



# DZIENNIK URZĘDOWY

NACZELNEJ DYREKCJI ARCHIWÓW PAŃSTWOWYCH

---

Warszawa, dnia 13 grudnia 2019 r.

Poz. 43

ZARZĄDZENIE NR 43

NACZELNEGO DYREKTORA ARCHIWÓW

PAŃSTWOWYCH

z dnia 13 grudnia 2019 r.

**w sprawie powołania Zespołu do analizy możliwości wdrożenia w działalności archiwów państwowych standardu kompresji obrazów w celu zastosowania do długotrwałego przechowywania cyfrowych kopii materiałów archiwalnych**

Na podstawie art. 21 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2019 r. poz. 553, 730 i 2020) oraz § 1 ust. 1 pkt 6 lit. d rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2018 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych (Dz. U. poz. 1566) zarządza się, co następuje:

§ 1. Powołuje się Zespół do analizy możliwości wdrożenia w działalności archiwów państwowych standardu kompresji obrazów w celu zastosowania do długotrwałego przechowywania cyfrowych kopii materiałów archiwalnych, zwany dalej „Zespołem”, w składzie:

- 1) Anna Skąła – Narodowe Archiwum Cyfrowe (Przewodnicząca);
- 2) Mateusz Bolesta – Narodowe Archiwum Cyfrowe (sekretarz)
- 3) Marcin Buczek – Archiwum Państwowe w Lublinie;
- 4) Grzegorz Lepke – Narodowe Archiwum Cyfrowe;

- 5) Wojciech Nawrocki – Archiwum Państwowe w Poznaniu;
- 6) Artur Nogaj – Archiwum Państwowe w Toruniu;
- 7) Bolesław Rassalski – Archiwum Państwowe w Bydgoszczy.

**§ 2.** Do zakresu działania Zespołu należy:

- 1) ustalenie standardu kompresji obrazów, optymalnego w zakresie długotrwałego przechowywania cyfrowych kopii materiałów archiwalnych, w szczególności gromadzonych w Centralnym Repozytorium Cyfrowym, administrowanym przez Narodowe Archiwum Cyfrowe;
- 2) analiza i ocena możliwości konwersji już zgromadzonych cyfrowych kopii materiałów archiwalnych do rekomendowanego standardu kompresji;
- 3) ocena zgodności rekomendowanego standardu kompresji z dotychczas wdrożonymi i obecnie użytkowanymi narzędziami zarządzania cyfrowymi kopiami materiałów archiwalnych.

**§ 3.** 1. Pracami Zespołu kieruje jego Przewodnicząca.

2. Prace Zespołu odbywają się przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, w tym telekonferencji, oraz na posiedzeniach.

3. Przewodnicząca Zespołu zwołuje jego posiedzenia i telekonferencje, a także zwraca się do członków Zespołu o zajęcie stanowiska lub wyrażenie opinii w określonych kwestiach.

4. Z posiedzeń i telekonferencji Zespołu sporządza się protokół, który – po uzgodnieniu treści jego projektu przez uczestników – podpisują wszyscy obecni członkowie Zespołu uprawnieni do głosowania.

5. Opinie i stanowiska wyrażone przy użyciu środków komunikacji elektronicznej są dokumentowane.

6. Uchwały Zespołu przyjmowane są przy udziale co najmniej połowy jego członków, zwykłą większością głosów. W przypadku równowagi przeciwstawnych głosów rozstrzyga Przewodnicząca.

7. Sekretarz Zespołu dokumentuje przebieg prac Zespołu i na polecenie Przewodniczącej sporządza opracowania wspierające te prace, a także może zajmować stanowisko lub wyrażać opinie w określonych kwestiach – bez prawa głosu.

§ 4. Prace Zespołu obejmują zbadanie – w niezbędnym zakresie – dostępnego oprogramowania, które służy do kompresji kopii cyfrowych, a także przeprowadzenie jego testów.

§ 5. W terminie do dnia 29 lutego 2020 r. Przewodnicząca Zespołu przedłoży Naczelnemu Dyrektorowi Archiwów Państwowych rekomendację do wdrożenia wybranego standardu kompresji kopii cyfrowych.

§ 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**NACZELNY DYREKTOR**  
**ARCHIWÓW PAŃSTWOWYCH**  
**PAWEŁ PIETRZYK**