchu wysokościowego,
 - b) poczucia rytmu,
 - c) pamięci muzycznej.
10. Za przygotowanie zestawu ćwiczeń do przeprowadzenia badania przydatności kandydatów odpowiedzialny jest przewodniczący komisji rekrutacyjnej.
11. Po każdej części badania przydatności komisja wpisuje do protokołu uzyskaną przez kandydata liczbę punktów.
12. Ostateczną ocenę z badania przydatności ustala komisja rekrutacyjna z uwzględnieniem ocen cząstkowych.
13. Komisja posługuje się skalą ocen od 0 do 2.
14. Maksymalna ilość punktów, którą może uzyskać kandydat do szkoły to 30 punktów.
15. Komisja rekrutacyjna kwalifikuje do szkoły na wolne miejsca kandydata, który:
 - a) w wyniku badania przydatności otrzymał ocenę wyższą niż 20 punktów,
 - b) złożył wymagane dokumenty.
16. Sprawdzanie uzdolnień muzycznych (dla kandydatów do PSM i POSA) polega na:
 - a) zaśpiewaniu bez akompaniamentu instrumentalnego dowolnej piosenki przygotowanej przez kandydata,
 - b) powtarzaniu głosem dźwięków zagranych przez nauczyciela,
 - c) zapamiętaniu i powtórzeniu głosem 2-taktowej melodii zagranej 1 raz przez nauczyciela oraz określeniu jej trybu (wesoła / smutna),
 - d) powtórzeniu 2-taktowego rytmu,
 - e) określeniu ilości dźwięków we współbrzmieniu,
 - f) oglądzie dłoni i postawy ciała kandydata.

17. Sprawdzenie uzdolnień plastycznych (dla kandydatów do POSA) polega na wykonaniu pracy plastycznej na zadany temat
18. Sprawdzenie stopnia osiągnięcia dojrzałości szkolnej (dla kandydatów do POSA) polega na rozwiązaniu testu dojrzałości szkolnej, który ma na celu sprawdzenie umiejętności skupienia się na zadaniu, sprawdzenie sprawności manualnej ucznia, a także sprawdzenie dokonywania analizy i syntezy wyrazowej.

§ 5 Podanie do publicznej wiadomości list zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych kandydatów

1. W terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia badania przydatności podaje się do publicznej wiadomości listę kandydatów zakwalifikowanych i kandydatów niezakwalifikowanych do danej szkoły (POSA i PSM) – lista dostępna będzie w sekretariacie szkoły oraz na tablicy informacyjnej w budynku szkoły.
2. W terminie 7 dni od dnia podania do publicznej wiadomości listy kandydatów zakwalifikowanych i kandydatów niezakwalifikowanych do szkoły, rodzice (opiekunowie prawni) kandydata mogą wystąpić do komisji rekrutacyjnej z wnioskiem o sporządzenie uzasadnienia odmowy zakwalifikowania kandydata do szkoły.
3. Komisja rekrutacyjna sporządza w terminie do 5 dni od dnia wystąpienia przez rodziców (opiekunów prawnych) kandydata z wnioskiem, o którym mowa w ust. 1 uzasadnienie zawierające przyczyny odmowy zakwalifikowania kandydata, w tym najniższą liczbę punktów, która uprawniała do zakwalifikowania, oraz liczbę punktów, którą kandydat otrzymał w postępowaniu rekrutacyjnym.
4. Rodzice (opiekunowie prawni) kandydata mogą wnieść do dyrektora szkoły odwołanie od rozstrzygnięcia komisji rekrutacyjnej w terminie 7 dni od dnia otrzymania uzasadnienia.
5. Dyrektor rozpatruje odwołanie w terminie 7 dni od dnia otrzymania odwołania.

§ 6 Podanie do publicznej wiadomości list przyjętych i nieprzyjętych kandydatów

6. Lista kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych do danej szkoły (POSA i PSM) zostanie podana do publicznej wiadomości nie później niż do dnia 5 sierpnia 2024 r. – lista dostępna będzie w sekretariacie szkoły oraz na tablicy informacyjnej w budynku szkoły.
7. W związku z ograniczonymi warunkami lokalowymi szkoły liczba uczniów w klasach jest ograniczona do 16 osób.

Zakopane, dnia 12 lutego 2024 r.

mgr Zofia Ziach
p.o. Dyrektora
Zespołu Państwowych Szkół Artystycznych
w Zakopanem