

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Feliksa Parnella
WYMAGANIA EDUKACYJNE – **Język polski**
w klasach II, III, V
rok szkolny 2022/2023
nauczyciel **Justyna Ostrowska**

1. **Ocena niedostateczna** - uczeń, który nie opanował umiejętności zawartych w podstawie programowej i nie spełnia wymagań kryterialnych na ocenę dopuszczającą.
2. **Ocena dopuszczająca – uczeń:**
 - Uważnie słucha wypowiedzi kolegów i nauczyciela
 - Mówi na temat najważniejszych treści wysłuchanego utworu
 - Czyta teksty niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, brak odpowiedniej intonacji
 - Nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru
 - Nie jest aktywny na lekcjach, lecz wykazuje chęć do pracy, słucha poleceń nauczyciela
 - Pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy
 - Wygłasza z pamięci krótki utwór poetycki
 - Sporządza krótką notatkę na temat przeczytanego tekstu
 - Ma podstawową wiedzę z zakresu gramatyki języka polskiego
 - Zna reguły ortograficzne wybiórczo, nie potrafi zastosować ich w tekście
 - Streszcza tekst, pisze dłuższe wypracowanie przy pomocy nauczyciela
 - Stara się o estetyczny zapis wypowiedzi
 - Wymienia elementy świata przedstawionego w utworze
 - Stosuje zasady interpunkcyjne podczas tworzenia tekstu własnego.
3. **Ocena dostateczna** – uczeń spełnia wymagania kryterialne na ocenę dopuszczającą oraz :
 - Częściowo opanował umiejętności zawarte w podstawie programowej
 - Określa tematykę wysłuchanego utworu
 - Nazywa różne motywy postępowania bohaterów
 - Samodzielnie wykonuje tylko łatwe zadania
 - Wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest poukładana
 - Zna rodzaje i gatunki literackie
 - Prowadzi systematycznie zeszyt przedmiotowy
 - Żywo uczestniczy w dyskusji
 - Zna podstawowe środki stylistyczne i ich funkcje w poezji
 - Tworzy samodzielnie dłuższe wypracowanie na konkretny temat.
4. **Ocena dobra** - uczeń spełnia wymagania kryterialne na ocenę dostateczną oraz:
 - W większości opanował zakres umiejętności zawartych w podstawie programowej
 - Czyta ze zrozumieniem dłuższe teksty kultury, samodzielnie selekcjonuje informacje
 - Czyta płynnie teksty współczesne i dawne
 - Odczytuje tekst na poziomie przenośnym, interpretuje tytuł utworu
 - Płynnie mówi na podany temat, nie popełnia błędów językowych
 - Aktywnie uczestniczy w dyskusji
 - Recytuje dłuższy tekst poetycki z poprawną dykcją i intonacją
 - Zna dobrze reguły ortografii polskiej i potrafi je zastosować w tekście
 - Opanował dobrze podstawowe zasady gramatyki i interpunkcji
 - Analizuje i interpretuje trudne literacko teksty kultury
 - Rozpoznaje środki poetyckie i zna ich funkcje w utworze
 - Swobodnie wypowiada się na temat aktualności w literaturze polskiej.

5. **Ocena bardzo dobra** - uczeń spełnia wymagania kryterialne na ocenę dobrą oraz:
- Interpretuje wysłuchany tekst, uwzględniając intencję jego nadawcy
 - Pisze wypowiedzi spójne, logiczne, poprawne pod względem językowym, stylistycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym
 - Posługuje się bogatym słownictwem, stosuje poprawną argumentację w wypowiedziach ustnych
 - W wypowiedziach posługuje się odpowiednimi argumentami
 - Wypowiada się swobodnie doskonałą polszczyzną
 - Wygłasza z pamięci długi utwór poetycki z poprawną dykcją i intonacją
 - Poprawnie redaguje rozprawkę (kl.V), charakterystykę (kl.3), opowiadanie twórcze z dialogiem(kl.2)
 - Czyta płynnie i bezbłędnie teksty literackie
 - Bierze udział w konkursach tematycznych, związanych z językiem polskim
 - Samodzielnie rozwiązuje problemy i zadania o znacznym stopniu trudności.
6. **Ocena celująca** – uczeń spełnia wymagania kryterialne na ocenę bardzo dobrą oraz:
- Czyta różne teksty na poziomie dosłownym, przenośnym i symbolicznym
 - Posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie
 - Odznacza się samodzielnością dojrzałością sądów
 - Wzorcowo wykonuje prace domowe oraz wszystkie zadania dodatkowe
 - Współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera
 - Aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych (udział w przedstawieniach i konkursach)
 - Ma wiedzę i umiejętności wykraczające poza wymagania na ocenę bardzo dobrą
 - Aktywnie uczestniczy w dyskusji jako dyskutant lub przewodniczący
 - Samodzielnie poszerza wiedzę językową i wykorzystuje ją we własnych wypowiedziach.