

Załącznik
do uchwały nr 81/2021
Rady Ministrów
z dnia 25 czerwca 2021 r.

PROGRAM
PROMOCJI SPORTU OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH W 2021 r.

SPIS TREŚCI

WSTĘP

I. DIAGNOZA SYTUACJI	2
II. PODSTAWA PRAWNA PROGRAMU	3
III. REALIZATOR PROGRAMU	3
IV. RODZAJE ZADAŃ OBJĘTYCH DOFINANSOWANIEM.....	3
V. WNIOSKODAWCY UPRAWNIENI DO UZYSKANIA DOFINANSOWANIA.....	3
VI. FINANSOWANIE PROGRAMU	3
VII. WARUNKI UDZIELENIA DOFINANSOWANIA.....	5
VIII. TERMINY I WARUNKI REALIZACJI ZADAŃ.....	5
IX. ZASADY REALIZACJI I ROZLICZENIA UMOWY	6

WSTĘP

Program rządowy pod nazwą „Promocja Sportu Osób Niepełnosprawnych w 2021 r.”, zwany dalej „Programem”, jest adresowany do ogółu obywateli Rzeczypospolitej Polskiej, ze szczególnym uwzględnieniem osób niepełnosprawnych mogących uprawiać sport.

Głównym celem Programu jest popularyzacja sportu i aktywności fizycznej wśród osób niepełnosprawnych oraz podnoszenie świadomości społeczeństwa w zakresie sportu osób niepełnosprawnych.

Celami szczegółowymi są:

- 1) podniesienie poziomu wiedzy i świadomości o sporcie osób niepełnosprawnych oraz o możliwościach aktywnego życia osób niepełnosprawnych;
- 2) promocja konkretnych dyscyplin, wydarzeń, niepełnosprawnych zawodników uprawiających sport;
- 3) kreowanie pozytywnych postaw wobec uprawiania sportu osób niepełnosprawnych;
- 4) zwiększenie świadomości opinii publicznej na temat sportu osób niepełnosprawnych;
- 5) promocja zdrowego stylu życia i aktywności osób niepełnosprawnych.

I. DIAGNOZA SYTUACJI

Dotychczas promocja sportu osób niepełnosprawnych stanowiła jedno z czterech zadań objętych dofinansowaniem ze środków Funduszu Rozwoju Kultury Fizycznej (FRKF) w ramach Programu Upowszechniania Sportu Osób Niepełnosprawnych.

Na znaczenie promocji w procesie rozwoju sportu osób niepełnosprawnych w Polsce zwrócono uwagę w ramach kontroli NIK nr P/16/023, pod nazwą „Rozwój sportu osób niepełnosprawnych”. Jednym ze zgłoszonych wniosków pokontrolnych było zintensyfikowanie działań promujących sport oraz aktywność fizyczną osób niepełnosprawnych, w szczególności realizowanych przy wykorzystaniu publicznej telewizji i radia, Internetu oraz reklamy outdoor (m.in. kampanie i filmy promocyjne, kampanie billboardowe).

W związku z powyższym zwiększono nakłady na promocję sportu osób niepełnosprawnych i wspieranie szeroko zakrojonych kampanii społecznych, co pozwoliło rozszerzyć krąg odbiorców z 237 674 osób w 2016 r. do 5 371 400 osób w roku 2020.

Wsparciem ze środków FRKF objęto projekty w zakresie organizacji wydarzeń promujących sport osób niepełnosprawnych – eventów, pikników, wystaw, pokazów, koncertów, kampanii społecznych z wykorzystaniem mediów. Dofinansowywane są również różnego rodzaju publikacje oraz wydawnictwa, w tym krótkie filmy i spoty promocyjne.

Realizując zalecenia NIK, sukcesywnie zwiększano nakłady na promocję sportu osób niepełnosprawnych z 309 tys. zł w 2015 r. do 1 263 tys. zł w 2021 r.

Jednak potrzeby zgłaszane przez organizacje pozarządowe działające na rzecz promocji sportu osób niepełnosprawnych znacznie przekraczają możliwości wsparcia ze strony FRKF.

Wysokość wnioskowanego dofinansowania działań promujących ten rodzaj sportu wzrosła na przestrzeni ostatnich lat z kilkuset tysięcy do 3 385 tys. zł w 2021 r.

II. PODSTAWA PRAWNA PROGRAMU

Podstawę prawną Programu stanowi art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 23 października 2018 r. o Funduszu Solidarnościowym (Dz. U. z 2020 r. poz. 1787).

III. REALIZATOR PROGRAMU

Realizatorem Programu jest Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

IV. RODZAJE ZADAŃ OBJĘTYCH DOFINANSOWANIEM

Mając na względzie aktualną sytuację epidemiczną, wsparciem objęte są projekty promujące sport osób niepełnosprawnych, które do niezbędnego minimum ograniczają ewentualne kontakty bezpośrednie zarówno realizatorów przedmiotowych działań, jak i ich odbiorców, a co za tym idzie nie generują możliwości wystąpienia ryzyka rozprzestrzeniania się epidemii:

- 1) kampanie outdoorowe, w tym wystawy plenerowe;
- 2) kampanie społeczne z wykorzystaniem prasy, radia, telewizji i mediów społecznościowych;
- 3) różnego rodzaju publikacje oraz wydawnictwa;
- 4) filmy i spoty promocyjne;
- 5) transmisje telewizyjne i *live streaming*.

V. WNIOSKODAWCY UPRAWNIENI DO UZYSKANIA DOFINANSOWANIA

O przyznanie dofinansowania zadań, o których mowa w rozdziale IV, mogą ubiegać się organizacje pozarządowe, których celem statutowym jest prowadzenie działalności w zakresie kultury fizycznej i sportu osób niepełnosprawnych.

VI. FINANSOWANIE PROGRAMU

1. Źródłem finansowania Programu oraz kosztów jego obsługi są środki Funduszu Solidarnościowego odpowiednio w pozycji programy rządowe oraz koszty obsługi zadań. Program został ujęty w Planie wsparcia, o którym mowa w art. 11 ustawy z dnia 23 października 2018 r. o Funduszu Solidarnościowym, na 2021 r. Kwota środków z Funduszu Solidarnościowego przeznaczona na realizację Programu w 2021 r. wynosi 2050 tys. zł, w tym 2000 tys. zł na realizację zadania oraz 50 tys. zł na jego obsługę.
2. Dysponentem środków Funduszu Solidarnościowego jest minister właściwy do spraw zabezpieczenia społecznego.
3. Podstawą przekazania środków z Funduszu Solidarnościowego jest umowa zawarta między ministrem właściwym do spraw zabezpieczenia społecznego a Ministrem Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, która określa w szczególności wysokość przekazanych środków, tryb przekazania środków, a także sposób i termin ich rozliczenia i zwrotu niewykorzystanej części.
4. Środki z Funduszu Solidarnościowego zostaną przekazane na wyodrębniony rachunek Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

5. Realizacja Programu następuje w trybie naboru wniosków, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 23 października 2018 r. o Funduszu Solidarnościowym.
6. Wykonawca Programu jest obowiązany do posiadania wyodrębnionego rachunku bankowego dla środków z Programu, prowadzenia wyodrębnionej ewidencji księgowej otrzymanych środków i dokonywanych z tych środków wydatków, zgodnie z art. 17 ustawy z dnia 23 października 2018 r. o Funduszu Solidarnościowym.
7. Wydatki będą kwalifikowalne, jeżeli zostaną poniesione w okresie realizacji Programu, tj. od dnia podpisania umów z wykonawcami Programu do dnia 31 grudnia 2021 r.
8. Koszty kwalifikowane w zakresie realizacji zadania obejmują:
 - a) zakup trofeów sportowych i dyplomów,
 - b) wynajem obiektów, urządzeń i sprzętu sportowego,
 - c) usługi wydawnicze,
 - d) koszty obsługi technicznej,
 - e) honoraria autorskie,
 - f) wyżywienie,
 - g) zakwaterowanie,
 - h) ubezpieczenie,
 - i) transport.
9. W ramach kosztów realizacji zadania (własnych i z dofinansowania) nie można uwzględniać nagród pieniężnych dla zawodników.
10. W ramach kosztów realizacji zadania można wykazać również „inne koszty realizacji zadania”, nieujęte w powyższym katalogu kosztów realizacji zadania. Inne koszty realizacji zadania mogą być finansowane tylko ze środków własnych. W ramach innych kosztów bezpośrednich można uwzględnić wartość pracy wolontariuszy.
11. Koszty kwalifikowane w zakresie obsługi realizacji zadania obejmują:
 - a) koszty związane z wynajmem lokalu biurowego i opłatami eksploatacyjnymi,
 - b) zakup niezbędnego sprzętu, materiałów i urządzeń biurowych,
 - c) koszty związane z prowadzeniem korespondencji i utrzymaniem łączności,
 - d) opłaty za nośniki energii,
 - e) koszty niezbędnych podróży służbowych, związanych bezpośrednio z realizacją zadania,
 - f) wynagrodzenia osób obsługujących zadanie,
 - g) inne koszty (do akceptacji Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu).
12. Ze środków Funduszu Solidarnościowego w zakresie obsługi realizacji zadania nie można dofinansować następujących kosztów:
 - a) remontu biura,
 - b) wyposażenia biura w meble,
 - c) badań i ubezpieczeń pracowniczych,
 - d) doszkalania pracowników,
 - e) odpraw, trzynastej pensji, nagród, premii,
 - f) funduszu socjalnego.

VII. WARUNKI UDZIELANIA DOFINANSOWANIA

1. Wnioskodawca musi przewidywać w ramach realizacji zadania udział środków własnych w wysokości nie mniejszej niż 20% całości kosztów zadania (w tym zadań jednostkowych).
2. W ramach środków własnych można wykazać środki jednostek samorządu terytorialnego dowolnego szczebla, Unii Europejskiej, sponsorów lub własne (w tym w postaci pracy wolontariuszy – na podstawie stosownej umowy z wyceną świadczenia oraz wyceny udostępnionej infrastruktury – na podstawie stosownej umowy). Udziału własnego nie można finansować ze środków przekazanych przez Ministerstwo Rodziny i Polityki Społecznej, w tym środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, oraz Ministerstwo Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu (np. otrzymanych w ramach innych konkursów lub naborach wniosków).
3. Zadania realizowane w ramach Programu muszą mieć charakter niekomercyjny – nie mogą zakładać osiągnięcia dochodu.
4. Ze środków dofinansowania można pokryć koszty obsługi realizacji zadania, w wysokości faktycznie poniesionej, nie większej niż 2,5% środków przekazanych na realizację zadania.
5. Źródłem finansowania kosztów obsługi, o których mowa wyżej, są środki ujęte w planie finansowym Funduszu Solidarnościowego w pozycji koszty obsługi zadań.

VIII. TERMINY I WARUNKI REALIZACJI ZADAŃ

1. Wnioskodawca może ubiegać się o dofinansowanie ze środków Funduszu Solidarnościowego wyłącznie zadań realizowanych na terenie Rzeczypospolitej Polskiej w terminie od dnia zawarcia umowy do 31 grudnia 2021 r.
2. Zadania powinny być realizowane w sposób i w terminach określonych w umowie zawartej między Ministrem Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu a beneficjentem Programu, którego wniosek został zatwierdzony, oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa. Przyznana kwota dofinansowania powinna być wykorzystana zgodnie z przeznaczeniem szczegółowo określonym w umowie i załącznikach. Sprawozdania finansowe i merytoryczne powinny być sporządzane w sposób prawidłowy, rzetelny i terminowy.
3. Szczegółowe warunki realizacji, finansowania i rozliczania zadania reguluje umowa zawarta między Ministrem Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu a beneficjentem Programu, którego wniosek został zatwierdzony.
4. Beneficjent Programu zobowiązuje się do informowania w wydawanych przez siebie, w ramach zadania, publikacjach, swoich materiałach informacyjnych, przez media, jak również stosownie do charakteru zadania, przez widoczną w miejscu jego realizacji tablicę, o fakcie dofinansowania realizacji zadania z Funduszu Solidarnościowego.
5. Termin, miejsce i forma składania wniosków oraz termin ich rozpatrzenia zostaną określone w ogłoszeniu o naborze wniosków do Programu.
6. Wniosek podlega ocenie pod względem formalnym i merytorycznym. Warunkiem rozpatrywania wniosku pod względem merytorycznym jest pozytywna ocena wniosku pod

względem formalnym. Ocena wniosków jest dokonywana przez członków Zespołu powołanego przez Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

Przy ocenie merytorycznej wniosków bierze się pod uwagę, w szczególności następujące kryteria:

- a) adekwatność wniosku w odniesieniu do celów programu,
 - b) potencjalny wpływ zadań na beneficjentów, w tym także trwałość rezultatów zadań zawartych we wniosku,
 - c) zasadność wysokości wnioskowanych środków w stosunku do celu, rezultatów i zakresu zadań, które obejmuje wniosek,
 - d) zdolność organizacyjną wnioskodawcy oraz przygotowanie instytucjonalne do realizacji zadań;
 - e) liczbę uczestników/odbiorców zadania,
 - f) zasięg oddziaływania zadania (lokalny, regionalny, krajowy),
 - g) udział środków własnych,
 - h) udział środków jednostek samorządu terytorialnego, w ramach środków własnych,
 - i) udział wolontariuszy.
7. Decyzję o udzieleniu dofinansowania podejmuje Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu w formie pisemnej, po zapoznaniu się z wynikami prac Zespołu oceniającego wnioski. Decyzja o przyznaniu dofinansowania nie jest decyzją administracyjną w rozumieniu Kodeksu postępowania administracyjnego i nie służy od niej odwołanie.
8. Wyniki oceny wniosków są publikowane na stronach internetowych i w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.
9. Wnioskodawcy, których wnioski zostaną zakwalifikowane do realizacji zadań i otrzymają dofinansowanie (Beneficjenci Programu), zobowiązani są wykonywać powierzone im zadania z zakresu promocji sportu osób niepełnosprawnych, zgodnie z obowiązującym prawem i na podstawie umowy zawartej z Ministrem Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, w szczególności zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2021 r. poz. 305) oraz ustawy z dnia 23 października 2018 r. o Funduszu Solidarnościowym oraz rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 6 maja 2021 r. w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii (Dz. U. poz. 861, z późn. zm.) i postanowieniami Programu.

IX. ZASADY REALIZACJI I ROZLICZENIA UMOWY

1. Przekazanie Beneficjentowi Programu dofinansowania następuje na podstawie umowy o dofinansowanie realizacji zadania. W przypadku przyznania dofinansowania w kwocie mniejszej niż wnioskowana, Beneficjent Programu zobowiązany jest do przedstawienia korekty kalkulacji przewidywanych kosztów realizacji zadania, z uwzględnieniem różnicy

między wnioskowaną a przyznaną kwotą dofinansowania oraz stanowiskiem w tej kwestii Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

2. Środki na realizację zadań mogą być przeznaczone wyłącznie na dofinansowanie kosztów określonych w niniejszym Programie, umowie i załącznikach do umowy.
3. Przekazywanie środków finansowych przez Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu odbywać się będzie w formie transz, zgodnie z zawartym w umowie harmonogramem ich przekazywania.
4. Beneficjent Programu realizujący zadanie zobowiązany jest do poddania się kontroli zarówno w trakcie jak i po jego realizacji, w zakresie objętym umową oraz udostępnienia na wniosek Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu wszystkich niezbędnych dokumentów dotyczących realizowanego zadania.
5. Beneficjent Programu realizujący zadanie zobowiązany jest do sporządzenia i przekazania Ministrowi Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu rozliczenia środków z Funduszu w zakresie rzeczowym i finansowym, w terminie 30 dni od dnia zakończenia realizacji zadania.
6. Sprawdzenie prawidłowości sprawozdań, o których mowa w ust. 5, i ich akceptacja następuje przez Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, w terminie 30 dni od daty wpłynięcia sprawozdań, nie później niż do dnia 28 lutego roku następnego po roku sprawozdawczym.
7. Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu sporządza zbiorcze sprawozdanie roczne z realizacji Programu i przekazuje je do ministra właściwego do spraw zabezpieczenia społecznego w terminie do dnia 31 marca roku następnego po roku sprawozdawczym.
8. Ministerstwo Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu nie przewiduje, w ramach realizacji Programu, gromadzenia i przetwarzania danych osobowych. Natomiast beneficjenci Programu, w przypadku gromadzenia i przetwarzania danych osobowych, zobowiązani są wykonywać powierzone im zadania, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami, w szczególności zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE. L 119 z 04.05.2016, str. 1, z późn. zm.).