

## **ZASADY PRACY KOMISJI III ETAP**

### **Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego Centrum Edukacji Artystycznej**

*dla uczniów liceów sztuk plastycznych*

#### III ETAP – OGÓLNOPOLSKI

1. Regulamin Pracy Komisji stanowi załącznik do Regulaminu Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego Centrum Edukacji Artystycznej dla uczniów liceów sztuk plastycznych.
2. Dyrektor Centrum powołuje Komisję konkursową – jurorów spośród nauczycieli akademickich wskazanych przez Rektorów uczelni plastycznych: Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu oraz Akademii Sztuki w Szczecinie.
3. Dyrektor Centrum wyznacza Przewodniczącą Komisji konkursowej. Przewodniczący Komisji odpowiada za prawidłowy przebieg Konkursu i za prawidłowe sporządzenie protokołu z posiedzenia Komisji wraz z załącznikami.
4. Komisja podejmuje działania w obecności co najmniej 2/3 składu.
5. Komisja ocenia prace zrealizowane na Konkursie z dziedzin:
  - 1) **rysunek i malarstwo** lub **rzeźba** (do wyboru)
  - 2) **szkice**,
  - 3) **kompozycja** na zadany temat.
6. Ocenie konkursowej podlegają także – jako czwarty składnik – przygotowane przez uczestników Konkursu **autoprezentacje** – merytorycznie związane z kształceniem artystycznym.
7. Członkowie Komisji oceniają prace uczestników Konkursu w skali od 1 do 30 punktów (maksymalnie 120 pkt). Każdy członek Komisji ocenia prace osobno na indywidualnych tabelach punktacji zamieszczonych w systemie BJK – zakładka Ogólnopolski Konkurs Plastyczny CEA.
8. Punktację uczestnika stanowi średnia arytmetyczna punktów uzyskana od poszczególnych członków Komisji (z jednym miejscem po przecinku).
9. Przy obliczaniu średniej nie brane są pod uwagę dwie skrajne oceny.
10. Punktacja indywidualna członków Komisji sumuje się automatycznie w systemie.
11. Szczegółowe zasady pracy Komisji nieujęte w regulaminie, ustala Komisja.
12. Obrady Komisji konkursowej są tajne, a decyzje ostateczne.
13. Z przeprowadzonego Konkursu sporządzany jest protokół zawierający w szczególności: listę punktacyjną, listę laureatów i uczestników nagrodzonych indeksami oraz ogólną ocenę merytoryczną poziomu Konkursu.