

EGZAMINY WSTĘPNE I KWALIFIKACYJNE DO
POSM II st. i PSM II st.

SEKCJA INSTRUMENTÓW DĘTYCH I PERKUSJI

18 maja 2024 r. (sobota)

SALA nr 11

08:30 – FAGOT

08:45 - OBÓJ

09:30 - FLET

09:45 - SAKSOFON

10:00 – KLARNET/SAKSOFON

10:15 - KLARNET

11:15 - TRĄBKA

11:30 – PUZON/TRĄBKA

SALA nr 015

12:00 – PERKUSJA I PERKUSJA JAZZOWA

20 maja 2024 r. (poniedziałek)

SALA nr 11

14:00 - OBÓJ

SEKCJA INSTRUMENTÓW SMYCZKOWYCH I GITARY

18 maja 2024 r. (sobota)

SALA nr 222

8:00 - KONTRABAS

8:20 – SKRZYPCE

11:00 – WIOLONCZELA

12:00 – GITARA

WYDZIAŁ WOKALNY

18 maja 2024 r. (sobota)

SALA nr 202

10:30 – ŚPIEW KLASYCZNY

20 maja 2024 r. (poniedziałek)

SALA nr 014A

13:00 – WOKALISTYKA JAZZOWA

WYDZIAŁ RYTMIKI

18 maja 2024 r. (sobota)

SALA nr 226

9:00 - FORTEPIAN DLA RYTMIKI

*Prosimy o przygotowanie listy wykonywanych podczas egzaminu utworów
(kompozytor, tytuł, tonacja, opus, numer)*

SALA nr 202 (SALA RYTMIKI)

9:30 – RYTMIKA

10:00 – RYTMIKA do klas programowo wyższych

SEKCJA INSTRUMENTÓW KLAWISZOWYCH I HARFY

18 maja 2024 r. (sobota)

SALA KONCERTOWA

8.45 – AKORDEON

*Prosimy o przygotowanie listy wykonywanych podczas egzaminu utworów
(kompozytor, tytuł, tonacja, opus, numer)*

10:00 - FORTEPIAN GŁÓWNY

*Prosimy o przygotowanie listy wykonywanych podczas egzaminu utworów
(kompozytor, tytuł, tonacja, opus, numer)*

20 maja 2024 r. (poniedziałek)

SALA nr 4

14:45 - FORTEPIAN JAZZOWY

Prosimy o przygotowanie listy wykonywanych podczas egzaminu utworów.

SALA nr 206

15:00 - HARFA

*Prosimy o przygotowanie listy wykonywanych podczas egzaminu utworów
(kompozytor, tytuł, tonacja, opus, numer)*

21 maja 2024 r. (wtorek)

SALA 114

11:30 - FORTEPIAN GŁÓWNY

*Prosimy o przygotowanie listy wykonywanych podczas egzaminu utworów
(kompozytor, tytuł, tonacja, opus, numer)*

Dyrektor
Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych
im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie
/-/Piotr Piechocki