

MINISTERSTWO CYFRYZACJI
Biuro Analiz i Projektów Strategicznych

Protokół ustaleń posiedzenia nr 30/2019 Rady Architektury IT (RA IT) 16 października 2019 r.

A. Uczestnicy:

Obradom Rady Architektury IT przewodniczył Karol Okoński kierownik Zespołu Rady Architektury IT. W posiedzeniu uczestniczyły następujące osoby wchodzące w skład Zespołu przy KRMC oraz osoby zaproszone do udziału w posiedzeniu Zespołu:

Lp.	Nazwisko i imię	Organizacja / Departament
1.	Andrzej Ręgowski – zastępca Kierownika Zespołu	MC
2.	Mariusz Madejczyk – członek zespołu	MC
3.	Joanna Koba – członek zespołu	PKO BP
4.	Jolanta Serafin – członek zespołu	NFZ
5.	Paweł Masiarz – członek zespołu	NFZ
6.	Krystyna Michalik – wsparcie administracyjne	MC

B. Otwarcie posiedzenia i przyjęcie porządku obrad:

- Dyskusja nad projektami
- HEREDITAS. DIGITALIZACJA I UDOSTĘPNIANIE ZBIORÓW MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE
- OSIP - Otwarty System Informacji Prawnej
- Wirtualny Informator Rzeczny (WIR)
- Bliżej Teatru – Digitalizacja i udostępnianie zasobów Teatru Polskiego we Wrocławiu
- Usługi cyfrowe dla bezzałogowych statków powietrznych
- Info o statusie i harmonogramie projektu KRONIK@
- Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego – kontynuacja

C. Przebieg obrad.

W związku z brakiem quorum postanowiono omówić projekty, a głosowanie przeprowadzić w trybie obiegowym do piątku (18.10.2019). Dla części projektów liderzy zaproponowali poniższe rekomendacje.

Ad 1. Opiniowanie projektów.

Lp.	Nazwa projektu	Lider opiniowania w RA	Dyskutowane zagadnienia / Uwagi	Rekomendacja RA	Przebieg głosowania
1	HEREDITAS. DIGITALIZACJA I UDOSTĘPNIANIE ZBIORÓW MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE	Adam Waszkiewicz		Brak	Nie głosowano
2	OSIP - Otwarty System Informacji Prawnej	Andrzej Ręgowski		KONIECZNOŚĆ PONOWNEGO ZAOPINIOWANIA PO SPEŁNIENIU OKREŚLONYCH WYMOGÓW LUB W	Nie głosowano

				INNYM TERMINIE	
3	Wirtualny Informator Rzeczny (WIR)	Dariusz Bogucki		POZYTYWNA Z ZALECENIEM WRPOWADZENIA W NIM ZMIAN I UZUPEŁNIEŃ NA DLASZYM ETAPIE PRAC NAD PROJEKTEM	Nie głosowano
4	Blżej Teatru – Digitalizacja i udostępnianie zasobów Teatru Polskiego we Wrocławiu	Mariusz Madejczyk		Do ustalenia	Nie głosowano
5	Usługi cyfrowe dla bezzałogowych statków powietrznych	Jarosław Zembrzuski		Do ustalenia	Nie głosowano
6	Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego – kontynuacja	Andrzej Ręgowski		POZYTYWNA Z ZALECENIEM WRPOWADZENIA W NIM ZMIAN I UZUPEŁNIEŃ NA DLASZYM ETAPIE PRAC NAD PROJEKTEM	Nie głosowano

Kierownik Zespołu

Podpis cyfrowy

Karol Okoński