



## II Podlaski Festiwal Gitarowy „Gitarowe Podlasie” 2-3 czerwca 2023 r. Białystok

### Regulamin Konkursu

#### § 1 Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku.
2. Regulamin określa zasady udziału w organizowanym Konkursie i zawiera warunki uczestnictwa, które Uczestnik akceptuje w chwili przystąpienia do Konkursu.
3. Celem Konkursu jest:
  - konfrontacja artystyczna uczniów szkół muzycznych oraz wymiana doświadczeń dydaktycznych i metodycznych między nauczycielami,
  - rozpowszechnianie muzyki gitarowej w północno – wschodnim regionie Polski oraz wzbogacenie go o nowe wydarzenie artystyczne.

#### § 2 Uczestnicy Konkursu

1. **W Konkursie mogą wziąć udział uczniowie państwowych i prywatnych szkół muzycznych I i II stopnia z woj. podlaskiego, lubelskiego i warmińsko – mazurskiego. Przesłuchania Konkursowe odbędą się w dniu 02.06.2023 roku w Sali Kameralnej Zespołu Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku przy ul. Podleśnej 2.**
2. Obowiązuje limit Uczestników. O zakwalifikowaniu się do Konkursu decyduje kolejność zgłoszeń. Organizator Konkursu poinformuje drogą mailową o zakwalifikowaniu się do Konkursu.
3. W Konkursie nie mogą uczestniczyć uczniowie członków Jury.
4. Osoby niepełnoletnie mogą wziąć udział w Konkursie tylko za zgodą rodziców lub opiekunów prawnych.
5. Przesłuchania Konkursowe odbędą się w pięciu kategoriach:
  - a) **Grupa I** - Uczniowie szkół muzycznych do lat 10 (urodzeni po 31 grudnia 2012 r.)
    - czas występu **do 6 minut;**
  - b) **Grupa II** - Uczniowie szkół muzycznych do lat 13 (urodzeni po 31 grudnia 2009 r.)
    - czas występu **do 8 minut;**
  - c) **Grupa III** - Uczniowie szkół muzycznych do lat 16 (urodzeni po 31 grudnia 2006 r.)
    - czas występu **do 12 minut;**

- d) Grupa IV** - Uczniowie szkół muzycznych w wieku 17 lat i starsi (urodzeni przed 1 stycznia 2007 r.) - czas występu **do 15 minut**;
- e) Grupa V** - Zespoły gitarowe lub z towarzyszeniem gitary, czas występu **do 10 minut**.

### **§ 3 Zasady Konkursu**

1. Program we wszystkich grupach wiekowych jest dowolny. Utwory należy wykonać z pamięci (zastrzeżenie to nie dotyczy Grupy V).
2. Organizator Konkursu powołuje Jury, które będzie oceniać Uczestników Konkursu w skali od 0–25 punktów.
3. Nad prawidłowością przeprowadzenia Konkursu oraz nad przestrzeganiem niniejszego Regulaminu w trakcie trwania Konkursu będzie czuwało Jury Konkursu.
4. Jury Konkursu przyzna nagrody i wyróżnienia. Komisja Konkursowa może również podjąć decyzję o przyznaniu Grand Prix dla Uczestnika z najwyższą punktacją.
5. Decyzje Jury są ostateczne. Zainteresowani nauczyciele prowadzący będą mogli uzyskać informacje o punktacji swoich podopiecznych u poszczególnych Jurorów.
6. Przesłuchania Konkursowe będą otwarte dla publiczności.
7. **Wpisowe na Konkurs wynosi:**
  - w grupach I – IV - 150 zł od Uczestnika,
  - w grupie V - 100 zł od Uczestnika.

W przypadku uczestnictwa w dwóch grupach wpisowe uiszcza się tylko raz (150 zł). Wpisowe na Konkurs nie podlega zwrotowi. Wpisowe należy wpłacić na konto:  
**Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku nr konta: 22101010490014011391340000. W tytule przelewu prosimy o podanie imienia i nazwiska Uczestnika z dopiskiem „Gitarowe Podlasie”.** Potwierdzenie przelewu wpisowego wraz z Kartą zgłoszenia Uczestnika oraz Zgodą na przetwarzanie danych osobowych należy wysłać na adres mailowy: [gitarowepodlasie@muzykbial.pl](mailto:gitarowepodlasie@muzykbial.pl) do dnia **09.05.2023 r.**
8. Organizator za uprzednią zgodą Uczestnika może udostępnić jego dane oraz wizerunek, zarejestrowany podczas udziału w Konkursie w celu promocji i dokumentacji przebiegu imprezy na stronie internetowej Zespołu Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku: [www.gov.pl/web/zsmbialystok](http://www.gov.pl/web/zsmbialystok).
9. Organizator nie zapewnia Uczestnikom Konkursu posiłków ani ewentualnego noclegu. Koszt uczestnictwa w Konkursie pokrywa Uczestnik Konkursu.
10. Szczegółowy program Konkursu oraz informacje związane z organizacją imprezy zostaną przekazane drogą mailową zainteresowanym instytucjom po zamknięciu listy Uczestników. Informacje o szczegółowym przebiegu Konkursu będą dostępne również na stronie internetowej Zespołu Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku: [www.gov.pl/web/zsmbialystok](http://www.gov.pl/web/zsmbialystok).

#### **§ 4 Dane osobowe, w tym wizerunek**

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Organizator, który przetwarza dane osobowe zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa, w szczególności Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, RODO).
2. Administrator zbiera następujące dane osobowe Uczestników:
  - a) imię i nazwisko,
  - b) adres e-mail,
  - c) numer telefonu,
  - d) inne dane osobowe niezbędne do realizacji Konkursu.
3. Dane osobowe będą przetwarzane przez Administratora na podstawie udzielonej zgody w celu przeprowadzenia Konkursu, przesyłania informacji związanych z Konkursem, wyłonienia laureatów Konkursu, doręczenia nagród, rozliczenia należności podatkowych.
4. Udzielenie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże bez jej udzielenia nie będzie możliwy udział w Konkursie.
5. W przypadku wyrażenia zgody na przetwarzanie danych, w tym publikację wizerunku, dane osobowe zostaną opublikowane na stronie internetowej Zespołu Szkół Muzycznych im. I. Paderewskiego w Białymstoku w celu promocji wydarzenia organizowanego przez szkołę, w tym przede wszystkim osiągnięć Uczestników Konkursu. Podstawą przetwarzania będzie wówczas art. 6 ust. 1 lit a RODO.
6. Osoba, której dane dotyczą, ma prawo w dowolnym momencie wycofać zgodę, jednakże wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
7. W przypadku cofnięcia udzielonej zgody, możliwe jest dalsze przetwarzanie danych osobowych Uczestników na podstawie przepisów obowiązującego prawa, w szczególności, jeżeli jest to niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Administratora, w szczególności w celu dochodzenia roszczeń Administratora.
8. Dane osobowe będą przetwarzane do czasu zakończenia realizacji Konkursu i do przedawnienia roszczeń stąd wynikających, w zakresie jakim jest to niezbędne do realizacji celu przetwarzania danych osobowych.
9. Osoba, której dane dotyczą ma prawo żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania oraz prawo żądania przeniesienia danych. Ponadto, osoba której dane dotyczą ma prawo wniesienia sprzeciwu co do przetwarzania danych osobowych przez Administratora.

10. Osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
11. Administrator nie podejmuje decyzji w sposób zautomatyzowany, nie wykorzystuje również danych osobowych do profilowania osób, których dane dotyczą.
12. Dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich oraz do organizacji międzynarodowych.

#### **§ 5 Postanowienia końcowe**

1. Wszelkie informacje na temat Konkursu Uczestnicy mogą uzyskać kontaktując się z osobami reprezentującymi Organizatora:
  - Maria Grądmán – tel. 504 314 038
  - Tomasz Kwiatkowski – tel. 884 272 679
  - Marcin Skutnicki – tel. 667 580 202**e-mail: gitarowepodlasie@muzykbial.pl**
2. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją przez Uczestnika Regulaminu Konkursu w całości, w tym wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie określonym niniejszym Regulaminem. Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania w nim zasad, jak również potwierdza, iż spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w Konkursie.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie będą miały przepisy prawa polskiego.