

## CENTRALNE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

# GDY UCZNIOM SIĘ NIE CHCE: MOTYWOWANIE UCZNIÓW DO NAUKI W SZKOLE ARTYSTYCZNEJ

1. **Data szkolenia:** 20 maja 2024 r.
2. **Godziny szkolenia:** 9.00 – 12.15 (4 godziny dydaktyczne).
3. **Prowadzący:** Barbara Wojtanowska-Janusz.
4. **Adresaci:** dyrektorzy i nauczyciele szkół artystycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie prowadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy ClickMeeting.
6. **Założenia programowe:**
  - a. **Cele szkolenia:**
    - rozumienie różnic między motywacją wewnętrzną i zewnętrzną,
    - zapoznanie się z negatywnymi skutkami etykietowania uczniów,
    - poszerzenie umiejętności rozpoznania sytuacji dziecka (na co zwracać uwagę),
    - poznanie technik pracy z uczniem wzmacniających motywację wewnętrzną.
  - b. **Zagadnienia:**
    - motywacja zewnętrzna a wewnętrzna – wady i zalety,
    - powody osłabionej motywacji - rozpoznawanie sytuacji ucznia,
    - elementy wiedzy z Komunikacji bez Przemocy (NVC),
    - bariery komunikacyjne,
    - elementy dialogu motywującego,
    - złote zasady motywowania,
    - techniki pracy z uczniem wzmacniające motywację do nauki w szkole artystycznej.
  - c. **Formy pracy:**
    - wykład online,
    - dyskusje z użyciem mikrofonu i kamerki oraz na czacie.
7. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
  - a. dostęp do Internetu.
8. **Liczebność grupy:** bez ograniczeń.
9. **Kategoria szkolenia:** C.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** uczestnicy otrzymają zaświadczenie.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** [rejestracja@cea-art.pl](mailto:rejestracja@cea-art.pl)