

---

*PROGRAM*

*WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNY*

*Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia*

*im. J.S.Bacha w Grajewie*

---

## **PODSTAWA PRAWNA**

Podstawy prawne: Podstawę prawną Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego stanowią następujące aktualne dokumenty:

1. *Konstytucja RP (Dz. U. 1997 nr 78 poz. 483)*
2. *Ustawa o Systemie Oświaty (Dz. U. z 2019 r. poz. 1481)*
3. *Ustawa Prawo Oświatowe (Dz. U. z 2019 r. poz. 1148)*
4. *Karta Nauczyciela (Dz. U. z 2019 r. poz. 2215)*
5. *Statut Szkoły.*
6. *Priorytety Ministra Edukacji Narodowej na rok 2024/2025*
7. *Priorytety CEA na rok 2024/2025.*
8. *Rozpoznane potrzeby uczniów –ankieta diagnostyczna.*
9. *Wnioski z ewaluacji Programu Wychowawczo-Profilaktycznego z poprzedniego roku szkolnego 2023/2024.*

## **ZAŁOŻENIA PROGRAMU**

Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny skierowany jest do wszystkich członków społeczności szkolnej: uczniów, rodziców, nauczycieli, pracowników administracji i obsługi oraz uwzględnia współpracę z organizacjami i instytucjami w środowisku lokalnym. Program wychowawczo - profilaktyczny w naszej szkole powstał w wyniku doświadczeń i zgodnie z realizacją dotychczasowych programów wychowawczych , diagnozy środowiska szkolnego oraz analizy aktów prawnych.

Społeczność szkolną jako formę wspólnoty wychowawczej stanowią uczniowie, ich rodzice oraz wszyscy pracownicy szkoły współpracujący w atmosferze wzajemnego zrozumienia i szacunku w podejmowaniu wyznaczonych zadań. W naszej szkole nauczyciel jest nie tylko znakomitym fachowcem, w zakresie pewnej dziedziny wiedzy, ale także jest wiarygodny jako człowiek, a jego osobowość stanowi wzór do naśladowania przez dzieci. Nauczyciele wspierają rodziców w dziedzinie wychowania, działalność wychowawcza i profilaktyczna szkoły nie może być sprzeczna z wolą rodziców / Art. 48 ust 1 Konstytucji RP /

### **I. Misja szkoły**

Państwowa Szkoła Muzyczna I st.im.J.S.Bacha w Grajewie zapewnia sprzyjającą atmosferę, w której uczniowie, nauczyciele i rodzice wspólnie pracują nad wszechstronnym rozwojem osobowości młodego człowieka, młodego muzyka.

Zapewnia rozwój uczniów w kierunku muzycznym: instrumentalnym oraz teorii.

Kształci i pomaga uczniom w każdym aspekcie życia muzycznego, warsztatowego, koncertowego. Ponadto misją szkoły jest odpowiednia animacja środowiska społecznego i stworzenie odpowiednich warunków dla:

- 1) kształcenia w duchu klasycznej sztuki muzycznej;
- 2) kształcenia przyszłych muzyków;
- 3) stworzenie uczniom podwalin kariery muzycznej i przygotowanie do szkół II st.;
- 4) pielęgnowania kultury muzycznej;

Program Wychowawczo-Profilaktyczny Państwowej Szkoły Muzycznej I st.im.J.S.Bacha w Grajewie

- 5) opieki artystycznej nad młodymi muzykami;
- 6) wyznaczania wzorców kultury muzycznej;
- 7) kształtowania ogólnej świadomości społecznej etosu muzyka.

### **Cele programu:**

Podstawowym celem realizacji szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego jest wspieranie dzieci i młodzieży w rozwoju oraz zapobieganie zachowaniom problemowym, ryzykownym. Rozwijanie umiejętności radzenia sobie z różnymi trudnymi sytuacjami i problemami bez nadmiernego napięcia, rozwijania umiejętności rozumienia siebie, współzycia z innymi oraz znajdowania w samym sobie oparcie w trudnych sytuacjach.

### **II. Sylwetka absolwenta dążeniem szkoły.**

1. Uczeń kończący szkołę, posiada następujące cechy:

- 1) zna i stosuje zasady dobrych obyczajów i kultury bycia;
- 2) posiada wiedzę na temat współczesnych zagrożeń społecznych i cywilizacyjnych;
- 3) podejmuje odpowiedzialne decyzje w trosce o bezpieczeństwo własne i innych;
- 4) jest odporny na niepowodzenia;
- 5) szanuje siebie i innych;
- 6) jest ambitny;
- 7) jest kreatywny;
- 8) integruje się z rówieśnikami i prawidłowo funkcjonuje w zespole;
- 9) bierze aktywny udział w życiu kulturalnym miasta, regionu;
- 10) posiada wiedzę i umiejętności niezbędne do podjęcia dalszej edukacji muzycznej w szkołach II st.;
- 11) jest w pełni świadomym twórcą i odbiorcą sztuki, w szczególności muzycznej;
- 12) posiada umiejętność zarządzania czasem pracy;
- 13) potrafi radzić sobie ze stresem;
- 14) przewyżcza swoje słabości;
- 15) zna historię i kulturę własnego narodu i regionu oraz tradycje szkoły związane między innymi z Patronem Janem Sebastianem Bachem.

### **III. Działalność wychowawcza obejmuje w szczególności:**

1. Współdziałanie całej społeczności szkoły na rzecz kształtowania u uczniów wiedzy, umiejętności i postaw określonych w sylwetce absolwenta.
2. Współpracę z rodzicami lub opiekunami uczniów w celu budowania spójnego systemu wartości oraz kształtowania postaw prozdrowotnych i promowania zdrowego stylu życia.
3. Wzmacnianie wśród uczniów i wychowanków więzi ze szkołą oraz społecznością lokalną.
4. Kształtowanie przyjaznego klimatu w szkole, budowanie prawidłowych relacji rówieśniczych oraz relacji uczniów, nauczycieli, pracowników szkoły.

#### **IV. Działalność edukacyjna** obejmuje w szczególności:

1. Kształtowanie u uczniów umiejętności życiowych, w szczególności samokontroli, radzenia sobie ze stresem, rozpoznawania i wyrażania własnych emocji.
2. Prowadzenie wewnątrzszkolnego doskonalenia kompetencji nauczycieli w zakresie rozpoznawania wczesnych objawów używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych, oraz podejmowania szkolnej interwencji profilaktycznej.

**V. Działalność informacyjna** obejmuje w szczególności dostarczenie aktualnych informacji nauczycielom, wychowawcom i rodzicom lub opiekunom na temat skutecznych sposobów prowadzenia działań wychowawczych i profilaktycznych związanych z przeciwdziałaniem używaniu środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych i innych zagrożeń cywilizacyjnych.

**VI. Działalność profilaktyczna** obejmuje wspieranie wszystkich uczniów w prawidłowym rozwoju i zdrowym stylu życia oraz podejmowanie działań, których celem jest ograniczanie zachowań ryzykownych niezależnie od poziomu ryzyka używania przez nich środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych.

**W bieżącym roku szkolnym najważniejsze działania w pracy wychowawczej są ukierunkowane na:**

1. Wspomaganie rozwoju ucznia w sferze emocjonalnej, społecznej i twórczej.
2. Rozbudzanie poczucia własnej wartości, wiary we własne siły i możliwości.
3. Budowanie poczucia tożsamości regionalnej i narodowej.
4. Przeciwdziałanie zachowaniom ryzykownym.

#### **VII. Struktura oddziaływań wychowawczych**

##### **Dyrektor szkoły:**

1. Stwarza warunki dla realizacji procesu wychowawczego w szkole.
2. Sprawuje opiekę nad uczniami oraz stwarza warunki harmonijnego rozwoju psychofizycznego, dba o prawidłowy poziom pracy wychowawczej i opiekuńczej szkoły.
3. Inspiruje i wspiera nauczycieli w ich działalności artystycznej, dzięki której stają się oni autorytetami/mistrzami dla swoich wychowanków – przyszłych muzyków.
4. Inspiruje nauczycieli do poprawy istniejących lub wdrożenia nowych rozwiązań w procesie kształcenia, przy zastosowaniu innowacyjnych działań programowych, organizacyjnych lub metodycznych, których celem jest rozwijanie kompetencji uczniów.
5. Nadzoruje realizację szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego.

**Rada pedagogiczna:**

1. Opracowuje projekt programu wychowawczo-profilaktycznego i uchwała go w porozumieniu z Radą Rodziców .
2. Opracowuje i zatwierdza dokumenty i procedury postępowania nauczycieli w sytuacjach zagrożenia młodzieży czynnikami ryzyka.
3. Uczestniczy w realizacji szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego.

**Nauczyciele:**

1. Współpracują ze sobą w zakresie realizacji zadań wychowawczych, uczestniczą w realizacji Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego.
2. Reagują na obecność w szkole osób obcych, które swoim zachowaniem stwarzają zagrożenie dla ucznia.
3. Reagują na przejawy agresji, niedostosowania społecznego i uzależnień uczniów.
4. Przestrzegają obowiązujących w szkole procedur postępowania w sytuacjach zagrożenia czynnikami ryzyka.
5. Udzielają uczniom pomocy w przewyciężaniu niepowodzeń szkolnych.
6. Rozmawiają z uczniami i rodzicami o zachowaniu i frekwencji oraz postępach w nauce na swoich zajęciach.
7. Wspierają zainteresowania i rozwój osobowy ucznia.
8. Promują postawę nastawioną na pozytywny efekt pracy.
9. Stanowią dla uczniów wzór godny na śladowania w szczególności na polu artystycznym, między innymi poprzez organizację audycji i koncertów oraz poprzez własną działalność artystyczną.

**Rodzice:**

1. Uczestniczą w wywiadówkach organizowanych przez szkołę.
2. Zasięgają informacji na temat swoich dzieci w szkole.
3. Współpracują z nauczycielami dziecka i innymi nauczycielami uczącymi w klasie.
4. Dbają o właściwą formę spędzania czasu wolnego przez uczniów.
5. Rada Rodziców opiniuje program wychowawczo-profilaktyczny szkoły.

**Pracownicy szkoły:**

1. Promują postawy oparte o przyjęte uniwersalne wartości.
2. Wspierają procesy wychowawcze w codziennym funkcjonowaniu uczniów w szkole.

**Samorząd uczniowski:**

1. Jest inspiratorem i organizatorem życia kulturalnego uczniów szkoły zgodnie z własnymi potrzebami i możliwościami organizacyjnymi w porozumieniu z dyrektorem.
2. Uczestniczy w diagnozowaniu sytuacji wychowawczej szkoły.
3. Współpracuje z Radą Pedagogiczną.
4. Reprezentuje postawy i potrzeby środowiska uczniowskiego.
5. Propaguje ideę samorządności oraz wychowania w demokracji.
6. Dbą o dobre imię i honor szkoły oraz wzbogaca jej tradycję.

## VIII. SZCZEGÓŁOWE CELE PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO

**1. Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do twórczego wykorzystania swoich umiejętności, predyspozycji, w tym:**

- 1) potrafi określić swoje mocne i słabe strony charakteru;
- 2) odnosi sukcesy zgodne ze swoimi możliwościami- potrafi zaprezentować swoje umiejętności na poziomie zgodnymi z możliwościami;
- 3) stara się pracować nad swoimi słabymi stronami charakteru i negatywnymi przyzwyczajeniami;
- 4) potrafi dostrzegać znaczenie odnoszonych sukcesów artystycznych;
- 5) przyjmuje pozytywny obraz siebie- ma adekwatne do rzeczywistości poczucie własnej wartości;
- 6) rozwija swój własny system wartości zgodnie z uniwersalnymi wartościami.

**2. Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i społeczności: rodzinnej, szkolnej, lokalnej, narodowej. Jest świadomym jej członkiem. W swoim działaniu kieruje się zasadą szacunku wobec drugiego człowieka i samego siebie.**

**W tym:**

- 1) wykazuje postawę szacunku wobec innych członków społeczności szkolnej, bierze czynny udział w uroczystościach szkolnych, reprezentuje szkołę i nasz region na imprezach o charakterze lokalnym i ponadlokalnym;
- 2) zna tradycje i historię swojego narodu, włącza się do obchodów świąt patriotycznych;
- 3) potrafi współpracować, tworzyć wspólne projekty i przedsięwzięcia z nauczycielami i innymi uczniami;
- 4) godnie reprezentuje szkołę podczas konkursów i promocji szkoły-potrafi się zaprezentować adekwatnie do sytuacji poprzez dobór właściwego stroju oraz odpowiednie zachowanie;
- 5) jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości wniesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym.

**3. Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym. W tym:**

- 1) potrafi wypowiadać się na tematy związane z muzyką;
- 2) potrafi wykorzystywać odnoszone sukcesy artystyczne w działaniach promujących edukację muzyczną;

- 3) potrafi wykorzystywać odnoszone sukcesy artystyczne inspirując innych;
- 4) aktywnie uczestniczy w działaniach związanych z promocją sztuki;
- 5) uczestniczy w życiu kulturalnym swojego regionu –zna instytucje szerzące kulturę.

## **IX. SPOSOBY REALIZACJI PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO**

1. Założenia programu realizowane są:

- 1) podczas zajęć lekcyjnych przedmiotowych;
- 2) spotkań odbywających się w szkole prowadzonych przez specjalistów zaproszonych (zgodnie z zapotrzebowaniem);
- 3) wycieczek i wyjazdów szkolnych(integracja uczniów, współpraca);
- 4) wywiadówek i konsultacji dla rodziców;
- 5) indywidualnych spotkań z uczniami, rodzicami i nauczycielami;
- 6) w toku obchodów świąt i uroczystości szkolnych;
- 7) podczas warsztatów, lekcji otwartych i innych form rozwoju artystycznego;
- 8) podczas wspólnych akcji i działań promujących muzykę, udział w koncertach;
- 9) w toku działania kreatywnych uczniów pod opieką nauczycieli;

2. Część praktyczna (zmienna, rok szkolny 2024/2025)

2.1. Diagnoza zasobów i zagrożeń. Do opracowania szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego na dany rok szkolny bierze się pod uwagę wnioski z diagnozy zasobów szkoły, zagrożeń pojawiających się najczęściej w naszej placówce oraz priorytety wychowawczo-profilaktyczne Centrum Edukacji Artystycznej rekomendowane na dany rok szkolny.

Wnioski z kontroli programu z poprzedniego roku szkolnego

1. Położyć większy nacisk na kontakt nauczyciela z rodzicami , szczególnie klas starszych.

2. Konsekwentnie realizować standardy „Ochrony Małoletnich”

3. Efekty szkoleń służą wykorzystywaniu w codziennej pracy i życiu osobistym nauczycieli co przekłada się w efektywniejszą pracę z uczniem i dla ucznia.

Wnioski z przeprowadzonej ankiety: W grupie uczniów najważniejszym faktem jest to, że wszyscy pytani czują się bezpiecznie w naszej szkole i nie spotkali się z agresywnymi zachowaniami wobec siebie.

Nie spotykali się z zagrożeniami typu: alkohol, narkotyki, palenie tytoniu, dopalacze.

Nauczyciele, w przeważającej większości, nie spotykają się z zachowaniami agresywnymi wśród uczniów.

W celu eliminowania zachowań agresywnych, jak wynika z odpowiedzi, najlepszą formą pozostaje rozmowa – zarówno z uczniami, jak i ich rodzicami. Na podstawie

zebranych informacji zaplanowano działania do realizacji w roku szkolnym 2023/2024 ujęte w harmonogramie działań wychowawczo-profilaktycznych.

#### **X. Analiza założeń programu wychowawczo-profilaktycznego.**

Polega ona na systematycznym gromadzeniu informacji na temat prowadzonych działań, w celu ich modyfikacji i podnoszenia skuteczności programu wychowawczo-profilaktycznego. Odbywa się to poprzez:

- 1) obserwację zachowań uczniów i zachodzących w tym zakresie zmian;
- 2) analizę dokumentacji;
- 3) przeprowadzanie ankiet, kwestionariuszy wśród uczniów, rodziców i nauczycieli;
- 4) rozmowy z rodzicami;
- 5) wymianę spostrzeżeń w zespołach nauczycieli.

Kontrolę treści zawartej w Programie przeprowadza dyrektor lub wicedyrektor szkoły. Modyfikacją programu zajmuje się zespół nauczycieli powołany we wrześniu przez dyrektora. Zadaniem Zespołu jest opracowanie wyników przeprowadzonych ankiet. Z wynikami prac zespołu w formie raportu zostanie zapoznana Rada Pedagogiczna i Rada Rodziców.