

## Plan zajęć ogólnomuzycznych

### PSM II st. INSTRUMENTALISTYKA

Kl. I a	kształcenie słuchu	pn.	14:20-15:05	sala 39	T. Kucharski
		czw.	16:00-16:45	sala 39	T. Kucharski
	zasady muzyki	pn.	15:10-15:55	sala 39	T. Kucharski
	nauka o muzyce	pn.	16:00-16:45	sala 36	K. Milińska-Kopczyńska
Kl. I b	kształcenie słuchu	pn.	16:00-16:45	sala 39	T. Kucharski
		czw.	18:30-19:15	sala 39	T. Kucharski
	zasady muzyki	czw.	16:50-17:35	sala 39	T. Kucharski
	nauka o muzyce	czw.	17:40-18:25	sala 36	K. Milińska-Kopczyńska
Kl. II a	kształcenie słuchu	pn.	17:40-18:25	sala 39	T. Kucharski
		wt.	17:40-18:25	sala 36	T. Kucharski
	zasady muzyki	pn.	18:30-19:15	sala 40	T. Kucharski
	literatura muzyczna	wt.	18:30-19:15	sala 39	M. Kopczyński
<b>Kl. II b</b>	<b>przeznaczona dla cyku 4-letniego wokalistyki jazzowej i instrumentalistyki jazzowej</b>				
Kl. III	kształcenie słuchu	pn.	16:00-16:45	sala 36	A. Drogowska
		czw.	16:50-17:35	sala 36	A. Drogowska
	historia muzyki	pn.	17:40-18:25	sala 36	K. Milińska-Kopczyńska
		czw.	16:00-16:45	sala 36	K. Milińska-Kopczyńska
harmonia	pn.	16:50-17:35	sala 36	A. Drogowska	
Kl. IV	kształcenie słuchu	wt.	18:30-19:15	sala 40	A. Brejza
		czw.	17:40-18:25	sala 40	A. Brejza
	historia muzyki	wt.	17:40-18:25	sala 39	M. Kopczyński
		czw.	18:30-19:15	sala 37	M. Kopczyński
	harmonia	wt.	16:50-17:35	sala 36	K. Milińska-Kopczyńska
		czw.	16:50-17:35	sala 36	K. Milińska-Kopczyńska
Kl. V	kształcenie słuchu	wt.	16:00-16:45	sala 40	A. Brejza
		czw.	15:10-15:55	sala 40	A. Brejza
	historia muzyki	wt.	15:10-15:55	sala 39	M. Kopczyński
		czw.	17:40-18:25	sala 37	M. Kopczyński
	harmonia	wt.	16:50-17:35	sala 40	A. Brejza
		czw.	16:00-16:45	sala 40	A. Brejza
	formy muzyczne	wt.	17:40-18:25	sala 40	A. Brejza
		czw.	16:50-17:35	sala 40	A. Brejza
Kl. VI	kształcenie słuchu	wt.	15:10-15:55	sala 38	A. Drogowska
		czw.	17:40-18:25	sala 38	A. Drogowska
	historia muzyki	wt.	16:00-16:45	sala 39	M. Kopczyński
		czw.	16:00-16:45	sala 37	M. Kopczyński
	formy muzyczne	wt.	16:50-17:35	sala 39	M. Kopczyński
		czw.	16:50-17:35	sala 37	M. Kopczyński

## INSTRUMENTALISTYKA JAZZOWA I WOKALISTYKA JAZZOWA

Kl. I	ćwiczenia rytm.	pn.	16:00-16:45	sala 40	M. Afanasjew
Kl. I (c)	kształcenie słuchu	pn.	16:50-17:35	sala 38	T. Kucharski
		czw.	17:40-18:25	sala 39	T. Kucharski
	zasady muzyki	czw.	16:50-17:35	sala 39	T. Kucharski
Kl. II	ćwiczenia rytm.	pn.	16:00-16:45	sala 40	M. Afanasjew
	harmonia jazzowa	pn.	16:50-17:35	//	//
		pn.	17:40-18:25	//	//
	historia jazzu z lit.	śr.	14:20-15:05	//	//
		śr.	15:10-15:55	//	//
<b>Kl. II (b) przeznaczona dla cyku 4-letniego wokalistyki jazzowej i instrumentalistyki jazzowej</b>	kształcenie słuchu	wt.	18:30-19:15	sala 36	T. Kucharski
		śr.	16:00-16:45	sala 39	T. Kucharski
	zasady muzyki	śr.	16:50-17:35	sala 39	T. Kucharski
	historia muzyki	wt.	18:30-19:15	sala 39	M. Kopczyński
Kl. III	kształcenie słuchu	wt.	16:00-16:45	sala 38	A. Drogowska
		czw.	16:00-16:45	sala 38	A. Drogowska
	harmonia jazzowa	pn.	14:20-15:05	sala 40	M. Afanasjew
		śr.	16:00-16:45	//	//
	historia jazzu z lit.	pn.	15:10-15:55	//	//
		śr.	16:50-17:35	//	//
	ćwiczenia rytm.	pn.	16:00-16:45	//	//
	historia muzyki	wt.	15:10-15:55	sala 39	M. Kopczyński
		czw.	17:40-18:25	sala 37	M. Kopczyński
	formy muzyczne	wt.	17:40-18:25	sala 40	A. Brejza
		czw.	16:50-17:35	sala 40	A. Brejza
Kl. IV (VIb)	kształcenie słuchu	wt.	17:40-18:25	sala 38	A. Drogowska
		czw.	18:30-19:15	//	A. Drogowska
	harmonia jazzowa	pn.	18:30-19:15	sala 40	M. Afanasjew
		śr.	17:40-18:25	//	//
	historia jazzu z lit.	pn.	19:20-20:05	//	//
		śr.	18:30-19:15	//	//
	historia muzyki	wt.	16:00-16:45	sala 39	M. Kopczyński
		czw.	16:00-16:45	sala 37	M. Kopczyński
	formy muzyczne	wt.	16:50-17:35	sala 39	M. Kopczyński
		czw.	16:50-17:35	sala 37	M. Kopczyński

## WOKALISTYKA

Kl. III	kształcenie słuchu	wt.	16:00-16:45	sala 38	A. Drogowska
		czw.	16:00-16:45	sala 38	A. Drogowska

harmonia	wt.	16:50-17:35	sala 38	A. Drogowska
	czw.	15:10-15:55	sala 38	A. Drogowska
historia muzyki	wt.	15:10-15:55	sala 39	M. Kopczyński
	czw.	17:40-18:25	sala 37	M. Kopczyński
formy muzyczne	wt.	17:40-18:25	sala 40	A. Brejza
	czw.	16:50-17:35	sala 40	A. Brejza