

zaprasza na X Festiwal Muzyki Współczesnej „Nowe Fale”

Miejsca koncertów / Concert venues:

Nadbałtyckie Centrum Kultury, Ratusz Staromiejski, ul. Korzenna 33/35 • Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki, ul. Łąkowa 1-2  
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego, ul. Gnilna 3

# NOWE FALE

GDĄSK, 12–17 XI 2024  
X FESTIWAL MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ  
nowefale.pl

PROGRAM

X FESTIWAL MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ „NOWE FALE” / 10<sup>th</sup> FESTIVAL OF CONTEMPORARY MUSIC “NEW WAVES”

ORGANIZATOR:



WWW.SINFONIETTA-POMERANIA.PL

Andrzej Dziadek – prezes, Tadeusz Dixa – wiceprezes

PARTNERZY I WSPÓLORGANIZATORZY:



Nadbałtyckie  
Centrum Kultury  
Gdańsk



Instytucja Kultury Samorządu  
Województwa Pomorskiego

za'ks  
sprzyjamy wyobraźni

III ZKP II  
związek kompozytorów polskich  
oddział gdański

WSPÓŁPRACA:

aMuz

Akademia Muzyczna  
im. Stanisława Moniuszki  
w Gdańsku

om

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II i III stopnia  
im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku



MECENASI:



Dofinansowano ze środków  
Miasta Gdańska



WOJEWÓDZTWO  
POMORSKIE

Dofinansowano ze środków  
Województwa Pomorskiego



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”,  
realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca

PATRONI MEDIALNI:



X FESTIWAL MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ „NOWE FALE” / 10<sup>th</sup> FESTIVAL OF CONTEMPORARY MUSIC “NEW WAVES”

**Wtorek, 12.11.2024, godz. 18:00**

**Sala Mieszczañska Ratusza Staromiejskiego w Gdańsku**

**INAUGURACJA FESTIWALU**

**KONCERT KAMERALNY**

Zespół Kwartludium:

Karolina Piątkowska-Nowicka – skrzypce

Piotr Nowicki – fortepian

Michał Górczyński – klarnet

Paweł Nowicki – instrumenty perkusyjne

**PROGRAM:**

Peter Machajdik – *Krypta* na skrzypce, fortepian, klarnet basowy i instrumenty perkusyjne

Péter Kőszeghy – *Achat* na klarnet, skrzypce, fortepian i instrumenty perkusyjne

Andras Ellendersen – *Varhugamyndir* na skrzypce, fortepian, klarnet basowy i perkusję\*

Monika Kochanowicz – *essence / unpredictable reality\**

**Środa, 13.11.2024, godz. 18:00**

**Sala Mieszczañska Ratusza Staromiejskiego w Gdańsku**

**KONCERT KAMERALNY**

Frant Duo:

Łukasz Frant – wiolonczela

Joanna Galon-Frant – fortepian

**PROGRAM:**

Adam Diesner – *Mortistango* na wiolonczelę i fortepian\*

Piotr A. Komorowski – *Sonata* na wiolonczelę i fortepian, cz. 1

Andrzej Dziadek – *Sonata* na wiolonczelę i fortepian

Lera Auerbach – *24 preludia* na wiolonczelę i fortepian op. 47 (wybór)

Stacy Garrop – *Noir Vignettes*

Rodion Szczedrin – *W stylu Albéniza*

**Czwartek, 14.11.2024, godz. 18:00**

**Sala Mieszczañska Ratusza Staromiejskiego w Gdańsku**

**RECITAL AKORDEONOWY**

Ander Telleria – akordeon

Piotr Jędrzejczyk – elektronika

**PROGRAM:**

José María Sánchez-Verdú – *Chanson Bleue*

Javier Quislan García – *Irauten\**

Johannes X. Schachtner – *Al pasar la calle*

Arturo Fuentes – *FADO\**

Krzysztof Olczak – *ACC -2* for accordion & electronics

**Piątek, 15.11.2024, godz. 12:00**

**Auditorium Musicum OSM I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku**

**IMPREZA TOWARZYSZĄCA**

**KONCERT „MŁODE FALE”**

**PROGRAM I WYKONAWCY:**

Uczniowie i Pedagodzy Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku:

Tadeusz Dixia – *Nachts*

wyk. Tola Boczkowska – alt,

Zuzanna Pawlik – gitara

György Ligeti – *Musica Ricercata*, cz. VII

wyk. Maksymilian Lejk – akordeon

Piotr Jędrzejczyk – *Gra* na akordeon i gitarę

wyk. Konrad Muchowski – akordeon, Jakub Zieliński – gitara

Krzysztof Olczak – *Illur Laekurn* na akordeon i perkusję

wyk. Aleksander Czywiel – akordeon, Wiktor Sinkiewicz – perkusja

Mikołaj Majkusiak – *The Elements: Water* na saksofon i akordeon

wyk. Anna Zenina – saksofon altowy, Sergiusz Czywiel – akordeon

Kazimierz Wiłkomirski – *Poemat* na wiolonczelę i fortepian

wyk. Leonard Szytejkó – wiolonczela, Monika Kułakowska – fortepian

Heikki Valpola – *Ludit-Ludes*

wyk. Paweł Ciecholewski – skrzypce, Dominika Radzicka – wiolonczela, Maksymilian Lejk – akordeon

**Uczniowie i Pedagodzy Szkoły Muzycznej I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni:**

Krzysztof Steffens – *Nocturne & Waltz for piano\**

wyk. Krzysztof Steffens – fortepian

Natalia Górską – *Pieśń samotnego wędrowca\**

wyk. Natalia Górską – fortepian

Jan Krutul – *Miała babulinka koziołeczka*

Marcin Wawruk – *Leć głosie po rosie*

Józef Świder – *Chociaż jestem dzieckiem*

wyk. Chór Cantemus SM I st. w Gdyni, Chór mieszany SM II st. w Gdyni, Beata Leo – fortepian, Marta Płocka – dyrygent

**Piątek, 15.11.2024, godz. 18:00**

**Sala Mieszczañska Ratusza Staromiejskiego w Gdańsku**

**RECITAL FORTEPIANOWY OD NEO- DO POST-**

Marcin Łukaszcwski

**PROGRAM:**

Paweł Michał Chmielnicki – *Toccata*

Sławomir Zamuszeko – *Nokturn*

Eugeniusz Głowski – *Sonatina*

Jerzy Kornowicz – *Warkocz Bereniki*

Sebastian Szymański – *Sonata*

Wojciech Blecharz – *4 preludia*

Romuald Twardowski – *Campane IV* z cyklu *Symfonie dzwonów*

Paweł Kwapiński – *The Piano Dance*

Marian Borkowski – *Toccata*

**Sobota, 16.11.2024, godz. 12:00**

**Sala S2 w budynku żółtym Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku**

**IMPREZA TOWARZYSZĄCA**

Koncert studentów klas kompozycji Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

**PROGRAM:**

Mateusz Groth – *Zwidy* na klarnet, puzon i fortepian

Teofil Kowalewski – *Bagatele* na fortepian\*

Damian Magrean – *Elegia* na wiolonczelę solo\*

Damian Magrean – *Étude pour deux\**

Franciszek Rusek – *Corde di notte* na wiolonczelę i harfę\*

Sandra Tracz – *Trio fortepianowe nr 1\**

Maria Trzpis – *Do rzeki*

Szymon Wieczorek – *MANE/TEKEL/FARES III* na kontrabas i live electronics\*

Pola Zduńczuk – *ZaCzary* na dwa puzony\*

**Sobota, 16.11.2024, godz. 18:00**

**Sala Mieszczañska Ratusza Staromiejskiego w Gdańsku**

**KONCERT KAMERALNY**

NeoKwartet:

Karolina Piątkowska-Nowicka – I skrzypce

Paweł Kapica – II skrzypce

Michał Markiewicz – altówka

Krzysztof Pawłowski – wiolonczela

**PROGRAM:**

Michael Quell (Niemcy) – *response – kontraklang – (ou-)topos – Kwartet smyczkowy nr 1*

Maxim Seloujanov – *Kwartet smyczkowy 2024/2*

Dai Bo (Chiny) – *Epic\**

Piotr Kasilowski – *Solilokwium* na kwartet smyczkowy\*

Kamil Cieśliński – *Kwartet smyczkowy nr 1*

**Niedziela, 17.11.2024, godz. 18:00**

**Sala Mieszczañska Ratusza Staromiejskiego w Gdańsku**

**KONCERT NOWE BRZMIENIA GDAŃSKIE**

Rafał Jędrzejewski – flet

Krzysztof Komendarek-Tymendorf – altówka

Anna Fabrello – sopran

Ewa Marciniak – alt

Szymon Kobylański – bas-baryton

Orkiestra Sinfonietta Pomerania

Tadeusz Dixia – dyrygent

**PROGRAM:**

Krzysztof Olczak – *Koncert* na flet i orkiestrę

Marek Czerniewicz – *Dwie połowy\**

Tadeusz Dixia – *Koncert* na altówkę i orkiestrę kameralną\*

Andrzej Dziadek – *Exsultate, jubilate\**

Prowadzenie koncertów: Magdalena Dziadek

\* oznacza prawykonanie