…………………………………….……

…………………………………….…… (imię i nazwisko oraz nr PESEL

lub *pełna nazwa i numer KRS uczestnika)*

…………………………………………..

…………………………………………..

*(adres zamieszkania lub siedziba uczestnika Eliminacji)*

…………………………………………..

# Załącznik nr 4

*do Regulaminu Eliminacji do Konkursu #BeActive Awards 2021*

*(telefon kontaktowy do uczestnika Eliminacji lub jego przedstawiciela)*

# ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH UCZESTNIKA I WYKORZYSTANIE WIZERUNKU1

1. **Zgody obligatoryjne**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych, zawartych w wypełnionym przeze mnie zgłoszeniu, przez Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu w celach niezbędnych do realizacji czynności związanych z przeprowadzeniem Eliminacji i Konkursu #BeActive Awards 2021 oraz promocji Europejskiego Tygodnia Sportu.

Wyrażam zgodę na rozpowszechnianie mojego wizerunku w celu promocji Europejskiego Tygodnia Sportu i kolejnych edycji tego wydarzenia, w szczególności na jego publikację w materiałach promocyjnych i informacyjnych poświęconych tym wydarzeniom.

……..……………………………...............

*(data i własnoręczny podpis uczestnika Eliminacji)*

# Zgoda fakultatywna

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych, zawartych wypełnionym przeze mnie zgłoszeniu, przez Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu w celu przesyłania, w tym za pośrednictwem poczty elektronicznej, informacji o realizowanych przez niego projektach i działaniach mających na celu promocję sportu i aktywności fizycznej.

……..……………………………...............

*(data i własnoręczny podpis uczestnika Eliminacji)*

1 Wypełnia uczestnik będący osobą fizyczną

**AUTORSKIE PRAWA MAJĄTKOWE** 2

1. Niniejszym uczestnik Eliminacji oświadcza, że jeżeli przesłane przez niego zgłoszenie zwycięży w Eliminacjach, z chwilą ogłoszenia przez Organizatora wyników Eliminacji, Skarb Państwa – Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu oraz Komisja Europejska uzyskają prawo do korzystania z materiałów, w tym zdjęć dołączonych do zgłoszenia, bez potrzeby składania przez uczestnika dodatkowych oświadczeń. Prawo do korzystania ze zdjęć opierać się będzie na licencji uzyskanej przez Skarb Państwa i Komisję Europejską. Warunki tej licencji podano niżej:
	1. licencja jest bezpłatna i niewyłączna, nieograniczona co do terminu, obszaru, czasu lub liczby egzemplarzy oraz uprawniająca licencjobiorcę do udzielenia sublicencji. Uczestnik zobowiązuje się nie korzystać z prawa do wypowiedzenia tej licencji;
	2. licencja obejmuje następujące pola eksploatacji:
* utrwalanie i zwielokrotnianie materiałów dołączonych do zgłoszenia w wersji papierowej, elektronicznej i zapisu magnetycznego;
* wprowadzanie materiałów dołączonych do zgłoszenia do pamięci komputera, w tym zamieszczania na serwerze licencjobiorców oraz wyświetlanie utworów pod adresami domenowymi licencjobiorców;
* wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy materiałów dołączonych do zgłoszenia, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
* publiczne wystawianie, rozpowszechnianie, publikowanie, wyświetlanie, odtwarzanie a także publiczne udostępnianie materiałów dołączonych do zgłoszenia lub egzemplarzy tych materiałów w taki sposób aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
* w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami materiałów dołączonych do zgłoszenia, na których utrwalono – wprowadzanie ich do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy materiałów;
* prezentowanie materiałów dołączonych do zgłoszenia za pomocą mediów elektronicznych w tym min. Internetu, Intranetu, telewizji.
1. Wraz z uzyskaniem licencji, o której mowa w ust. 1, Skarb Państwa – Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu oraz Komisja Europejska, uzyskają także bezpłatnie prawa zależne do zdjęć, o których mowa w ust. 1, w tym prawo do rozporządzania i korzystania z opracowań tych zdjęć, w zakresie, na polach eksploatacji i na warunkach określonych w ust. 1, a także prawo do udzielania w tym zakresie i na tych polach eksploatacji i warunkach zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań tych materiałów.
2. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie roszczeń opartych na zarzucie, że korzystanie przez Skarb Państwa – Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu lub Komisję Europejską z materiałów, o których mowa w ust. 1, narusza prawa autorskie lub inne prawa własności intelektualnej, dobra osobiste lub wizerunek osób trzecich, uczestnik zobowiązuję się do podjęcia niezbędnych działań mających na celu zażegnanie sporu oraz do poniesienia związanych z tym kosztów, w tym do pokrycia kosztów ewentualnych wynagrodzeń, odszkodowań lub zadośćuczynień należnych tym osobom.

……..……………………………...............

*(data i własnoręczny podpis uczestnika Eliminacji)*

2 Wypełnia każdy uczestnik Eliminacji.