

PROTOKÓŁ

5.	<b>Cracovia Expressz Magyar-Lengyel Kulturális Alapítvány</b>	<i>Polish contemporary fairy tales</i>
6.	<b>Ferenczy György Alapítvány</b>	<i>Budapest Chopin Festival 2024</i>
7.	<b>Fundacja Koncept Kultura</b>	<i>Virtual Chelmonski - masters of realism in painting</i>
8.	<b>Fundacja Polsko-Węgierska</b>	<i>Strengthening Polish Hungarian relations through the production of the series of podcasts</i>
9.	<b>Historica Ecclesiastica Hungarica Alapítvány</b>	<i>Publikacja węgierskiego tłumaczenia książki Piotra Stefaniaka „św. Jadwiga Anjou była i Marią i Martą”</i>
10.	<b>Lengyel Magyar Kulturális Egyesület Szeged</b>	<i>Saints and self sacrificers</i>
11.	<b>Magyar Különleges Erők Hagyományőrző Egyesület</b>	<i>“Operation Blitzlicht” Battle Reenactment of the Imperial and Royal 34<sup>th</sup> Hungarian Regiment’s assault task</i>
12.	<b>Małkiewicz Aleksander</b>	<i>Koncert urodzinowy dla św. Kingi i św. Jadwigi Królowej</i>
13.	<b>Mátyás Király Általános Iskola Tanulóiért Tehetséggondozó Alapítvány</b>	<i>Młdzież z Csór śladami św. Kingi i Jadwigi</i>
14.	<b>Mitrovits Miklós</b>	<i>Comparison of the institutional systems of Hungarian and Polish cultural diplomacy in the light of European state and non-profit operating models</i>
15.	<b>Polski Fiat 125 Klub</b>	<i>Międzynarodowy Złot Polskiego Fiata</i>
16.	<b>Stefaniak Piotr</b>	<i>Potęga świętości – 4 córki Beli IV – Kinga, Konstancja, Małgorzata i Jolenta</i>
17.	<b>Stowarzyszenie Katolików Polskich pw. św. Wojciecha a Węgrzech</b>	<i>XXX Dni Polskiej Kultury Chrześcijańskiej</i>
18.	<b>Szent Adalbert Közép és Kelet Európa kutatásokért Alapítvány</b>	<i>Przygotowanie i inauguracja miejsca pamięci – wielojęzycznej tablicy informacyjnej ku czci św. Wojciecha w Ostrzychomiu</i>
19.	<b>Zajti Ferenc</b>	<i>Rynek Polski – Relacje Polsko-Węgierskie w latach 80. II. etap</i>
20.	<b>Wonderland Alapítvány</b>	<i>Traditionally Poland!</i>

*K. Mał*