

REGULAMIN WEWNĄTRZSZKOLNEGO KONKURSU

„Mistrz Etiudy 2024”

1. Organizatorem wewnątrzszkolnego konkursu „Mistrz Etiudy 2024” jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. prof. Józefa Świdra w Jastrzębiu-Zdroju.
2. Celem konkursu jest:
 - zmotywowanie uczniów do doskonalenia techniki gry poprzez pracę nad utworami o charakterze wirtuozowskim,
 - podnoszenie poziomu wykonawczego prezentowanych etiud,
 - promocja najzdolniejszych uczniów.
3. Do konkursu przystąpić mogą wszyscy uczniowie szkoły zarówno z PSM I jak i z PSM II stopnia (z pominięciem uczniów klasy VI PSM II stopnia).
4. Program: każdy z uczestników wykona z pamięci lub z nut jedną dowolnie wybraną etiudę.
5. Konkurs przeprowadzony będzie w następujących kategoriach:
 - **sekcja instrumentów klawiszowych,**
 - **sekcja instrumentów smyczkowych i szarpanych,**
 - **sekcja instrumentów dętych drewnianych,**
 - **sekcja instrumentów dętych blaszanych, perkusji i akordeonu.**

W każdej kategorii przewidziane są następujące grupy wiekowe uczestników:

- **grupa I:** klasy 1-3 cykl 6-letni oraz 1-2 cykl 4-letni,
- **grupa II:** klasy 4-6 cykl 6-letni oraz 3-4 cykl 4-letni,
- **grupa III:** klasy 1-3 PSM II st.
- **grupa IV:** klasy 4-5 PSM II st.

6. Konkurs składa się z dwóch etapów:

I ETAP – przeprowadzony będzie w poszczególnych kategoriach w następujących terminach:

- sekcja instrumentów klawiszowych - **19.03.24**
- sekcja instrumentów smyczkowych i szarpanych - **18-20.03.24**
- sekcja instrumentów dętych drewnianych - **21.03.24**
- sekcja instrumentów dętych blaszanych, perkusji i akordeonu - **22.03.24**

Szczegółowy harmonogram konkursu będzie umieszczony na tablicy ogłoszeń i stronie internetowej szkoły.

II ETAP – do etapu drugiego przystąpią uczniowie, którzy uzyskali najwyższą punktację w danej grupie wiekowej z każdej kategorii. Dopuszcza się większą ilość uczestników w przypadku uzyskania tej samej liczby punktów – ex aequo.

Uczestnicy II etapu rywalizować będą o laur „Mistrza Etiudy 2024” w grupach wiekowych (patrz etap I).

Drugi etap konkursu odbędzie się **26.03.2024 r.** i zostanie przeprowadzony w formie koncertu z udziałem publiczności.

7. Prezentacje uczestników ocenione będą według skali 25 punktowej. Przy ocenie prezentacji jury weźmie pod uwagę:

- umiejętności techniczne,
- precyzję gry,
- kreatywność wykonania,
- stopień trudności wykonywanej etiudy.

8. Uczestników konkursu oceniać będzie Jury wybrane przez Dyrektora Szkoły.

9. Decyzje Jury są niepodważalne i ostateczne.

10. Finalistami Konkursu zostaną uczestnicy, którzy zakwalifikują się do II etapu.

11. Laureatami Konkursu zostaną finaliści, którzy uzyskali I, II lub III miejsce.

12. Laureaci Konkursu otrzymają dyplomy i symboliczne nagrody - o ich przyznaniu zadecyduje Jury.

13. Jury może przyznać Grand Prix „Mistrza Etiudy 2024”, przy uzyskanych 25 punktach.

14. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa.

15. Dopuszcza się przyznanie dyplomów lub nagród pozaregulaminowych.

16. Informacje dotyczące konkursu można uzyskać u mgr Alicji Dąbrowskiej - osobiście lub pod adresem e-mail: adabrowska@psmjastrzebie.pl

17. Zgłoszenia (po uprzedniej konsultacji z pedagogiem prowadzącym) należy przysyłać na powyżej podany adres mailowy do dnia **15.03.24 roku**. W treści zgłoszenia proszę podać imię i nazwisko ucznia, klasę oraz wykonywany program (kompozytor, zbiór, tytuł, numer, opus).