

12 RAD WYNTONA MARSALISA na temat, jak ćwiczyć, aby osiągnąć sukces ;))

1. PYTAJ

Potrzebny jest Ci autorytet - ktoś, kto wie na pewno, co i jak powinieneś robić, do kogo masz zaufanie.

2. PRACUJ ZGODNIE Z PLANEM

Zaplanuj sobie pracę, podziel ją na etapy i konsekwentnie je realizuj.

3. WYZNACZ SOBIE CEL

To pomaga zaplanować Twoją pracę. Zastanów się, co dziś chcesz zrobić.

4. SKONCENTRUJ SIĘ

W czasie ćwiczenia musisz być skupiony i skoncentrowany. Jeśli nie możesz się skoncentrować nie udawaj przed samym sobą, że pracujesz. Przerwij i wróć do pracy za chwilę. Jak masz ćwiczyć źle, lepiej żebyś nie ćwiczył wcale.

5. WIĘCEJ PRACUJ NAD TYM CO TRUDNE

Dokładniej i dłużej ćwicz miejsca, które są trudne - zawsze najpierw powoli.

6. POWOLI DOCHODŹ DO CELU

Jeśli chcesz być dobrym, nie możesz się spieszyć. Stopniowo i dokładnie pracuj nad doskonaleniem swych umiejętności i pamiętaj, że człowiek uczy się całe życie. Nie bądź leniwy, do wszystkiego musisz dojść pracą. Nie bądź też zbyt dumny z tego, co umiesz. Pamiętaj, że pokora wobec sztuki i świadomość swej niedoskonałości może być jednym z motorów twojego rozwoju.

7. ANGAŻUJ SIĘ W TO, CO ROBISZ

Zawsze bądź sobą, w pełni oddawaj się temu, co robisz i bądź tym zainteresowany. Każdej nucie nadawaj ładne brzmienie, nawet wtedy kiedy wydaje Ci się, że jest to zbyt techniczne.

8. NIE BĄDŹ DLA SIEBIE ZBYT SUROWY

Kiedy popełnisz błąd, czy coś Ci nie wychodzi, to jeszcze nie koniec świata. Wyciągnij z tego wnioski i pracuj dalej.

9. NIE POPISUJ SIĘ

Nigdy nie popisuj się - graj dla samej muzyki. Po pierwsze dlatego, że nie będziesz lubiany a po drugie dlatego, że "kto gra dla aplauzu tylko tyle dostaje".

10. MYŚL SAMODZIELNIE

Nie możesz niczego wykonywać mechanicznie. Kiedy nauczyciel każe Ci coś zrobić nie odrzucaj sposobu, jaki Ci podał ale staraj się także pomyśleć nad innym sposobem, który może być dla Ciebie bardziej skuteczny.

11. BĄDŹ OPTYMISTĄ

To w jaki sposób żyjesz na tym świecie świadczy o tym kim jesteś. Kiedy jesteś optymistą świat jest zawsze cudowny albo takim się staje. Pamiętaj: "Muzyka zmywa Ci ze stóp kurz codziennego życia"

12. SZUKAJ ZWIĄZKU MIĘDZY RÓŻNYMI RZECZAMI

Tak, jak w życiu, tak i w muzyce wszystko jest ze sobą powiązane. Szukaj tych powiązań i wykorzystuj je w swojej pracy.