UMOWA nr ……/GDOŚ/2022  
(zwana dalej „Umową”)

zawarta w dniu …………………..…… 2022 r. w Warszawie, pomiędzy:

**Skarbem Państwa – Generalnym Dyrektorem Ochrony Środowiska** z siedzibą w Warszawie, ul. Wawelska 52/54, NIP: 7010151052, REGON: 141628410, w imieniu którego działa **Pan Marek Kajs –** **Zastępca** **Generalnego Dyrektora Ochrony Środowiska,** na podstawie pełnomocnictwa z dnia 17 września 2019 r.,

zwanym dalej „**Zamawiającym**”

a

1. *w przypadku spółek prawa handlowego:*

*…………………………., z siedzibą w…………………………., adres…………………………., wpisaną do rejestru przedsiębiorców KRS prowadzonego przez Sąd…………………………., Wydział…………………………., pod numerem…………………………., NIP…………………………., REGON…………………………., o kapitale zakładowym w wysokości …………………………., wpłaconym …………………………., (\*obowiązek wskazania wpłaconego kapitału dotyczy Spółki Akcyjnej), reprezentowanym przez:*

*……………………………………………………………………………………………………….*

1. *w przypadku osób fizycznych prowadzących działalność gospodarczą:*

*…………………………., zamieszkałym w …………………………., adres …………………………., prowadzącym działalność gospodarczą pod firmą …………………………., na podstawie wpisu numer …………………………., do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, z miejscem wykonywania działalności w …………………………., adres …………………………., NIP …………………………., REGON ………………………….,*

*reprezentowanym przez:*

*……………………………………………………………………………………………………….*

1. *w przypadku osób fizycznych:*

*…………………………., zamieszkałym w …………………………., adres …………………………., legitymującym się dowodem osobistym seria …………………………., numer …………………………., wydanym przez …………………………., w dniu ………………………….,*

zwanym dalej „**Wykonawcą**”.

Zamawiający i Wykonawca zwani są łącznie dalej „**Stronami**”, a każdy z nich z osobna zwany jest także „**Stroną**”.

**§ 1.**

**Przedmiot Umowy**

1. Przedmiotem Umowy jest przygotowanie pisemnego opracowania zawierającego zalecenia w zakresie oceny oddziaływania farm fotowoltaicznych na krajobraz, zwanego dalej „**Dziełem**”.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać Dzieło zgodnie z wymaganiami zawartymi w Umowie, w tym w Opisie Przedmiotu Zamówienia, zwanym dalej „**OPZ**”, stanowiącym **załącznik nr 1 do Umowy,** oraz ofercie Wykonawcy z dnia …………………………., której kopia wraz wykazem osób realizujących Dzieło stanowi **załącznik nr 2 do Umowy**.

**§ 2**

**Termin realizacji Umowy**

Wykonawca zobowiązuje się wykonać Dzieło i przedstawić je do odbioru Zamawiającemu **do dnia 31 października 2022 r., do godz. 16.00**, w sposób określony w § 4 ust. 1.

**§ 3.**

**Warunki realizacji przedmiotu Umowy**

1. Zamawiający oświadcza, iż Umowa jest finansowana ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w ramach umowy   
   nr 444/2019/Wn50/NE-WM/D z dnia 23 września 2019 r. na realizację zadania pn. „*Realizacja zadań wynikających z postanowień Europejskiej Konwencji Krajobrazowej sporządzonej we Florencji dnia 20 października 2000 r.*”.
2. Wykonawca oświadcza, iż posiada wiedzę i doświadczenie w zakresie niezbędnym do wykonania Umowy oraz zobowiązuje się do realizacji przedmiotu Umowy z najwyższą starannością, zapewniając odpowiednią jakość i rzetelność jego wykonania.
3. Wykonawca zobowiązuje się do działania zgodnego ze wskazówkami i wytycznymi Zamawiającego oraz do ścisłej współpracy z Zamawiającym na każdym etapie realizacji zamówienia. Wykonawca uwzględni wszelkie uwagi i stanowiska Zamawiającego, które doprecyzowują lub uzupełniają postanowienia OPZ i nie będą z nimi sprzeczne.
4. Wykonawca weźmie udział w co najmniej jednym spotkaniu roboczym z Zamawiającym, zorganizowanym w ciągu 5 dni roboczych od dnia zawarcia Umowy. Celem spotkania będzie wprowadzenie Wykonawcy w zakres planowanych działań i omówienie propozycji Wykonawcy dotyczących Dzieła. O terminie i miejscu spotkania Zamawiający poinformuje Wykonawcę drogą elektroniczną na adres wskazany w § 8 ust. 1 pkt 2, co najmniej 2 dni robocze wcześniej.
5. W terminie 10 dni od zawarcia Umowy, Wykonawca przedstawi Zamawiającemu do akceptacji propozycje krajów Unii Europejskiej, o których mowa w pkt. II ppkt 1 OPZ, drogą elektroniczną na adres wskazany w § 8 ust. 1 pkt 1. W terminie do 3 dni roboczych od otrzymania propozycji, Zamawiający zaakceptuje je lub wskaże inne kraje. Treść odpowiedzi Zamawiającego będzie wiążąca dla Wykonawcy.
6. Wykonawca zobowiązuje się do udzielania Zamawiającemu niezbędnych wyjaśnień na zadane przez Zamawiającego pytania dotyczące realizacji Umowy, w terminie wskazanym przez Zamawiającego. W okresie od dnia zawarcia Umowy do dwunastu miesięcy od daty odbioru końcowego Dzieła, Zamawiający będzie miał prawo wystąpić do Wykonawcy z prośbą o złożenie pisemnych wyjaśnień i uzasadnień dotyczących opracowania, a Wykonawca będzie miał obowiązek ich udzielić.
7. Wykonawca zobowiązany jest wykonać Dzieło samodzielnie i nie może powierzyć wykonania Dzieła podwykonawcom.
8. Zamawiający przekaże Wykonawcy wytyczne dotyczące oznaczenia, o którym mowa w pkt. III ppkt 5 OPZ, drogą elektroniczną na adres wskazany w § 8 ust. 1 pkt 2, w terminie do 7 dni roboczych od dnia zawarcia Umowy.
9. Wykonawca zobowiązany jest niezwłocznie informować na piśmie Zamawiającego o wszelkich okolicznościach, które mogą przeszkodzić prawidłowemu wykonaniu Dzieła, zwłaszcza mających wpływ na terminowość podejmowanych działań.

**§ 4.**

**Odbiór Dzieła**

1. Wykonawca zobowiązuje się przedstawić Zamawiającemu Dzieło do odbioru w terminie określonym w § 2, w formie elektronicznej w postaci pliku edytowalnego (.doc lub .docx) na adres e-mail: marta.zak@gdos.gov.pl.
2. Zamawiający, w terminie do 5 dni roboczych od dnia przedstawienia przez Wykonawcę Dzieła do odbioru, zaakceptuje je lub, w przypadku stwierdzenia wad w wykonaniu Dzieła, zgłosi do niego uwagi drogą elektroniczną, na adres wskazany w § 8 ust. 1 pkt 2, wzywając Wykonawcę do poprawienia Dzieła w terminie nie dłuższym niż 5 dni roboczych.
3. W przypadku zaakceptowania Dzieła przez Zamawiającego, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o możliwości podpisania Protokołu, o którym mowa w ust. 7, wyznaczając jego termin na nie wcześniej niż 2 dni robocze od udzielenia informacji. Informacja o możliwości podpisania Protokołu zostanie przekazana drogą elektroniczną, na adres wskazany w § 8 ust. 1 pkt 2.
4. W przypadku stwierdzenia wad w wykonaniu Dzieła i wezwaniu Wykonawcy do jego poprawienia, zgodnie z ust. 2, Wykonawca będzie zobowiązany, w ramach Wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1, do poprawienia Dzieła w wyznaczonym terminie i przedstawienia go Zamawiającemu do ponownego odbioru. Postanowienia ust. 1 w zakresie sposobu przekazania Dzieła stosuje się odpowiednio.
5. Z zastrzeżeniem ust. 6, w przypadku:
6. nieprzedstawienia przez Wykonawcy Dzieła do odbioru w terminie lub formie określonych w ust. 1, lub
7. nieprzedstawienia przez Wykonawcę Dzieła do ponownego odbioru stosownie do wymagań ust. 4, lub
8. gdy Dzieło przedstawione przez Wykonawcę do ponownego odbioru nie uwzględnia wszystkich uwag Zamawiającego zgłoszonych zgodnie z ust. 2

– stosuje się postanowienia § 7 ust. 1 pkt 1 i 2.

1. Zamawiający może zaakceptować Dzieło bez wzywania Wykonawcy do jego poprawienia, pomimo stwierdzenia wad w jego wykonaniu. W takiej sytuacji stosuje się § 7 ust. 1 pkt 3 oraz odpowiednio ust. 3 niniejszego paragrafu.
2. Wykonanie Umowy potwierdzone zostanie podpisanym przez Strony protokołem odbioru końcowego, zwanym dalej „**Protokołem**”. Wzór Protokołu stanowi **załącznik nr 3 do Umowy**. W Protokole w szczególności należy zamieścić informację o tym, czy Dzieło zostało odebrane bez wad, czy też pomimo wad w jego wykonaniu, oraz o wystąpieniu przesłanek do naliczenia przez Zamawiającego kar umownych. Brak wskazania powyższego nie powoduje braku możliwości naliczenia Wykonawcy kar umownych.
3. Protokół zostanie sporządzony przez Zamawiającego.
4. Ze strony Zamawiającego do podpisania Protokołu upoważniona jest każda z osób, o których mowa w § 8 ust. 1 pkt 1. Ze strony Wykonawcy do podpisania Protokołu upoważniona jest osoba, o której mowa w § 8 ust. 1 pkt 2.
5. Za datę odbioru końcowego Dzieła uważa się datę podpisania przez Strony Protokołu, z zastrzeżeniem, iż niepodpisanie przez Wykonawcę Protokołu nie wstrzymuje odbioru końcowego Dzieła.
6. Wykonawca przekaże Zamawiającemu Dzieło w formie wskazanej w pkt. III ppkt 4 OPZ najpóźniej w dniu odbioru końcowego Dzieła. Przekazanie Dzieła w tej formie jest warunkiem podpisania Protokołu i wypłaty wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1.

**§ 5.**

**Wynagrodzenie**

1. Za prawidłowe wykonanie Dzieła Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości **…………………………** **złotych brutto** (słownie brutto:……………. 00/100 złotych), w tym podatek VAT według obowiązujących przepisów, zwane dalej „**Wynagrodzeniem**”.
2. Wynagrodzenie ma charakter ryczałtowy i pokrywa wszelkie koszty związane z przygotowaniem przez Wykonawcę Dzieła, w tym każdorazowo jego poprawianie i dostarczanie Zamawiającemu.
3. Zapłata Wynagrodzenia nastąpi w terminie 21 dni kalendarzowych od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionego rachunku/faktury VAT[[1]](#footnote-1), przelewem na rachunek bankowy wskazany przez Wykonawcę na rachunku/fakturze VAT.
4. Podstawą wystawienia rachunku/faktury VAT przez Wykonawcę będzie sporządzony przez Zamawiającego i podpisany przez Strony Protokół, z zastrzeżeniem § 4 ust. 10 *in fine*.
5. Opis rachunku/faktury VAT1 (w tytule lub w uwagach) powinien zawierać skrócony opis przedmiotu Umowy wraz z numerem Umowy.
6. Rachunek/fakturę VAT1 należy wystawić i dostarczyć Zamawiającemu na adres: Generalna Dyrekcja Ochrony Środowiska, ul. Wawelska 52/54, 00-922 Warszawa, NIP: 7010151052, REGON: 141628410. Zmiana adresu doręczenia faktury nie wymaga zmiany Umowy – o zmianie adresu Zamawiający zawiadomi Wykonawcę drogą elektroniczną, na adres, o którym mowa w § 8 ust. 1 pkt 2.
7. Za dzień zapłaty Wynagrodzenia uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

**§ 6.**

**Prawa autorskie**

1. Z chwilą dokonania przez Zamawiającego odbioru końcowego Dzieła, stanowiącego utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2021 r. poz. 1062, ze zm.), zwanego dalej w tym paragrafie również „**Utworem**”, Wykonawca w ramach Wynagrodzenia przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Utworu, na następujących polach eksploatacji:
2. utrwalanie i zwielokrotnianie poprzez wytwarzanie egzemplarzy techniką drukarską, kserograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
3. wprowadzanie do obrotu;
4. wprowadzanie do pamięci komputera;
5. nieodpłatne użyczenie, najem;
6. publiczne wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie;
7. rozpowszechnianie w inny sposób, w tym publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym publikowanie w mediach elektronicznych, a w szczególności w Internecie.
8. Z chwilą przeniesienia praw autorskich do Utworu, zgodnie z ust. 1, w ramach Wynagrodzenia Wykonawca zezwala Zamawiającemu na rozporządzanie i korzystanie z opracowań Utworu oraz przenosi na Zamawiającego prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworu, na polach eksploatacji wymienionych w ust. 1.
9. Wykonawca oświadcza, iż Utwór nie będzie naruszać niczyich praw, w szczególności praw własności intelektualnej, w tym praw autorskich, oraz że w chwili przejścia praw do Utworu na Zamawiającego, będzie on wolny od obciążeń prawami na rzecz osób trzecich, a osoby uprawnione z tytułu osobistych praw autorskich lub praw pochodnych (w tym Wykonawca) zobowiązały się do niewykonywania przysługujących im praw w stosunku do Zamawiającego lub jego następców prawnych i upoważnią Zamawiającego do:
10. decydowania w imieniu autora o pierwszym publicznym udostępnieniu Utworów;
11. przeprowadzenia w imieniu autora nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z Utworów oraz dokonywania zmian w Utworze;
12. udostępniania Utworów anonimowo.
13. Przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych, udzielenie zezwolenia, o którym mowa w ust. 2, i upoważnień, o których mowa w ust. 3, nie jest limitowane co do terytorium (to znaczy obejmuje terytorium Polski jak i wszystkich innych krajów świata) i czasu oraz obejmuje rozporządzanie i korzystanie z Utworu i jego opracowań zarówno w całości, jak i w częściach, samodzielnie, jak i w ramach materiałów wydawanych przez Zamawiającego.
14. W razie wystąpienia przez osoby trzecie przeciwko Zamawiającemu z roszczeniami dotyczącymi naruszenia praw własności intelektualnej, w tym autorskich praw majątkowych lub licencyjnych, praw pochodnych, lub z roszczeniami o ochronę dóbr osobistych, Wykonawca podejmie wszelkie kroki niezbędne do obrony przed tymi roszczeniami, a w przypadku, gdy wskutek wystąpienia z takimi roszczeniami Zamawiający lub osoby trzecie, którym Zamawiający udzielił prawa do korzystania z Utworu, będą musiały zaniechać korzystania z niego w całości lub w części, lub zostaną zobowiązane prawomocnym i ostatecznym wyrokiem sądu do zapłaty odszkodowania lub zadośćuczynienia z jakiegokolwiek tytułu na rzecz osób trzecich, Wykonawca naprawi wszelkie szkody wynikające z roszczeń osób trzecich, w tym zwróci koszty i wydatki poniesione w związku z tymi roszczeniami.

**§ 7.**

**Kary umowne**

1. Z zastrzeżeniem ust. 2, w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy, w szczególności w sytuacjach wskazanych w § 4 ust. 5, Zamawiający może:
2. wyznaczyć Wykonawcy dodatkowy termin na prawidłową realizację Umowy i zażądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej w wysokości 0,5% Wynagrodzenia za każdy dzień zwłoki w realizacji obowiązku wynikającego z Umowy lub z wezwania Zamawiającego (przy czym maksymalna wysokość kary umownej z powodu zwłoki nie może przekroczyć 10% Wynagrodzenia), a po bezskutecznym upływie tego terminu Zamawiający może skorzystać z uprawnień, o których mowa w pkt 2 lub 3, albo
3. odstąpić od Umowy bez wyznaczania dodatkowego terminu i zażądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej w wysokości 20% Wynagrodzenia (oświadczenie o odstąpieniu powinno zostać złożone w terminie 7 dni od dnia, w którym upłynął termin realizacji obowiązku wynikającego z Umowy lub z wezwania Zamawiającego), albo
4. dokonać odbioru końcowego Dzieła mimo stwierdzonych wad i zażądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej w wysokości 10% Wynagrodzenia.
5. W przypadku naruszenia przez Wykonawcę obowiązku określonego w § 3 ust. 7, Zamawiający może zażądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej w wysokości 10% Wynagrodzenia lub odstąpić od Umowy (oświadczenie o odstąpieniu powinno zostać złożone w terminie 7 dni od dnia, w którym Zamawiający dowiedział się o naruszeniu).
6. W przypadku naruszenia przez Wykonawcę obowiązków związanych z zachowaniem poufności, o których mowa w § 9, Zamawiający może zażądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej w wysokości 5% Wynagrodzenia za każdy przypadek naruszenia.
7. Suma kar nałożonych na Wykonawcę nie może przekroczyć kwoty 20% Wynagrodzenia.
8. Zamawiający ma prawo potrącenia naliczonych kar umownych z Wynagrodzenia, a w przypadku braku możliwości potrącenia, Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty kar umownych w terminie i na rachunek bankowy wskazany przez Zamawiającego w wezwaniu do zapłaty.
9. Zamawiający ma prawo dochodzić odszkodowania przewyższającego wysokość naliczonych kar umownych na zasadach ogólnych określonych w przepisach Kodeksu cywilnego, niezależnie od roszczeń, o których mowa w niniejszym paragrafie.

**§ 8.**

**Osoby do kontaktu**

1. Strony wskazują następujące osoby do kontaktu w sprawach związanych z zawarciem i realizacją Umowy:
2. ze strony Zamawiającego:
3. Marta Żak-Wołynko, tel. 22 310 67 91, e-mail: marta.zak@gdos.gov.pl,
4. Małgorzata Opęchowska, tel. 22 310 67 89, e-mail: [malgorzata.opechowska@gdos.gov.pl](mailto:jakub.milczarek@gdos.gov.pl)

– przy czym każda z tych osób uprawniona jest do samodzielnego działania w imieniu Zamawiającego;

1. ze strony Wykonawcy:

………….………………., tel. …………….., e-mail: ………………………………..……..

1. Zmiana osób lub danych kontaktowych, o których mowa w ust. 1, nie wymaga zmiany Umowy, lecz uprzedniego poinformowania drugiej Strony drogą elektroniczną o nowej osobie do kontaktu lub jej danych kontaktowych.

**§ 9.**

**Poufność informacji**

1. Umowa jest jawna i podlega udostępnianiu na zasadach określonych w przepisach o dostępie do informacji publicznej.
2. Zamawiający ma prawo podać do publicznej wiadomości informacje o przedmiocie Umowy, Wykonawcy oraz wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy na podstawie Umowy.
3. Wykonawca, jego personel zatrudniony przy realizacji Umowy oraz inne osoby, którymi Wykonawca posługuje się przy realizacji Umowy, zobowiązani są do utrzymania w tajemnicy i nieujawniania osobom trzecim jakichkolwiek danych, informacji lub dokumentów opracowanych przez Wykonawcę lub udostępnionych mu przez Zamawiającego w trakcie i w związku z wykonywaniem Umowy. Dane, informacje lub dokumenty udostępnione Wykonawcy przez Zamawiającego zostaną wykorzystane jedynie przez niego lub jego personel wyłącznie do celów realizacji Umowy i nie zostaną ujawnione osobom trzecim, bez zgody Zamawiającego.
4. Wykonawca przy wykonywaniu Umowy zobowiązuje się do przestrzegania obowiązujących przepisów prawa związanych z ochroną danych, a także z ochroną informacji poufnych.
5. Wykonawca nie może, bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego, wykorzystywać, upubliczniać lub udostępniać danych, informacji i dokumentów określonych w ust. 3 w innych celach niż wynikające z Umowy.
6. Postanowienia ust. 3 i 5 nie dotyczą informacji publicznych, informacji powszechnie znanych oraz informacji, których udostępnienie następuje na żądanie organów administracji publicznej, jednostek samorządu terytorialnego, sądów, prokuratury lub instytucji organizacji międzynarodowych, w zakresie w jakim te organy lub instytucje są uprawnione do żądania danych na podstawie odrębnych przepisów.
7. Wykonawca zobowiązany jest zabezpieczyć w sposób należyty przed dostępem osób trzecich dane, informacje lub dokumenty określone w ust. 3, w tym nośniki, na których te dane, informacje lub dokumenty zostały utrwalone oraz wszelkie narzędzia, przy użyciu których będzie miał dostęp do danych, informacji lub dokumentów objętych niniejszym paragrafem, a po zakończeniu Umowy usunąć wszelkie dane, informacje lub dokumenty, o których mowa w niniejszym paragrafie.
8. Obowiązek, o którym mowa w niniejszym paragrafie trwa przez okres realizacji Umowy i 5 lat po dokonaniu odbioru końcowego Dzieła.

**§ 10.**

**Postanowienia końcowe**

1. Przez użyty w Umowie termin „**dni robocze**” Strony rozumieją dni od poniedziałku do piątku, z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy.
2. Wykonawca nie może bez uprzedniej zgody Zamawiającego, wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności, dokonać przelewu wierzytelności wynikających z Umowy na podmiot trzeci.
3. Wszelkie spory między Stronami wynikające z zawarcia lub realizacji Umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
4. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa powszechnie obowiązującego, w tym w szczególności Kodeksu cywilnego oraz ustawy, o której mowa w § 6 ust. 1.
5. Z zastrzeżeniem sytuacji wskazanych wprost w Umowie, wszelkie zmiany treści Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
6. Załącznikami do Umowy, stanowiącymi jej integralną część, są:
7. załącznik nr 1 – Opis Przedmiotu Zamówienia;
8. załącznik nr 2 – kopia oferty Wykonawcy;
9. załącznik nr 3 – wzór Protokołu.
10. Umowa sporządzona została w trzech jednobrzmiących egzemplarzach – dwóch dla Zamawiającego i jednym dla Wykonawcy.

**ZAMAWIAJĄCY WYKONAWCA**

*Załącznik nr 3 do Umowy*

*Wzór*

**PROTOKÓŁ ODBIORU KOŃCOWEGO**

sporządzony w dniu ........................... 2022 r.

dotyczy: Umowy nr ………………..../GDOŚ/2021 zawartej w dniu ........................ 2022 r.

Zamawiający: Skarb Państwa - Generalny Dyrektor Ochrony Środowiska z siedzibą   
w Warszawie, przy ul. Wawelskiej 52/54, 00-922 Warszawa, NIP: 7010151052, REGON: 141628410, reprezentowany przez Pana Marka Kajsa – Zastępcę Generalnego Dyrektora Ochrony Środowiska,

Wykonawca: ...................................................................................................................................

**Przedmiot Umowy**: przygotowanie pisemnego opracowania zawierającego Zalecenia   
w zakresie oceny oddziaływania farm fotowoltaicznych na krajobraz

W czynnościach odbioru udział wzięli:

Przedstawiciel Zamawiającego –.............................................................................................;

…...........................................................................................................;

Przedstawiciel Wykonawcy –....................................................................................................;

............................................................................................................

Ustalenia dotyczące realizacji Umowy:

1. przedmiot Umowy został/nie został\*) wykonany zgodnie z Umową i przyjęty   
   bez zastrzeżeń/stwierdzono następujące uchybienia\*):

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................;

1. zgodnie z Umową z dnia ...................... 2022 r., wartość przedmiotu Umowy wynosi ………………….............. zł brutto (słownie złotych brutto: ……………………………………

……………...........................................................................................................................);

1. na tym protokół odbioru zakończono i podpisano.

**Przedstawiciel Zamawiającego Przedstawiciel Wykonawcy**

................................................ .............................................

\*) niepotrzebne skreślić

1. Niepotrzebne skreślić. [↑](#footnote-ref-1)