

## Program koncertu solistów i zespołów kameralnych

Aula PSM I i II st. – 12 czerwca 2024; godz. 17.00

1. Jakub Maszkowski – I/6 fortepian (nauczyciel – mgr Anna Mirska) – Krystyna . Gowik – Występ magika
2. Zuzanna Glin – III/6 flet (nauczyciel – mgr Magdalena Hukajło) – w duecie z nauczycielem – Antonio Vivaldi – Largo z koncertu „Zima”
3. Krzysztof Szulczyk – VI/6 wiolonczela (nauczyciel – mgr Arkadiusz Szydło) – Daniel van Goens – Scherzo; fortepian – mgr Anna Mirska
4. Aleksander Borawski – II/6 fortepian (nauczyciel – mgr Anna Mirska) – Manfred Schmitz – „Pop serenade”
5. Maja Ganczar-Balak – III/6 skrzypce (nauczyciel – mgr Monika Maszkowska) – Ferdinand Küchler – Concertino G-dur – część I; fortepian – mgr Anna Mirska
6. Iga Fraszczyk – VI/6 skrzypce (nauczyciel – mgr Maciej Wasiak) – Antonin Dvořak – Sonatina; fortepian – mgr Wojciech Zawiślak
7. Karol Łach – V/6 trąbka (nauczyciel – mgr Jakub Ogrodniczak) – w duecie z nauczycielem – A. Johanson – Calypso; John Philip Sousa – High school cadets
8. Maja Kajper – I/III st. skrzypce (nauczyciel – mgr Irena Zapolska) – Fritz Kreisler – Siciliana i Rigaudon; fortepian – mgr Wojciech Zawiślak
9. Maja Boczniewicz – II/II st. skrzypce (nauczyciel – mgr Barbara Szałata) – Manuel de Falla – Taniec hiszpański; fortepian – mgr Wojciech Zawiślak
10. Duet saksofonowy: Miłosz Kawałko i Mateusz Najdek – II/4 (nauczyciel – mgr Krzysztof Krzyśków) – Johannes Brahms – Kołysanka; Dymitr Kabalewski – Jeżyk
11. Katarzyna Kurczewska – II/II st. skrzypce (nauczyciel – mgr Wasyl Wierbitski):
  - Georg Philipp Telemann – VII Fantazja na skrzypce solo – część I – Dolce,
  - Georg Friedrich Händel – Sonata D-dur op. 1 nr 13, część II – Allegro;fortepian – mgr Wojciech Zawiślak
12. Antonina Piechowiak – IV/II st. klarnet (nauczyciel – mgr Krzysztof Krzyśków) – w duecie z nauczycielem – Heinz Both – Blues in B
13. Trio akordeonowe: Hanna Narolska – III/II st., Julian Tańczyk – IV/II st., Daria Leszcz – V/II st. (nauczyciel – mgr Olena Moroz) – Jacques Offenbach – Galop
14. Zespół kameralny uczniów klasy IV PSM II st.: Natalia Chmielewska i Amelia Tybiszewska – skrzypce, Aleksandra Baniuk – wiolonczela, Aleksandra Jankowska – flet, Antonina Piechowiak – klarnet, Jakub Gardaszewski – fortepian, Julian Tańczyk – akordeon:
  - Wojciech Trzeciński (muzyka), Jerzy Klejny (tekst) – „Kawiarenki” (solo – A. Tybiszewska)
  - Paul McCartney (The Beatles) – Yesterday (obie kompozycje w opracowaniu własnym zespołu)