



PREZES RADY MINISTRÓW

Warszawa /elektroniczny znacznik czasu/

DKPL.WK.0610.2.80.2022.EJ(8)

RM-0610-80-22

UD370

Pani Elżbieta WITEK

Marszałek Sejmu

Szanowna Pani Marszałek,

na podstawie art. 118 ust. 1 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej przedstawiam Sejmowi

projekt ustawy zmieniającej ustawę o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji.

Do prezentowania stanowiska Rządu w tej sprawie w toku prac parlamentarnych został upoważniony Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Z poważaniem,

Mateusz Morawiecki

Prezes Rady Ministrów

/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/

Do wiadomości:

Wnioskodawca

niepodległa

POLSKA
STULECIE ODZYSKANIA
NIEPODLEGŁOŚCI

U S T A W A

z dnia

zmieniająca ustawę o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji

Art. 1. W ustawie z dnia 12 października 2012 r. o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji (Dz. U. poz. 1315) w art. 3:

1) po ust. 1 dodaje się ust. 1a w brzmieniu:

„1a. W latach 2023–2032 maksymalny limit wydatków na wynagrodzenia w Krajowej Radzie Radiofonii i Telewizji wraz z opłaconymi przez pracodawcę składkami na ubezpieczenie społeczne i Fundusz Pracy z tytułu realizacji zadań wynikających z ustawy zmienianej w art. 1, w brzmieniu nadanym niniejszą ustawą, wynosi 6 815 000 zł, z tym że w poszczególnych latach limit wynosi:

- 1) w 2023 r. – 607 000 zł;
- 2) w 2024 r. – 623 000 zł;
- 3) w 2025 r. – 640 000 zł;
- 4) w 2026 r. – 655 000 zł;
- 5) w 2027 r. – 671 000 zł;
- 6) w 2028 r. – 689 000 zł;
- 7) w 2029 r. – 706 000 zł;
- 8) w 2030 r. – 723 000 zł;
- 9) w 2031 r. – 741 000 zł;
- 10) w 2032 r. – 760 000 zł.”;

2) ust. 2–4 otrzymują brzmienie:

„2. Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji monitoruje wykorzystanie rocznych limitów wydatków, o których mowa w ust. 1 i 1a, oraz wdraża mechanizmy korygujące, o których mowa w ust. 3 i 4.

3. W przypadku gdy wielkość wydatków, o których mowa w ust. 1 i 1a, po pierwszym półroczu danego roku wyniesie więcej niż 65% limitu przewidzianych na ten rok, wielkość wydatków obniża się w czwartym kwartale o kwotę stanowiącą różnicę między wielkością tego limitu a kwotą przekroczenia.

4. W przypadku gdy w drugim półroczu zostanie przekroczony limit wydatków, o którym mowa w ust. 1 i 1a, przewidzianych na dany rok, w następnym roku limit

wydatków określonych na ten rok obniża się o kwotę przekroczenia w poprzednim roku.”.

Art. 2. Ustawa wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

UZASADNIENIE

Ustawa z dnia 12 października 2012 r. o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji (Dz. U. poz. 1315) implementowała dyrektywę Parlamentu Europejskiego i Rady 2010/13/UE z dnia 10 marca 2010 r. w sprawie koordynacji niektórych przepisów ustawowych, wykonawczych i administracyjnych państw członkowskich, dotyczących świadczenia audiowizualnych usług medialnych (dyrektywa o audiowizualnych usługach medialnych) (Dz. Urz. UE L 95 z 15.04.2010, str. 1) w zakresie dotyczącym audiowizualnych usług medialnych na żądanie. Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji (dalej „Krajowa Rada”) na podstawie ww. ustawy otrzymała dodatkowe zadania związane z prowadzeniem monitoringu rynku audiowizualnych usług medialnych na żądanie. W związku z rozszerzeniem ustawowego katalogu zadań Krajowej Rady w art. 3 ust. 1 ustawy z dnia 12 października 2012 r. o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji wskazano maksymalny limit wydatków na wynagrodzenia w Krajowej Radzie wraz z opłaconymi przez pracodawcę składkami na ubezpieczenie społeczne i Fundusz Pracy w latach 2013–2022. Procedowana nowelizacja wynika z konieczności zapewnienia kontynuacji wykonywania zadań w zakresie monitoringu rynku audiowizualnych usług medialnych na żądanie przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji, jak również z aktualności tego zadania jako zadania państwa.

W związku z upływem 10-letniego okresu, na jaki zostały określone limity wydatków Krajowej Rady, konieczna jest nowelizacja art. 3 ustawy z dnia 12 października 2012 r. o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji, w celu zapewnienia środków finansowych na dalsze wypełnianie przez Krajową Radę obowiązków związanych z monitorowaniem działalności rynku audiowizualnych usług medialnych na żądanie. Projektowana ustawa określa maksymalny limit wydatków na lata 2023–2032. Maksymalny limit wydatków określony został kwotowo na poszczególne lata przez waloryzację limitu na rok 2022 w kwocie 585 000 zł, w oparciu o wskaźnik średnioroczny dynamiki cen towarów i usług konsumpcyjnych, zgodnie z Wytycznymi Ministra Finansów dotyczącymi stosowania jednolitych wskaźników makroekonomicznych będących podstawą oszacowania skutków finansowych projektowanych ustaw. Wskaźnik ten zastosowano w uzgodnieniu z Ministerstwem Finansów.

Projekt ustawy, zgodnie z art. 5 ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingskiej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. z 2017 r. poz. 248) oraz z § 52 ust. 1 uchwały nr 190 Rady Ministrów z dnia 29 października 2013 r. – Regulamin pracy Rady Ministrów (M.P.

z 2022 r. poz. 348) został udostępniony w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie podmiotowej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz na stronie podmiotowej Rządowego Centrum Legislacji w zakładce Rządowy Proces Legislacyjny. W trybie przepisów o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa żaden podmiot nie zgłosił zainteresowania pracami na projektem.

Projekt ustawy nie zawiera przepisów technicznych w rozumieniu przepisów rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. poz. 2039, z późn. zm.) i w związku z tym nie podlega notyfikacji.

Projekt ustawy nie wpływa na działalność mikroprzedsiębiorców, małych i średnich przedsiębiorców.

Projekt ustawy jest zgodny z prawem Unii Europejskiej.

Projekt nie wymaga przedstawienia właściwym organom i instytucjom Unii Europejskiej, w tym Europejskiemu Bankowi Centralnemu, w celu uzyskania opinii, dokonania powiadomienia, konsultacji albo uzgodnienia, jeżeli obowiązek taki wynika z odrębnych przepisów.

Jednocześnie należy wskazać, że nie ma możliwości podjęcia alternatywnych w stosunku do projektowanej ustawy środków umożliwiających osiągnięcie zamierzonego celu.

<p>Nazwa projektu Projekt ustawy zmieniającej ustawę o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji</p> <p>Ministerstwo wiodące i ministerstwa współpracujące Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego</p> <p>Osoba odpowiedzialna za projekt w randze Ministra, Sekretarza Stanu lub Podsekretarza Stanu Szymon Giżyński Sekretarz Stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego</p> <p>Kontakt do opiekuna merytorycznego projektu Karol Zgódka - Dyrektor Departamentu Mediów i Sektorów Kreatywnych, tel. 22 6925488, mail: kzgodka@mkidn.gov.pl</p>	<p>Data sporządzenia 6 czerwca 2022 r.</p> <p>Źródło: Inicjatywa własna</p> <p>Nr w Wykazie prac legislacyjnych i programowych RM UD370</p>
---	--

OCENA SKUTKÓW REGULACJI

1. Jaki problem jest rozwiązywany?

Ustawa z dnia 12 października 2012 r. o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji (Dz. U. poz. 1315) zakładała zwiększenie limitów wydatków na wynagrodzenia w Krajowej Radzie Radiofonii i Telewizji w związku z nałożeniem na nią nowych zadań ustawowych w zakresie monitoringu rynku audiowizualnych usług medialnych na żądanie. Maksymalne limity wydatków zostały określone na lata 2013–2022. W związku z upływem 10-letniego okresu, na jaki zostały określone maksymalne limity wydatków Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji na wykonywanie zadań w zakresie monitoringu rynku audiowizualnych usług medialnych na żądanie, art. 3 ustawy z dnia 12 października 2012 r. o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji wymaga nowelizacji celem zapewnienia dalszego finansowania wykonywania tych zadań przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji.

2. Rekomendowane rozwiązanie, w tym planowane narzędzia interwencji, i oczekiwany efekt

Projekt ustawy ma na celu ustanowienie maksymalnych limitów wydatków Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji związanych z ustawowym zadaniem monitorowania rynku audiowizualnych usług medialnych na żądanie na lata 2023–2032, realizowanym w ramach Departamentu Monitoringu, które obejmuje:

- kontrolowanie audiowizualnych usług medialnych na żądanie,
- prowadzenie postępowań administracyjnych zmierzających do nałożenia kary na dostawców,
- przygotowywanie wezwań wzywających dostawców do zaniechania działań w zakresie naruszania przepisów ustawy o radiofonii i telewizji pod rygorem nałożenia kary pieniężnej,
- inne działania, związane z przyjętymi przez rynek regulacjami w ramach samoregulacji,
- opiniowanie projektów aktów prawnych w zakresie audiowizualnych usług medialnych na żądanie,
- opracowywanie aktów wykonawczych regulujących działalność audiowizualnych usług medialnych na żądanie,
- współpraca z instytucjami i platformami europejskich organów regulacyjnych (EPRA, ERGA).

3. Jak problem został rozwiązany w innych krajach, w szczególności krajach członkowskich OECD/UE?

Projekt zakłada zapewnienie finansowania zadań Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji związanych z monitorowaniem rynku audiowizualnych usług medialnych na żądanie. We wszystkich państwach UE monitorowaniem tego rynku zajmuje się właściwy organ regulacyjny.

4. Podmioty, na które oddziałuje projekt

Grupa	Wielkość	Źródło danych	Oddziaływanie
Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji	1	własne	Pozyskanie źródła finansowania na zadania ustawowe

5. Informacje na temat zakresu, czasu trwania i podsumowanie wyników konsultacji

Projekt ustawy nie był kierowany do konsultacji publicznych, ponieważ dotyczy przedłużenia finansowania wykonywania jednego z ustawowych zadań przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji. Projekt nie zmienia sytuacji prawnej czy faktycznej podmiotów rynkowych.

Projekt ustawy, zgodnie z art. 5 ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. z 2017 r. poz. 248) oraz z § 52 ust. 1 uchwały nr 190 Rady Ministrów z dnia 29 października 2013 r. – Regulamin pracy Rady Ministrów (M.P. z 2022 r. poz. 348) został udostępniony w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie podmiotowej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz na stronie podmiotowej Rządowego Centrum

Legislacji w zakładce Rządowy Proces Legislacyjny. W trybie przepisów o działalności lobbingowej w procesie stanowienia prawa żaden podmiot nie zgłosił zainteresowania pracami na projektem.

6. Wpływ na sektor finansów publicznych

(ceny stałe z r.)	Skutki w okresie 10 lat od wejścia w życie zmian [mln zł]											
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Łącznie (0-10)
Dochody ogółem	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
budżet państwa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
JST	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
pozostałe jednostki (oddzielnie)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Wydatki ogółem	0	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,7	0,7	0,7	0,7	6,815
budżet państwa	0	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,7	0,7	0,7	0,7	6,815
JST	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
pozostałe jednostki (oddzielnie)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Saldo ogółem	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-6,815
budżet państwa	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-6,815
JST	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
pozostałe jednostki (oddzielnie)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Źródła finansowania
Wydatki wynikające z wejścia w życie projektowanej ustawy zostaną sfinansowane w ramach puli wydatków części budżetowej 09 – Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji, ustalonych w ustawie budżetowej na rok 2023 i lata następne i nie będą stanowić podstawy do planowania oraz ubiegania się o dodatkowe środki z budżetu państwa.

Dodatkowe informacje, w tym wskazanie źródeł danych i przyjętych do obliczeń założeń
Na rok 2022 w budżecie Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji w kwocie 67 985 tys. zł w ramach zaplanowanych środków na wynagrodzenia osobowe pracowników wraz z pochodnymi zostały ujęte środki na wynagrodzenia na 7 etatów VOD w wysokości 585 tys. zł. Ocena skutków regulacji na rok 2023 i lata kolejne zakłada etaty na tym samym poziomie co w roku 2022 (tj. 7 etatów – 4 etaty w Departamencie Monitoringu oraz 3 etaty w Departamencie Multimediów) oraz środki na tym samym poziomie, z tym że maksymalny limit wydatków określony został kwotowo na poszczególne lata przez waloryzację limitu na rok 2022 w kwocie 585 tys. zł, w oparciu o wskaźnik średnioroczny dynamiki cen towarów i usług konsumpcyjnych. Tak więc na rok 2023 i lata następne zaplanowane wydatki będą realizowane na poziomie zaplanowanego limitu zatrudnienia i wynagrodzeń w roku 2022, powiększonego o ewentualny wzrost wynagrodzeń w państwowej sferze budżetowej, przyjętego przez Radę Ministrów na etapie prac nad projektem ustawy budżetowej na dany rok budżetowy.

Szczegółowe wyliczenie kwoty 6 815 000 zł prezentuje tabela poniżej i obejmuje ona, analogicznie do lat 2013–2022, wydatki na wynagrodzenia osobowe pracowników (dla 7 etatów), dodatkowe wynagrodzenie roczne i pochodne od wynagrodzeń (składki na ubezpieczenie społeczne i Fundusz Pracy).

KALKULACJA ŚRODKÓW NA ETATY VOD na lata 2023 - 2032

Lp.	WYSZCZEGÓLNIENIE	Dynamika wzrostu cen towarów i usług konsumpcyjnych	Wynagrodzenia osobowe pracowników (§ 4010)	Dodatkowe wynagrodzenie roczne (§ 4040)	Składki na ubezpieczenie społeczne (§ 4110)	Składki na Fundusz Pracy (§ 4120)	Razem:
			w zł	w zł	w zł	w zł	w zł
	Współczynniki						

	Rok 2022 wyjściowy						585 000 zł
1	ROK 2023	103,0%	468 000 zł	39 000 zł	87 000 zł	13 000 zł	607 000 zł
2	ROK 2024	102,7%	481 000 zł	40 000 zł	89 000 zł	13 000 zł	623 000 zł
3	ROK 2025	102,5%	493 000 zł	41 000 zł	92 000 zł	14 000 zł	640 000 zł
4	ROK 2026	102,5%	505 000 zł	42 000 zł	94 000 zł	14 000 zł	655 000 zł
5	ROK 2027	102,5%	518 000 zł	43 000 zł	96 000 zł	14 000 zł	671 000 zł
6	ROK 2028	102,5%	531 000 zł	44 000 zł	99 000 zł	15 000 zł	689 000 zł
7	ROK 2029	102,5%	544 000 zł	46 000 zł	101 000 zł	15 000 zł	706 000 zł
8	ROK 2030	102,5%	557 000 zł	47 000 zł	104 000 zł	15 000 zł	723 000 zł
9	ROK 2031	102,5%	571 000 zł	48 000 zł	106 000 zł	16 000 zł	741 000 zł
10	ROK 2032	102,5%	586 000 zł	49 000 zł	109 000 zł	16 000 zł	760 000 zł
PODSUMOWANIE			5 254 000 zł	439 000 zł	977 000 zł	145 000 zł	6 815 000 zł

Projekt nie wiąże się ze zwiększeniem dochodów budżetu państwa ani jednostek samorządu terytorialnego. Powoduje on jednak konieczność ponoszenia wydatków z budżetu państwa na dotychczasową działalność Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji, której źródła finansowania zostały zabezpieczone do końca 2022 r. Maksymalny limit wydatków określony został kwotowo na poszczególne lata przez waloryzację limitu na rok 2022 w kwocie 585 000 zł, w oparciu o wskaźnik średnioroczny dynamiki cen towarów i usług konsumpcyjnych, zgodnie z Wytycznymi Ministra Finansów dotyczącymi stosowania jednolitych wskaźników makroekonomicznych będących podstawą oszacowania skutków finansowych projektowanych ustaw. Wskaźnik ten zastosowano w uzgodnieniu z Ministerstwem Finansów. Jednocześnie kwotą bazową jest kwota 585 000 zł, która stanowi maksymalny limit na rok 2022 i jest ona ustawowo określona w art. 3 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 12 października 2012 r. o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji (Dz. U. poz. 1315). Taki sposób ustalenia początkowej kwoty bazowej zapewni ciągłość finansowania zadania Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji polegającego na monitorowaniu rynku audiowizualnych usług medialnych na żądanie na stałym poziomie.

7. Wpływ na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym funkcjonowanie przedsiębiorców, oraz na rodzinę, obywateli i gospodarstwa domowe

		Skutki						
Czas w latach od wejścia w życie zmian		0	1	2	3	5	10	Łącznie (0-10)
W ujęciu pieniężnym (w mln zł, ceny stałe z r.)	duże przedsiębiorstwa	-	0	0	0	0	0	0
	sektor mikro-, małych i średnich przedsiębiorstw	-	0	0	0	0	0	0
	rodzina, obywatele oraz gospodarstwa domowe	-	-	-	-	-	-	-
W ujęciu niepieniężnym	duże przedsiębiorstwa							
	sektor mikro-, małych i średnich przedsiębiorstw							
	rodzina, obywatele oraz gospodarstwa domowe							
Niemierzalne								
Dodatkowe informacje, w tym wskazanie źródeł danych i przyjętych do obliczeń założeń	<p>Projektowane zmiany nie będą miały wpływu na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym funkcjonowanie przedsiębiorców, oraz na rodzinę, obywateli i gospodarstwa domowe.</p> <p>Wejście w życie projektowanej ustawy nie będzie miało wpływu na sytuację ekonomiczną i społeczną rodziny, a także osób niepełnosprawnych oraz osób starszych.</p>							

8. Zmiana obciążeń regulacyjnych (w tym obowiązków informacyjnych) wynikających z projektu

<input checked="" type="checkbox"/> nie dotyczy			
Wprowadzane są obciążenia poza bezwzględnie wymaganymi przez UE (szczegóły w odwróconej tabeli zgodności).		<input type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie <input checked="" type="checkbox"/> nie dotyczy	
<input type="checkbox"/> zmniejszenie liczby dokumentów <input type="checkbox"/> zmniejszenie liczby procedur <input type="checkbox"/> skrócenie czasu na załatwienie sprawy <input type="checkbox"/> inne:		<input type="checkbox"/> zwiększenie liczby dokumentów <input type="checkbox"/> zwiększenie liczby procedur <input type="checkbox"/> wydłużenie czasu na załatwienie sprawy <input type="checkbox"/> inne:	
Wprowadzane obciążenia są przystosowane do ich elektronizacji.		<input type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie <input checked="" type="checkbox"/> nie dotyczy	
Brak wpływu.			
9. Wpływ na rynek pracy			
Projektowana regulacja nie wpłynie na rynek pracy.			
10. Wpływ na pozostałe obszary			
<input type="checkbox"/> środowisko naturalne <input type="checkbox"/> sytuacja i rozwój regionalny <input type="checkbox"/> sądy powszechne, administracyjne lub wojskowe		<input type="checkbox"/> demografia <input type="checkbox"/> mienie państwowe <input type="checkbox"/> inne:	
		<input type="checkbox"/> informatyzacja <input type="checkbox"/> zdrowie	
Omówienie wpływu		Brak wpływu.	
11. Planowane wykonanie przepisów aktu prawnego			
Przewiduje się, że planowane rozwiązania prawne wejdą w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.			
12. W jaki sposób i kiedy nastąpi ewaluacja efektów projektu oraz jakie mierniki zostaną zastosowane?			
Ewaluacja projektu będzie dokonywana corocznie. Zgodnie bowiem z ustawą z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2020 r. poz. 805, z późn. zm.) Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji przedstawia corocznie do końca maja Sejmowi, Senatowi i Prezydentowi RP sprawozdanie ze swojej działalności za rok poprzedzający oraz informację o podstawowych problemach radiofonii i telewizji.			
13. Załączniki (istotne dokumenty źródłowe, badania, analizy itp.)			
Brak załączników.			