**Raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego**

**za okres I kwartał 2019**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tytuł projektu** | **Dziedzictwo muzyki polskiej w otwartym dostępie**  |
| **Wnioskodawca** | **MINISTER KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO** |
| **Beneficjent** | **NARODOWY INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA** |
| **Partnerzy** | *N/d* |
| **Źródło finansowania** | Środki wspólnotowe w ramach poddziałania 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury” (69,99%)Program Operacyjny Polska CyfrowaDziałanie 2.3Krajowe środki publiczne, w tym inne krajowe środki publiczne (30,01%)Część budżetowa - 24 |
| **Całkowity koszt** **projektu** | 12 008 697,00 |
| **Okres realizacji** **projektu** | 01.01.2019-31.12.2021 |

## **Otoczenie prawne** <maksymalnie 1000 znaków>

###  N/d

## **Postęp finansowy**

| **Czas realizacji projektu** | **Wartość środków wydatkowanych** | **Wartość środków zaangażowanych** |
| --- | --- | --- |
| 8,36%  | 0,00% | 29,74% |

### **Postęp rzeczowy** <maksymalnie 5000 znaków>

**Kamienie milowe**

| **Nazwa** | **Powiązane wskaźniki projektu [[1]](#footnote-1)** | **Planowany termin osiągnięcia** | **Rzeczywisty termin osiągnięcia** | **Status realizacji kamienia milowego** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Odbiór i zakończenie testowania sprzętu | 5 | 06-2019 |  | W trakcie realizacji |
| Zakończenie digitalizacji PL-Wtm | 1-3 | 04-2020 |  | Planowany |
| Zakończenie digitalizacji PL-STab, F-Ppo | 1-3 | 12-2019 |  | Planowany |
| Zakończenie digitalizacji – podpisanie protokołów odbioru | 1-3 | 09-2020 |  | Planowany |
| Rewizja metadanych wytworzonych w projekcie i zakończenie katalogowania | 3, 5 | 12-2021 |  | Planowany |
| Zakończenie przygotowywania transkrypcji | 1, 5 | 12-2021 |  | Planowany |
| Realizacja zadań przez zespół projektowy | 1-5, 7,8,9 | 12-2021 |  | W trakcie realizacji |
| Podpisanie protokołów odbioru | 1-5 | 12-2021 |  | Planowany |
| Zakończenie przygotowywania transkrypcji | 3, 4 | 12-2021 |  | Planowany |

*Numeracja wskazana w kolumnie „Powiązanie wskaźników projektu” odnosi się do numeracji wskaźników efektywności*

**Wskaźniki efektywności projektu (KPI)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nazwa** | **Jedn. miary** | **Wartość docelowa** | **Planowany termin osiągnięcia** | **Wartość osiągnięta od początku realizacji projektu (narastająco)** |
| 1. Liczba podmiotów, które udostępniły on-line informacje sektora publicznego [szt.] | Szt. | 1 | 12-2021 | 0 |
| 2. Liczba zdigitalizowanych dokumentów zawierających informacjesektora publicznego [szt.] | szt. | 12 649,00 | 12-2021 | 0 |
| 3. Liczba udostępnionych on-line dokumentów zawierających informacje sektora publicznego [szt.] | Szt. | 12 649,00 | 12-2021 | 0 |
| 4. Liczba utworzonych API [szt.] | Szt. | 2 | 12-2021 | 0 |
| 5. Liczba baz danych udostępnionych on-line poprzez API [szt.] | Szt. | 5 | 12-2021 | 0 |
| 6. Liczba pobrań/odtworzeń dokumentów zawierających informacjesektora publicznego [szt./rok] | szt/rok | 500 000 |   | 0 |
| 7. Rozmiar zdigitalizowanej informacji sektora publicznego | TB | 90 | 12-2021 | 0 |
| 8. Rozmiar udostępnionych on-line informacji sektora publicznego | TB | 90 |   | 0 |
| 9. Liczba wygenerowanych kluczy API | szt | 5 |   | 0 |

## **E-usługi A2A, A2B, A2C** <maksymalnie 2000 znaków>

| **Nazwa** | **Planowana data wdrożenia** | **Rzeczywista data wdrożenia** | **Opis zmian** |
| --- | --- | --- | --- |
| N/d |  |  |  |

## **Udostępnione informacje sektora publicznego i zdigitalizowane zasoby** <maksymalnie 2000 znaków>

| **Nazwa** | **Planowana data wdrożenia** | **Rzeczywista data wdrożenia** | **Opis zmian** |
| --- | --- | --- | --- |
| Udostępnienie dziedzictwa muzyki polskiej (muzyka, kopie cyfrowe rękopisów i druków, partytury cyfrowe, zapisy nutowe w formacie symbolicznym, metadane RISM) | 12-2021 |  | n/d |

### **Produkty końcowe projektu** (inne niż wskazane w pkt 4 i 5) <maksymalnie 2000 znaków>

| **Nazwa produktu** | **Planowana data wdrożenia** | **Rzeczywista data wdrożenia** | **Komplementarność względem produktów innych projektów**  |
| --- | --- | --- | --- |
| N/d |  |  |  |

1. **Ryzyka**  <maksymalnie 2000 znaków>

**Ryzyka wpływające na realizację projektu**

| **Nazwa ryzyka** | **Siła oddziaływania**  | **Prawdopodobieństwo wystąpienia ryzyka** | **Sposób zarządzania ryzykiem** |
| --- | --- | --- | --- |
| Ryzyko związane z realizacją harmonogramu | mała | małe |  Bieżące monitorowanie postępu prac oraz wprowadzanie zmian mających na celu minimalizację ryzyka dotyczącego realizacji kamieni milowych. |

**Ryzyka wpływające na utrzymanie efektów projektu**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nazwa ryzyka** | Siła oddziaływania | Prawdopodobieństwo wystąpienia ryzyka | Sposób zarzadzania ryzykiem |
| Brak |  |  |  |

1. **Dane kontaktowe:**

Jolanta Adamska

Tel. 22 44 16 124

e-mail: jadamska@nifc.pl

Zatwierdził ……………………………….

1. Sekcja dotyczy projektów realizowanych ze środków UE [↑](#footnote-ref-1)