

ZAKRES WYMAGAŃ EGZAMINACYJNYCH DLA KANDYDATÓW
do Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia im. Fryderyka Chopina w Pile

Egzamin ustny z kształcenia słuchu i wiedzy ogólnomuzycznej dla specjalności:

Instrumentalistyka, rytmika i wokalistyka

KSZTAŁCENIE SŁUCHU	OGÓLNA WIEDZA MUZYCZNA
<ul style="list-style-type: none">- śpiewanie i rozpoznawanie interwałów,- śpiewanie i rozpoznawanie trójdźwięków dur i moll w postaci zasadniczej i w przewrotach,- śpiewanie triady harmoniczej,- śpiewanie i rozpoznawanie dominanty septymowej bez przewrotów,- realizacja rytmu w takcie prostym.	<ul style="list-style-type: none">- chronologia dziejów muzyki, najważniejsi przedstawiciele,- instrumenty muzyczne i głosy wokalne –- podział, przykłady, ogólna charakterystyka,- podstawowe formy muzyczne (rondo, wariacje, AB, ABA, sonata, symfonia, koncert, opera, oratorium, balet),- elementy dzieła muzycznego,- faktura muzyczna,- polskie tańce narodowe,- polska muzyka ludowa – ogólna charakterystyka,- umiejętność wypowiedzi na temat wybranej przez siebie specjalności.