

## UMOWA nr .....

zawarta w dniu .....roku, w Bydgoszczy pomiędzy:  
**Skarbem Państwa – Generalnym Dyrektorem Dróg Krajowych i Autostrad,**  
w imieniu którego działają na podstawie pełnomocnictwa:

Sebastian Borowiak Dyrektor Oddziału

Przemysław Antoniak Zastępca Dyrektora Oddziału,

Generalnej Dyrekcji Dróg Krajowych i Autostrad Oddział w Bydgoszczy, ul. Fordońska 6,  
85-085 Bydgoszcz, NIP 554-22-52-485; REGON 017511575-00036  
zwanym dalej „Zamawiającym”,

a

Reprezentowanym przez:

zwanym dalej Wykonawcą.

### § 1

1. Zamawiający powierza, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania zmiany w projekcie dla zadania pn. „Przebudowa drogi krajowej nr 91 na odcinku Terespol – Stolno ( z wyłączeniem mostu na Wiśle) w km 147+290 oraz w km 147+647, na którą składa się:
  - a. wykonanie utwardzonego zjazdu na potrzeby wojska w km 147+290 wraz ze szlabanem zamykanym na klucz oraz dostosowaniem bariery ,
  - b. zaprojektowanie pasa do lewoskrętu na skrzyżowaniu w ciągu DK 91 od strony Świecia w km 147+647,dalej zwanej „Przedmiotem umowy”.
2. Integralną częścią niniejszej umowy są następujące dokumenty:
  - a) Oferta Wykonawcy;
  - b) Opis Przedmiotu Zamówienia.

### § 2

1. Z tytułu wykonania Przedmiotu umowy (łącznie z przeniesieniem praw autorskich, w tym praw autorskich zależnych w pełnym zakresie) Wykonawca jest uprawniony do wynagrodzenia, zgodnie z Ofertą Wykonawcy, w łącznej kwocie:  
..... złotych brutto, tj. z uwzględnieniem podatku od towarów i usług, (słownie złotych: .....)  
tj.: ..... złotych netto, oraz .....  
złotych tytułem podatku od towarów i usług, w wysokości 23 % kwoty netto.

2. Strony ustalają maksymalną wysokość wynagrodzenia Wykonawcy z tytułu Nadzoru Autorskiego, zgodnie z Ofertą na kwotę:  
..... złotych brutto, tj. z uwzględnieniem podatku od towarów i usług, (słownie złotych: .....),  
tj.: ..... złotych netto, oraz .....  
złotych tytułem podatku od towarów i usług, w wysokości 23 % kwoty netto.
3. Wykonawca jest uprawniony do wynagrodzenia z tytułu Nadzoru Autorskiego jedynie za faktycznie wykonane czynności nadzoru, wycenione w Załączniku nr 1 do Umowy.
4. Wynagrodzenie z tytułu Nadzoru Autorskiego przysługuje Wykonawcy za faktyczną liczbę pobyćów projektanta na spotkaniach technicznych i pobyćów na budowie na wezwanie Zamawiającego i obejmuje wszystkie koszty związane z pobyćem. Jeden przyjazd na wezwanie, niezależnie od liczby obecnych osób traktuje się jako jeden pobyć.
5. Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust. 1 i 2 w terminie nie dłuższym niż 30 dni od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej faktury. Warunkiem wystawienia faktury VAT jest sporządzenie protokołu odbioru Przedmiotu umowy, z zastrzeżeniem ust. 6.
6. Wystawienie faktury obejmującej wynagrodzenie z tytułu Nadzoru Autorskiego nie wymaga protokołu odbioru. Płatność odbywać się będzie na podstawie pisemnego potwierdzenia pobyćów przez Zamawiającego.

### § 3

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania Przedmiotu umowy zgodnie z Umową i powszechnie obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa w terminie **3 miesięcy** od dnia podpisania umowy.
2. Wykonawca przekaze Zamawiającemu Przedmiot umowy w formie papierowej (3 egzemplarze) oraz w formie elektronicznej (1 egzemplarz). Odbiór Przedmiotu umowy zostanie potwierdzony protokołem odbioru.
3. W przypadku stwierdzenia wad w Przedmiocie umowy Wykonawca zobowiązuje się do ich usunięcia w terminie wskazanym przez Zamawiającego.

### § 4

1. Wykonawca zapewni sprawowanie Nadzoru Autorskiego w rozumieniu art. 20 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane – dalej ustawa Prawo Budowlane, przez osobę wymienioną w ofercie.
2. Zmiana Głównego Projektanta po zakończeniu realizacji zamówienia w zakresie opracowania dokumentacji dla przedsięwzięcia wskazanego w § 1 ust. 1, może nastąpić jedynie po złożeniu przez wyznaczoną przez Wykonawcę oraz zaakceptowaną przez Zamawiającego osobę, pisemnego oświadczenia o przejęciu obowiązków Projektanta wynikających z art. 20 ustawy Prawo Budowlane z podaniem dnia przejęcia obowiązków oraz złożeniu przez dotychczasowego Projektanta oświadczenia o zgodzie na scedowanie obowiązków Projektanta na wskazaną osobę z podaniem dnia przekazania tych obowiązków.

3. W ramach Nadzoru Autorskiego Wykonawca jest zobowiązany na wezwanie Zamawiającego:
  - 1) stwierdzić w toku wykonywania robót budowlanych zgodność ich realizacji z dokumentacją;
  - 2) uzgadniać możliwość wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w dokumentacji, zgłoszonych przez upoważnionych przedstawicieli Zamawiającego (kierownika budowy, inspektora nadzoru inwestorskiego);
  - 3) udzielać wszelkich wyjaśnień dotyczących przedmiotu Umowy;
  - 4) udzielać odpowiedzi w siedzibie Zamawiającego, co na potrzeby wynagrodzenia jest traktowane jak pobyt na budowie;
  - 5) czuwać, aby zakres wprowadzonych zmian nie spowodował istotnej zmiany zatwierdzonego projektu budowlanego, wymagającej uzyskania nowego pozwolenia;
  - 6) brać udział w komisjach i naradach technicznych organizowanych przez Zamawiającego lub Inżyniera, w odbiorach częściowych i odbiorze ostatecznym robót budowlanych oraz w czynnościach mających na celu doprowadzenie do osiągnięcia projektowanych zdolności użytkowych obiektów;
  - 7) doradzać w innych sprawach dotyczących przedmiotu Umowy.
4. Podstawę podjęcia czynności Nadzoru Autorskiego przez Wykonawcę stanowi każdorazowe zlecenie, wystawiane przez Zamawiającego w terminie nie krótszym niż 3 dni robocze przed wyznaczoną datą przyjazdu Projektanta na budowę lub wykonania innych zobowiązań umownych związanych z pełnieniem Nadzoru Autorskiego. Strony dopuszczają przekazywanie zlecenia pocztą elektroniczną.
5. W przypadku konieczności wykonania opracowań zamiennych i uzupełniających na skutek ujawnionych w trakcie realizacji robót budowlanych nieprawidłowości dokumentacji, Wykonawca zobowiązuje się do ich usunięcia, przez osoby wskazane w Ofercie, na koszt Wykonawcy.
6. W przypadku niedostarczenia opracowań wymienionych w ust. 5, w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, Zamawiający zastrzega sobie prawo zlecenia ich wykonania osobie trzeciej, na koszt Wykonawcy.
7. W przypadku wykonania opracowań zamiennych i uzupełniających spowodowanych koniecznością skorygowania dokumentacji na skutek okoliczności nieależących po stronie Wykonawcy, innych niż określone w ust. 5, Wykonawca zobowiązuje się do ich opracowania przez osoby wymienione w Ofercie, na koszt Zamawiającego. Zamawiający zastrzega sobie prawo zlecenia ich wykonania innemu projektantowi.

## **§ 5**

1. Do bieżącej współpracy w sprawach związanych z wykonywaniem umowy upoważnieni są:
  - 1) ze strony Zamawiającego: Łukasz Szczesik, [lszczesik@gddkia.gov.pl](mailto:lszczesik@gddkia.gov.pl), tel. 52 323 45 77,
  - 2) ze strony Wykonawcy:
2. Strony ustalają następujące adresy do doręczeń:

- 1) dla Zamawiającego: Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad Oddział w Bydgoszczy, ul. Fordońska 6, 85-085 Bydgoszcz, e-mail: sekretariat\_byd@gddkia.gov.pl,
  - 2) dla Wykonawcy:
3. Zmiana osób lub danych teleadresowych wskazanych w ust. 1 i 2 następuje poprzez pisemne powiadomienie drugiej Strony, nie później niż 3 dni przed dokonaniem zmiany i nie stanowi zmiany treści umowy.

## **§ 6**

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
  - a) z tytułu zwłoki w wykonaniu Przedmiotu umowy w wysokości 0,5 % kwoty wynagrodzenia netto, o którym mowa w §2 ust. 1.
  - b) z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 10 % wynagrodzenia netto, o którym mowa w § 2 ust. 1 umowy.
  - c) za niewykonanie czynności Nadzoru Autorskiego – 500 zł za każdy przypadek.
2. Zamawiający zapłaci Wykonawcy kary umowne z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego – w wysokości 10 % wynagrodzenia netto, o którym mowa w §2 ust. 1 umowy.
3. Zamawiającemu przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania przewyższającego kary umowne, w wysokości faktycznie poniesionej szkody.
4. Zamawiający jest uprawniony do potrącenia należnych mu kar umownych z wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy.

## **§ 7**

1. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy, jeżeli:
  - a) Wykonawca przerwał z przyczyn leżących po jego stronie realizację Przedmiotu umowy i przerwa ta trwa dłużej niż 14 dni,
  - b) Wykonawca nie rozpoczął realizacji umowy w terminie 14 dni od dnia jej podpisania,
  - c) czynności objęte niniejszą umową wykonuje bez zgody Zamawiającego podmiot inny niż wskazany w umowie,
  - d) wystąpi istotna zmiana okoliczności powodująca, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy – odstąpienie od umowy w tym przypadku może nastąpić w terminie 7 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy,
  - e) Wykonawca wykonuje czynności przewidziane niniejszą umową w sposób niezgodny ze wskazaniami Zamawiającego lub umową.
2. Zamawiający może wykonać prawo do odstąpienia od umowy w terminie 14 dni od dnia powzięcia informacji o okolicznościach wymienionych w ust. 1.
3. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia.

## **§ 8**

1. W ramach wynagrodzenia Wykonawca:

1) przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu Umowy, w szczególności takich jak: raporty, mapy, wykresy, rysunki, plany, dane statystyczne, ekspertyzy, obliczenia i inne dokumenty powstałe przy realizacji Umowy oraz broszury, zwanych dalej utworami;

2) zezwala Zamawiającemu na korzystanie z opracowań utworów oraz ich przeróbek oraz na rozporządzanie tymi opracowaniami wraz z przeróbkami - tj. udziela Zamawiającemu praw zależnych.

2. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje:

1) z chwilą faktycznego wydania poszczególnych opracowań składających się na etap lub cały Przedmiot umowy Zamawiającemu, oraz

2) bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:

- a. użytkowania utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań Zamawiającego,
- b. utrwalenie utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue-ray, pendrive, itd.),
- c. zwielokrotnianie utworów dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- d. wprowadzania utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu,
- e. wyświetlanie i publiczne odtwarzanie utworu,
- f. nadawanie całości lub wybranych fragmentów utworu za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną,
- g. nadawanie za pośrednictwem satelity,
- h. reemisja,
- i. wymiana nośników, na których utwór utrwalono,
- j. wykorzystanie w utworach multimedialnych,
- k. wykorzystywanie całości lub fragmentów utworu do celów promocyjnych i reklamy,
- l. wprowadzanie zmian, skrótów,
- m. sporządzenie wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów, jak i lektora,
- n. publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym.

3. Wykonawca zobowiązuje się za dodatkowym wynagrodzeniem, przenieść na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie i prawa zależne na kolejnych polach eksploatacji, w razie ich ujawnienia w przyszłości i zgłoszenia takiej potrzeby przez Zamawiającego. Ww wynagrodzenie będzie określone na zasadach proporcjonalności do dotychczasowego wynagrodzenia za ww. prawa w drodze negocjacji, które nie przekroczą 30 dni.

4. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.
5. W ramach wynagrodzenia Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie praw osobistych do utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych wytwarzanych w trakcie realizacji przedmiotu Umowy w jego imieniu oraz zobowiązuje się do ich niewykonywania względem Zamawiającego, w zakresie obejmującym zgodę na zmiany opracowań projektowych w zakresie niezbędnym do realizacji Umowy oraz prac budowlanych realizowanych w oparciu o materiały powstałe w ramach niniejszej Umowy.
6. W razie, gdy jakikolwiek podmiot trzeci wystąpi z roszczeniem o naruszenie osobistych lub majątkowych praw autorskich do opracowań projektowych przekazanych przez Wykonawcę, Zamawiający zawiadomi Wykonawcę o tym fakcie. Wówczas Wykonawca zobowiązany jest do przystąpienia do sporu po stronie Zamawiającego w terminie 14 dni od dnia otrzymania zawiadomienia.
7. Wykonawca jest zobowiązany pokryć Zamawiającemu wszelkie koszty, jakie Zamawiający poniesie w związku z roszczeniami osób trzecich w zakresie określonym w ust. 6.
8. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a utwory przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawnych tych osób.

## § 9

1. Wykonawca oświadcza, że jest ubezpieczony z tytułu następstw błędów projektowych oraz wad projektowych w dokumentacji, mogących powstać w toku realizacji Umowy, na kwotę nie mniejszą niż 50% wynagrodzenia brutto określonego w §2 ust 1 Umowy, a zawarta przez Wykonawcę umowa ubezpieczenia w tym zakresie nie zawiera franszyz redukcyjnych, ani integralnych.
2. Wykonawca jest zobowiązany do przekazania Zamawiającemu, w terminie 7 dni od dnia zawarcia umowy, kopii polisy ubezpieczeniowej (lub innego dokumentu) potwierdzającej ubezpieczenie (poświadczonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę), o którym mowa w ust. 1 wraz z potwierdzeniem dokonania zapłaty składek. Brak przekazania przedmiotowego ubezpieczenia w ww. terminie stanowi podstawę do odstąpienia od umowy z winy Wykonawcy.
3. Wykonawca zobowiązuje się do utrzymania ciągłości zawartej umowy ubezpieczenia w całym okresie wykonywania umowy i obowiązywania rękojmi.
4. Jeżeli termin, na który została zawarta polisa (lub inny dokument) ubezpieczenia, kończy się w okresie realizacji zamówienia, lub w okresie rękojmi, Wykonawca winien bez wezwania Zamawiającego przedłożyć uaktualnioną polisę (lub inny dokument) ubezpieczenia (poświadczoną za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę), w terminie do **30 dni** przed datą ustania ważności poprzedniej polisy.
5. Wykonawca przyjmuje pełną odpowiedzialność cywilną za wszelkie zdarzenia związane z realizacją zamówienia powstałe z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy bezpośrednio związane z Przedmiotem Umowy, w tym za zdarzenia dotyczące szkód osób trzecich.
6. Zamawiający jest uprawniony do uzyskania odszkodowania od Wykonawcy z tytułu następstw błędów projektowych oraz wad projektowych w dokumentacji również z ubezpieczenia, o którym mowa w niniejszym paragrafie.

## **§ 10**

1. Strony ustalają, że okres rękojmi na Przedmiot umowy wynosi 2 lata, a Wykonawca na ten czas rękojmi Zamawiającemu udziela.
2. Okres rękojmi rozpoczyna swój bieg od daty odbioru Przedmiotu umowy.
3. W okresie rękojmi Wykonawca będzie odpowiedzialny za usunięcie na swój koszt wszelkich wad Przedmiotu umowy, na pisemny wniosek Zamawiającego. Z tytułu usunięcia wad Wykonawcy nie przysługuje wynagrodzenie.
4. Jeżeli Wykonawca nie usunie wad w terminie niezbędnym do ich usunięcia, określonym na piśmie przez Zamawiającego, Zamawiający może zlecić usunięcie wad osobie trzeciej na koszt Wykonawcy.
5. Zamawiający może dochodzić roszczeń z tytułu rękojmi także po terminie określonym w niniejszym paragrafie, jeżeli zgłosił wadę przed upływem tego terminu.

## **§11**

Wykonawca nie może dokonać przeniesienia swoich wierzytelności wobec Zamawiającego na osoby lub podmioty trzecie bez uprzedniej zgody Zamawiającego. Jakakolwiek cesja dokonana bez takiej zgody nie będzie ważna i stanowić będzie istotne naruszenie postanowień umowy.

## **§12**

1. W związku z zawarciem i wykonywaniem niniejszej umowy każda ze Stron będzie samodzielnie i niezależnie od drugiej strony odpowiadać za przetwarzanie danych osobowych zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej „RODO”).
2. Administratorem danych osobowych po stronie Zamawiającego jest Generalny Dyrektor Dróg Krajowych i Autostrad. Administratorem danych osobowych po stronie Wykonawcy jest .....
3. Zamawiający zobowiązuje Wykonawcę do poinformowania wszystkich osób fizycznych związanych z realizacją niniejszej umowy (w tym osoby fizyczne prowadzące działalność gospodarczą), których dane osobowe w jakiegokolwiek formie będą udostępnione przez Wykonawcę Zamawiającemu lub które Wykonawca pozyska, jako podmiot działający w imieniu Zamawiającego, o fakcie rozpoczęcia przetwarzania tych danych osobowych przez Zamawiającego.
4. Obowiązek, o którym mowa w ust. 3, zostanie wykonany poprzez przekazanie osobom, których dane osobowe przetwarza Zamawiający, aktualnej klauzuli informacyjnej Zamawiającego oraz przeprowadzenie wszelkich innych czynności niezbędnych do wykonania w imieniu Zamawiającego obowiązku informacyjnego określonego w RODO wobec tych osób. Treść klauzuli informacyjnej Zamawiającego dostępna jest na stronie internetowej : <https://www.gov.pl/web/gddkia/przetwarzanie-danych-osobowych-pracownikow-wykonawcow-i-podwykonawcow>  
Zmiana przez Zamawiającego treści klauzuli informacyjnej nie wymaga zmiany Umowy.
5. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego pełną odpowiedzialność z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązków wskazanych powyżej.

## **§13**

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu podpisanego przez obie strony, pod rygorem nieważności.

#### **§14**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy ogólnie obowiązujące, a w szczególności Kodeksu cywilnego.
2. Sprawy sporne powstałe na tle wykonania niniejszej umowy Strony rozstrzygać będą polubownie. W przypadku nie dojścia do porozumienia spory podlegają rozstrzygnięciu przez sąd rzeczowo właściwy dla Zamawiającego – Sąd Powszechny w Bydgoszczy.

#### **§15**

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, 2 egzemplarze dla Zamawiającego, 1 egzemplarz dla Wykonawcy.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**