



Państwowa Szkoła Muzyczna II st.  
im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

## Szczegółowe wymagania egzaminacyjne dla kandydatów do Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu

### PRZEDMIOT GŁÓWNY - egzamin praktyczny do klasy 3

#### Śpiew solowy:

Kandydat powinien zaprezentować 2 utwory na pamięć o odmiennym charakterze. Repertuar musi być wykonany z akompaniamentem fortepianu, ewentualnie innego klasycznego instrumentu lub a cappella.

W związku z indywidualnym procesem kształcenia oceniane są:

- naturalność śpiewu pozbawioną napięć i usztywnień,
- wyrównany dźwięk w skali danego głosu,
- prawidłowo otwarty aparat głosowy,
- dobrze funkcjonujące rezonatory głosowe,
- elementarne umiejętności oddechowe,
- prawidłowa dykcja,
- bezbłędne odczytanie tekstu,
- właściwe frazowanie, przekonująca interpretacja,
- opanowanie elementarnych trudności techniki wokalne.

Do egzaminów kwalifikacyjnych wyznaczeni zostają pianiści-akompaniatorzy z PSM II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu. Prośbę o udział akompaniatora należy zaznaczyć w kwestionariuszu egzaminu wstępnego. Nuty akompaniamentów należy przesłać razem z

kwestionariuszem na adres [rekrutacja@psmpodwale.pl](mailto:rekrutacja@psmpodwale.pl) . Kandydat może wykonywać utwory z własnym akompaniamentem.