

# ROZKŁAD ZAJĘĆ

## - CYKL SZEŚCIOLETNI -

### Rok szkolny 2024/2025

---

<b>I A</b>	<b>Podstawy rytmiki</b>	poniedziałek	13 <sup>45</sup> - 14 <sup>30</sup>
		środa	13 <sup>45</sup> - 14 <sup>30</sup>
<b>I A</b>	<b>Kształcenie słuchu</b>	środa	14 <sup>30</sup> - 15 <sup>15</sup>
<b>I B</b>	<b>Podstawy rytmiki</b>	poniedziałek	15 <sup>20</sup> - 16 <sup>05</sup>
		środa	16 <sup>50</sup> - 17 <sup>35</sup>
<b>IB</b>	<b>Kształcenie słuchu</b>	poniedziałek	16 <sup>05</sup> - 16 <sup>50</sup>
<b>IC</b>	<b>Podstawy rytmiki</b>	wtorek	15 <sup>20</sup> - 16 <sup>05</sup>
		czwartek	15 <sup>20</sup> - 16 <sup>05</sup>
<b>IC</b>	<b>Kształcenie słuchu</b>	czwartek	16 <sup>05</sup> - 16 <sup>50</sup>

---

<b>II A</b>	<b>Podstawy rytmiki</b>	poniedziałek	14 <sup>30</sup> - 15 <sup>15</sup>
		środa	15 <sup>20</sup> - 16 <sup>05</sup>
<b>II A</b>	<b>Kształcenie słuchu</b>	środa	16 <sup>05</sup> - 16 <sup>50</sup>
<b>II B</b>	<b>Podstawy rytmiki</b>	wtorek	16 <sup>05</sup> - 16 <sup>50</sup>
		czwartek	16 <sup>50</sup> - 17 <sup>35</sup>
<b>IIB</b>	<b>Kształcenie słuchu</b>	wtorek	16 <sup>50</sup> - 17 <sup>35</sup>

---

<b>III A</b>	<b>Podstawy rytmiki</b>	poniedziałek	16 <sup>50</sup> - 17 <sup>35</sup>
		środa	17 <sup>40</sup> - 18 <sup>25</sup>
<b>III A</b>	<b>Kształcenie słuchu</b>	środa	18 <sup>25</sup> - 19 <sup>10</sup>
<b>III B</b>	<b>Podstawy rytmiki</b>	wtorek	17 <sup>40</sup> - 18 <sup>25</sup>
		czwartek	17 <sup>40</sup> - 18 <sup>25</sup>
<b>III B</b>	<b>Kształcenie słuchu</b>	wtorek	18 <sup>25</sup> - 19 <sup>10</sup>

---

---

<b>IV A</b>	<b>Kształcenie słuchu</b>	wtorek	16 <sup>05</sup> - 16 <sup>50</sup>
		czwartek	14 <sup>30</sup> - 15 <sup>15</sup>

<b>IV B</b>	<b>Kształcenie słuchu</b>	poniedziałek	16 <sup>05</sup> - 16 <sup>50</sup>
		czwartek	16 <sup>05</sup> - 16 <sup>50</sup>

<b>IV A</b>	<b>Wiedza o muzyce</b>	wtorek	16 <sup>50</sup> - 17 <sup>35</sup>
-------------	------------------------	--------	-------------------------------------

<b>IV B</b>	<b>Wiedza o muzyce</b>	czwartek	15 <sup>20</sup> - 16 <sup>05</sup>
-------------	------------------------	----------	-------------------------------------

---

<b>V cała</b>	<b>Wiedza o muzyce</b>	wtorek	17 <sup>40</sup> - 18 <sup>25</sup>
---------------	------------------------	--------	-------------------------------------

<b>V cała</b>	<b>Kształcenie słuchu</b>	wtorek	16 <sup>50</sup> - 17 <sup>35</sup>
		czwartek	15 <sup>20</sup> - 16 <sup>05</sup>

---

<b>VI cała</b>	<b>Kształcenie słuchu</b>	poniedziałek	16 <sup>50</sup> - 17 <sup>35</sup>
----------------	---------------------------	--------------	-------------------------------------

		czwartek	16 <sup>50</sup> - 17 <sup>35</sup>
--	--	----------	-------------------------------------

<b>VI cała</b>	<b>Audycje muzyczne</b>	czwartek	17 <sup>40</sup> - 18 <sup>25</sup>
----------------	-------------------------	----------	-------------------------------------

**Rytmika/Kształcenie słuchu (kl. I - III) — Katarzyna Skrzypek sala 113**

**Kształcenie słuchu (kl. IV - VI) - Zofia Ilczuk sala 315**

**Wiedza o muzyce (kl. IV i V) - Agnieszka Barczak sala 217**

**Audycje muzyczne (kl. VI) - Zofia Ilczuk sala 315**

**Chór - Artur Pękala sala 307**

**Orkiestra -Przemysław Szczotka sala 307**

---

<b>Chór</b>	środa lub czwartek	18 <sup>25</sup> - 19 <sup>55</sup>
<b>Orkiestra</b>	środa	16 <sup>50</sup> - 18 <sup>25</sup>

---