



Planowany harmonogram wydarzeń edukacyjno-artystycznych
Interdyscyplinarnej Formacji Artystycznej

III CANTAREUM 18 maja – 8 grudnia 2024

III Międzynarodowy Festiwal CANTAREUM 2024, Muzyczne Skarby Europy
Suwałki – Białystok – Warszawa – Sejny – Sopot – Wilanów – Kowno – Wilno

Imprezy edukacyjno – artystyczne:

- 1. 18 – 19 maja 2024** (sobota, niedziela) – **III Kurs Wokalno-Aktorski** prowadzony przez **prof. dr. hab. Cezarego Szyfmana** (UMFC, AT) oraz **dr. hab. Pawła Chomczyka** (UMFC, UwB)
Sala Koncertowa, Sala Organowa PSM I i II st. w Suwałkach, ul. Muzyczna 1, 16-400 Suwałki
- 2. 23 – 25 maja 2024** (czwartek, piątek, sobota) – **I Ogólnopolskie Seminarium Plastyki Ruchu Scenicznego** w Suwałkach prowadzone przez **prof. dr. hab. Jacka Ścibora** (Uniwersytet Rzeszowski) oraz **prof. dr. hab. Roberta Marata** (AM im. im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi)
Sala Koncertowa, Sala Organowa, Sala Rytmiki, PSM I i II st. w Suwałkach, ul. Muzyczna 1, 16-400 Suwałki
- 3. 24 – 26 września 2024** (czwartek, piątek, sobota) – **III Mistrzowskie Seminarium Sztuki Wokalnej** prowadzone przez **Dr. Honoris Causa Maestro Wiesława Ochmana** oraz **prof. dr. hab. Roberta Marata** (AM im. im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi) **realizacja przeniesiona na 2025 r.**
- 4. 17 – 18 października 2024** (czwartek, piątek) – **I Mistrzowskie Seminarium Wokalno-Aktorskie** prowadzone przez **dr. hab. Alicję Rumianowską**, prof. Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku oraz **Marlenę Borowską**, konsultantkę Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie
Sala Koncertowa, Sala Organowa, Sala Rytmiki, PSM I i II st. w Suwałkach, ul. Muzyczna 1, 16-400 Suwałki

Imprezy artystyczne – koncerty:

- 1. 19 maja 2024** (niedziela) godz. 18.00 – **Kantata o kawie**
Johann Sebastian Bach (1685-1750) – *Schweigt stille, plaudert nicht, Kaffeekantate BWV 211*
Koncert Promocyjny III Kursu Wokalno-Aktorskiego prowadzonego przez **prof. dr. hab. Cezarego Szyfmana** (UMFC, AT) oraz **dr. hab. Pawła Chomczyka** (UMFC, UwB-współpraca)
Sala Koncertowa PSM I i II st. w Suwałkach, ul. Muzyczna 1, 16-400 Suwałki /wstęp wolny/
- 2. 24 maja 2024** (piątek) godz. 18.00 – **Koncert Muzyczne Skarby Europy** Koncert Kameralny z udziałem:
Marleny Borowskiej – sopran, **prof. dr. hab. Jacka Ścibora** – tenor, Mateusza Kozielskiego – tenor (gościnnie), **prof. dr. hab. Roberta Marata** – fortepian, Mateusza Lasatowicza – fortepian (gościnnie),
Sala Koncertowa, PSM I i II st. w Suwałkach, ul. Muzyczna 1, 16-400 Suwałki /wstęp wolny/
- 3. 25 maja 2024** (sobota) godz. 17.00 – **Koncert Promocyjny Uczestników I Ogólnopolskiego Seminarium Plastyki Ruchu Scenicznego** w Suwałkach prowadzonego przez **prof. dr. hab. Jacka Ścibora** (Uniwersytet Rzeszowski) oraz **prof. dr. hab. Roberta Marata** – fortepian (AM im. im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi)
Sala Organowa PSM I i II st. w Suwałkach, ul. Muzyczna 1, Suwałki /wstęp wolny/
- 4. 28 maja 2024** (wtorek) godz. 19.00 – **Koncert Wokół Muzyki Henry Purcella**
Koncert Finałowy z cyklu Scena Mistrzów ze specjalnym udziałem
Marleny Borowskiej – sopran oraz Lilianny Stawarz – klawesyn
Sala Koncertowa UMFC Filii w Białymstoku, ul. Kawaleryjska 5, Białystok /wstęp wolny/
- 5. 1 czerwca 2024** (sobota) godz. 19.00 – **Koncert Ave verum Corpus**
Koncert wokalny na rzecz Towarzystwa Przyjaciół Dzieci, Oddział w Suwałkach
Konkatedra pw. Św. Aleksandra, ul. Emilii Plater 2, Suwałki /wstęp wolny/
- 6. 13 września 2024** (piątek) godz. 18.00 – **Uroczysty Koncert Wokalny** z udziałem:
Karoliny Chomicz – sopran, Mateusza Kozielskiego – tenor/baryton, Damiana Balcera – baryton
Małgorzaty Ołowni – fortepian, Joanny Zakrzewskiej – fortepian
Sala Koncertowa, PSM I i II st. w Suwałkach, ul. Muzyczna 1, 16-400 Suwałki /wstęp wolny/
- 7. 19 września 2024** (czwartek) godz. 18.00 – **Pieśni Wybrane. Béla Bartók i Zoltán Kodály**
I Koncert promocyjny Instytut Liszta – Węgierskie Centrum Kultury Warszawa
ul. Stanisława Moniuszki 10, Warszawa /wstęp wolny/
- 8. 26 września 2024** (sobota) – **Koncert Promocyjny Uczestników III Mistrzowskiego Seminarium Sztuki Wokalnej** prowadzonego przez **Dr. Honoris Causa Maestro Wiesława Ochmana** **realizacja przeniesiona na 2025 r.**
- 9. 13 października 2024** (niedziela) godz. 18.30 – **Koncert na Dzień Papieski – Laudate Dominum**
Bazylika Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Sejnach, Plac św. Agaty 1, Sejny /wstęp wolny/
- 10. 18 października 2024** (piątek) godz. 18.00 – **Koncert Promocyjny Uczestników I Mistrzowskiego Seminarium Wokalno-Aktorskiego** prowadzonego przez **dr. hab. Alicję Rumianowską**, prof. Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku oraz **Marlenę Borowską**, konsultantkę CEA w Warszawie
Sala Organowa, PSM I i II st. w Suwałkach, ul. Muzyczna 1, 16-400 Suwałki

11. 24 października 2024 (czwartek) godz. 18.00 – ***Pieśni Wybrane. Béla Bartók i Zoltán Kodály***
II Koncert promocyjny Sala Kameralna, Dworek Sierakowskich, Sopot, ul. Józefa Czyżewskiego 12
/wstęp wolny/

12. 23 listopada 2024 (sobota) godz. 17.00 – ***Koncert Muzyki Polskiej***
Wielka Sala Akademii Muzycznej Uniwersytetu Witolda Wielkiego
Vytautas Magnus University, ul. V. Čepinskio 5, Kowno / Litwa /wstęp wolny/

13. 27 listopada 2024 (środa) godz. 18.30 – ***Koncert Muzyki Polskiej – Drogi do Niepodległości***
Koncert odbędzie się w ramach Dni Kultury Polskiej w Wilnie

Sala Teatralno-Koncertowa, Dom Kultury Polskiej w Wilnie, ul. Naugarduko g. 76, Wilno/ Litwa /

14. 8 grudnia 2024 (niedziela) godz. 16.30 – ***Koncert Kolęd – Adeste Fideles. Profesor Kazimierz Pustelak. In Memoriam***
Kościół Św. Anny w Warszawie ul. Krakowskie Przedmieście 68, Warszawa /wstęp wolny/

15. Dodatkowa realizacja Koncertu ***Wokół Muzyki Henry Purcella***

ze specjalnym udziałem Marleny Borowskiej – sopran oraz Lilianny Stawarz – klawesyn
Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie (dokładny termin – do ustalenia)

UWAGA: Ze względu na zagrożenie COVID-19 i inne, zostaną zachowane wszelkie aktualne wymogi związane z reżimem sanitarnym. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany: miejsc, terminów, wykonawców, prowadzących wydarzenia edukacyjno-artystyczne (ze względu na nieprzewidziane wypadki losowe) oraz do przeprowadzenia poszczególnych wydarzeń imprezy on-line w systemie zdalnym (bez kontaktu bezpośredniego), jeżeli ich realizacja nie będzie możliwa na żywo, w realnej przestrzeni publicznej.

Link do strony III CANTAREUM 2024 na FB:

<https://www.facebook.com/profile.php?id=61559699546963>

Link do strony III CANTAREUM 2024 na stronie internetowej PSM I i II st. w Suwałkach:

<https://www.gov.pl/web/psmsuwalki/iii-miedzynarodowy-festiwal-cantareum-2024>