

Wyniki naboru
2022 - Rozwój sektorów kreatywnych - nabór 1

numer zadania	numer w EBOI	nabór	nazwa wnioskodawcy	nazwa zadania	Kwota dofinansowania			ocena					możliwość odwołania (TAK/NIE)	data złożenia odwołania	
					2022	2023	2024	organizacyjna	merytoryczna	strategiczna	końcowa	formalna			
08450/22	196166/21	1	Fundacja na rzecz Wielkich Historii	Wolna Elekcja na targach SPIEL 2022	90 000,00 zł			7,00	51,57	30,00	88,57		OK	NIE	
09717/22	202235/21	1	Fundacja Instytut Aurea Libertas	Rozwój aplikacji pt. Jaskinia VR (Cave VR) - interaktywnej adaptacji fragmentu "Państwa" Platona w technologii VR	80 000,00 zł			6,00	45,83	29,00	80,83		OK	NIE	
10479/22	201784/21	1	Instytut Suwerennej	Europa w dobrym TONie	150 000,00 zł			7,00	45,67	28,00	80,67		OK	NIE	
08915/22	199227/21	1	Fundacja Art Industry	Międzynarodowy Festiwal Producentów Muzycznych Soundedit'22 - szkolenia branżowe	80 000,00 zł			6,00	48,43	26,00	80,43		OK	NIE	
10506/22	199672/21	1	FUNDACJA JAZZ PO POLSKU	JAZZ PO POLSKU LIVE SESSIONS FOR CHINA AND KOREA 2022 - stworzenie i rozwój nowoczesnych narzędzi promocji i eksportu	140 000,00 zł			6,00	44,86	29,00	79,86		OK	NIE	
10510/22	201621/21	1	VRheroes - Mariusz Laszuk	Promocja Studia VRheroes oraz pokazy filmu VR "Kartka z Powstania" - Seul, Boston, Santa Clara, Cannes	170 000,00 zł			6,00	49,00	24,00	79,00		OK	NIE	
09987/22	196994/21	1	Fundacja Koncept Kultura	IMMERSION VR/AR FESTIVAL - II edycja	100 000,00 zł			6,00	42,00	30,00	78,00		OK	NIE	
01669/22	190785/21/A1	1	Idea Ahead	Targi i Konferencja GameDev and Creative Careers Expo 2022 (5. edycja wydarzenia)	75 000,00 zł			7,00	45,86	25,00	77,86		OK	NIE	
07015/22	192459/21	1	Played With Fire Spółka z Ograniczoną Odpowiedzialnością	Prototyp gry 'Uwaga na dziurę!' nawiązującej do komedii kryminalnych z lat 60-80.	120 000,00 zł			6,00	41,86	30,00	77,86		OK	NIE	
10204/22	199892/21	1	Fundacja Media Klaster	FilmInteractive Festival 2022	80 000,00 zł			7,00	42,57	28,00	77,57		OK	NIE	
10244/22	200018/21	1	Indie Games Polska	Promocja polskiej branży gier wideo na rynku amerykańskim i chińskim	150 000,00 zł			6,00	48,43	23,00	77,43		OK	NIE	
01645/22	191881/21/A1	1	Fundacja Krakowska Scena Muzyczna	Tak Brzmi Miasto 2022: FESTIWALE	65 000,00 zł			9,00	41,71	26,00	76,71		OK	NIE	
10539/22	202727/21	1	Dom Kultury w Krańcownicy	Organizacja i prowadzenie edukacyjnego projektu dla młodzieży - Akademia Młodego Radiowca.	50 000,00 zł			5,00	45,29	26,00	76,29		OK	NIE	
10420/22	201340/21	1	Instytut Wzornictwa Przemysłowego Sp. z o.o.	Cykl szkoleń: Konteksty skutecznego projektowania innowacji	20 000,00 zł			9,00	46,86	20,00	75,86		OK	NIE	
08956/22	202222/21	1	Ringo Gabriela Filińska	ROBOTY: SYSTEM – prototyp systemowej zabawki dla dzieci inspirowanej twórczością Stanisława Lema	25 000,00 zł			6,00	45,71	24,00	75,71		OK	NIE	
09572/22	202258/21	1	Fisk	4 Międzynarodowy Festiwal Art In Architecture Promocja i edukacja wykorzystania sztuki w projektowaniu wnętrz.	45 000,00 zł			5,00	45,29	25,00	75,29		OK	NIE	
08972/22	199654/21	1	JOANNA LECIEJEWSKA "JOA-PROJEKT"	"Platforma cyfrowa obiektów polskiego wzornictwa powojennego."	120 000,00 zł			4,00	45,14	26,00	75,14		OK	NIE	
10527/22	199691/21	1	FUNDACJA PROMOCJI MUZYKI I KULTURY NOWOCZESNEJ POGŁOS	Wideoklip do piosenki Jutro i Linda - Lesley	85 000,00 zł			6,00	41,00	28,00	75,00		OK	NIE	
09553/22	200903/21	1	Star Drifters sp z o.o.	Zmartwychwstałe Miasta - rozwój prototypu gry typu city builder	120 000,00 zł			6,00	38,86	30,00	74,86		OK	NIE	
09947/22	195577/21	1	Momakin Sp. z o. o.	ANIMARKT Stop Motion Forum 2022	100 000,00 zł			7,00	43,57	24,00	74,57		OK	NIE	
08462/22	202447/21	1	Dorota Kabała - Studio Projektowe	Udział w międzynarodowych targach branżowych	20 000,00 zł			5,00	45,43	24,00	74,43		OK	NIE	
10533/22	202308/21	1	Indie Games Polska	Działania edukacyjne na rzecz rozwoju polskiej branży twórców gier wideo	150 000,00 zł			5,00	47,14	22,00	74,14		OK	NIE	
08457/22	193238/21	1	Cyryl Szmít The Four Forces Studio	Rozwój prototypu gry strategiczno-fabularnej o roboczej nazwie Linear Kingdom.	50 000,00 zł			6,00	42,71	25,00	73,71		OK	NIE	
09429/22	198771/21	1	Stowarzyszenie Sportów Elektronicznych	Gaming merytorycznie - cykl spotkań warsztatowych dla JST, biznesu oraz nauczycieli i uczniów klas o profilu e-sport.	100 000,00 zł			5,00	40,71	28,00	73,71		OK	NIE	
08789/22	193644/21	1	Gang Design Magdalena Jurek	Opracowanie prototypu kolekcji architektonicznych okładzin ceramicznych	45 000,00 zł			6,00	43,29	24,00	73,29		OK	NIE	
09431/22	195994/21	1	Fundacja Vitruvio	Wsparcie sektora gier przez wzmocnienie oferty edukacyjnej Game Industry Conference 2022	100 000,00 zł			8,00	39,29	26,00	73,29		OK	NIE	
01619/22	190723/21	1	Fundacja "Wytwórnia"	Footprints - projekt współpracy międzynarodowej dla muzyków jazzowych i menadżerów	169 200,00 zł			6,00	39,00	28,00	73,00		OK	NIE	
08432/22	196081/21	1	Aleksander Wadas	Stworzenie prototypów kolekcji nowoczesnych, innowacyjnych i dostępnych mebli miejskich	75 000,00 zł			5,00	45,00	23,00	73,00		OK	NIE	
09640/22	194212/21	1	Fundacja Przyjaciół Sztuk „AUREA PORTA"	Schaeffer i percepcja muzyki w projektowaniu oferty kulturalnej dla najmłodszych.	90 000,00 zł			5,00	42,86	25,00	72,86		OK	NIE	
10423/22	196430/21	1	Małgorzata Więclawska-Furyk	Uniwersalny uchwyt do kul/lasek	20 000,00 zł			5,00	42,86	25,00	72,86		OK	NIE	
09506/22	198664/21	1	Stowarzyszenie FILMFORUM	SCRIPTMARKET.PRO - networking młodej branży filmowej (3. edycja)	40 000,00 zł			7,00	45,57	20,00	72,57		OK	NIE	
08445/22	192793/21	1	Maciej Strużyna	Prototyp artystyczno-muzycznej gry Chuck the Metalhead in Medieval Hell z soundtrackiem	120 000,00 zł			6,00	40,71	25,00	71,71		OK	NIE	
10487/22	200494/21	1	Sinfonia Varsovia	Taniec Pendereckiego. Artystyczny i innowacyjny wideoklip do utworu na skrzypce solo.	75 000,00 zł			4,00	42,43	25,00	71,43		OK	NIE	
09597/22	202310/21	1	Fundacja Vitruvio	Wzmocnienie obecności i widoczności polskiego sektora gier na targach gamescom 2022	100 000,00 zł			8,00	39,00	24,00	71,00		OK	NIE	
10209/22	201781/21	1	Fundacja Cadmus	Weż wzór! Wzornictwo Warmii, Mazur i Prus Wschodnich	60 000,00 zł			4,00	43,00	24,00	71,00		OK	NIE	
09968/22	199701/21	1	Fundacja Inicjatyw Kulturalnych Plaster	PL Music Video Awards	75 000,00 zł			5,00	39,71	26,00	70,71		OK	NIE	
10541/22	200873/21	1	Fundacja Rozwoju Kultury Art of Freedom	Muzyczny Startup	50 000,00 zł			5,00	40,71	25,00	70,71		OK	NIE	
10135/22	200629/21	1	Pomorska Fundacja Filmowa w Gdyni	Gdynia Industry 2022	100 000,00 zł			6,00	41,43	23,00	70,43		OK	NIE	
09159/22	195007/21	1	Stowarzyszenie Nowe Horyzonty	Kids Kino Industry 2022	90 000,00 zł			9,00	43,29	18,00	70,29		OK	NIE	
10007/22	198995/21	1	Neurodio sp. z o. o.	Rozwinięcie warstwy audiowizualnej oraz przeprojektowanie gameplayu gry Seedy The Seed.				6,00	36,86	27,00	69,86		OK	TAK	

10422/22	200710/21	1	Stowarzyszenie Producentów Polskiej Animacji	PolishAnimation.pl - platforma promująca polskie produkcje animowane na rynkach zagranicznych			7,00	39,86	23,00	69,86	OK	TAK
09176/22	197994/21	1	Stowarzyszenie Nowe Horyzonty	Targi filmowe promujące polski rynek filmowy za granicą: 11. POLISH DAYS i 12. US in PROGRESS			10,00	41,71	18,00	69,71	OK	TAK
09997/22	202171/21	1	Fundacja PER4M	Brasswood- targi kreatywności			5,00	40,71	24,00	69,71	OK	TAK
09149/22	198456/21	1	Stowarzyszenie Serfenta	From research to business. Rozwój narzędzi promocji zagranicznej marki Serfenta w 2022 roku			5,00	40,57	24,00	69,57	OK	TAK
09650/22	201395/21	1	Fundacja MAG - MED	TOON BOOM PRO - szkolenia dla twórców z tworzenia animacji 2D w środowisku oprogramowania Toon Boom			6,00	40,57	23,00	69,57	OK	TAK
10496/22	199345/21	1	Linda and Ślesicki Productioion Sp. z o. o.	Warsaw Game Jam PRO			6,00	37,57	26,00	69,57	OK	TAK
01638/22	191128/21	1	Media Inventions s.c. Marek Borzykowski, Jakub Stadnik	Międzynarodowa promocja platformy FilmSoundLabOnline technologii i usług dla światowej archiwistyki filmowej			5,00	41,43	23,00	69,43	OK	TAK
09855/22	196714/21	1	Kontrastownia sp. z o.o.	Pilot do Bajek Polskich			4,00	45,29	20,00	69,29	OK	TAK
10155/22	200643/21	1	Games Development Mitzner i Reszta Spółka Jawna	Stworzenie prototypowej platformy gier audioparagrafowych			7,00	39,29	23,00	69,29	OK	TAK
09456/22	196189/21	1	IceTorch Interactive S.A.	Rozwój gry komputerowej pod tytułem "Pola"			8,00	38,14	23,00	69,14	OK	TAK
09940/22	198334/21	1	Instytut Kultury Miejskiej	Bot biblioteczny_PANkreator_PRO			5,00	46,14	18,00	69,14	OK	TAK
09949/22	196652/21	1	Fabryka Sztuki w Łodzi	Modopolis 5			5,00	39,14	25,00	69,14	OK	TAK
01675/22	190786/21	1	Idea Ahead	Międzynarodowy Festiwal Gier Pixel Heaven 2022 (10. edycja wydarzenia)			6,00	45,00	18,00	69,00	OK	TAK
09523/22	201830/21	1	Cosmic Dreams Sp. z o.o.	Project Astromatica: Game As Learning Enabler			8,00	44,00	17,00	69,00	OK	TAK
09976/22	196965/21	1	Deep Dive	Prace nad prototypem gry "The Avalanche"			10,00	37,00	22,00	69,00	OK	TAK
10786/22	203080/21	1	BTC Studios S.A.	"Chrobry. Historia sprzed 1000 lat."			3,00	44,00	22,00	69,00	OK	TAK
09014/22	202239/21	1	NextGenEducation sp. z o.o.	Organizacja doszkalających kursów dla polskich Game Designerów wraz z wydaniem edukacyjnej publikacji dla uczniów			6,00	39,43	23,00	68,43	OK	TAK
09496/22	202293/21	1	Momakin Sp. z o. o.	Polish Quality - wsparcie eksportu usług i produktów z zakresu animacji lalkowej i dziedzin pokrewnych			6,00	39,43	23,00	68,43	OK	TAK
10528/22	201974/21	1	Science Now Sp. z o.o.	Miastotwórcy / Citymakers – rola sektora kreatywnego we współtworzeniu miejskich innowacji (badania i raport)			6,00	34,17	28,00	68,17	OK	TAK
09440/22	201250/21	1	Braunsch Monika Kafti Design	Promocja KIT na FISP			5,00	43,86	19,00	67,86	OK	TAK
09529/22	195138/21	1	Strategy Forge SA	Stworzenie prototypu gry Superheroes Academy			6,00	39,86	22,00	67,86	OK	TAK
08963/22	201657/21	1	Fundacja Filmowa im. Władysława Ślesickiego	Profesjonalizacja branży audiowizualnej - warsztaty Doc Lab Poland i Impakt			8,00	39,57	20,00	67,57	OK	TAK
09558/22	196302/21/A1	1	FUNDACJA EKSPORTU POLSKIEJ MUZYKI - MUSIC EXPORT POLAND	Music Export Poland vol 3 - eksport polskiej muzyki na rynki Kanady oraz Islandii.			8,00	41,43	18,00	67,43	OK	TAK
09858/22	198595/21	1	Fundacja Polish Graphic Design	No Code School			5,00	42,43	20,00	67,43	OK	TAK
09143/22	196572/21	1	Fundacja Sztuki Współczesnej in Situ	SoundLab - szkolenie branżowe dla muzyków, kompozytorów, managerów i producentów muzyki współczesnej.			7,00	42,29	18,00	67,29	OK	TAK
10368/22	200459/21	1	Connectedvr Sp. z o. o.	Metaverse i nowa definicja twórcy cyfrowego.			5,00	39,29	23,00	67,29	OK	TAK
10202/22	198439/21	1	Fundacja Polish Graphic Design	Polish Graphic Design Showcase 2022			5,00	38,14	24,00	67,14	OK	TAK
09112/22	201234/21	1	Games Development Mitzner i Reszta Spółka Jawna	Stworzenie prototypu gry multimedialnej pokazującej zespołową eksplorację kosmosu			6,00	42,00	19,00	67,00	OK	TAK
10485/22	200803/21	1	FUNDACJA FKA	SERIO PRO. Przemysły kreatywne na rynku seriali (Sezon 2)			6,00	39,00	22,00	67,00	OK	TAK
08925/22	201934/21	1	RESIN Monika Adamczyk	Prototyp biżuteryjnych okularów zdobionych kamieniami szlachetnymi i bursztynem.			5,00	36,86	25,00	66,86	OK	TAK
09657/22	202568/21	1	Stowarzyszenie na rzecz Dzieci i Młodzieży "Uskrzydłamy"	Wideoklip do utworu Wishlake'a (Kamila Zawisłaka) - "Rubble"			5,00	39,86	22,00	66,86	OK	TAK
08876/22	202412/21	1	TRUSENSE SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Stworzenie prototypu gry typu escape room w technologii AR			5,00	39,71	22,00	66,71	OK	TAK
09434/22	196155/21	1	Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych	Akademia Przedsiębiorczości i Kreatywności KIPA 2022			6,00	43,57	17,00	66,57	OK	TAK
08938/22	202754/21	1	RealTime Warriors Paweł Kuleta	SHURIKEN - prototyp zespołowej gry sieciowej osadzonej w realiach średniowiecznej Japonii.			5,00	42,43	19,00	66,43	OK	TAK
08989/22	200533/21	1	Katowice Miasto Ogrodów - Instytucja Kultury im. Krystyny Bochenek	Kultura startupu – uczyliśmy sektor kreatywny najlepszych praktyk innowacyjnych biznesów			8,00	33,43	25,00	66,43	OK	TAK
09695/22	196370/21	1	DESIGNED Grzegorz Sobolewski	Wprowadzenie produktów polskich marki Plankton na rynki Europy zachodniej do krajów niemieckojęzycznych			5,00	41,43	20,00	66,43	OK	TAK
08014/22	201550/21	1	Fundacja LodzArte	Tydzień odpowiedzialności kulturalnej biznesu			4,00	40,00	22,00	66,00	OK	TAK
09445/22	199671/21	1	Anshar Studios S.A.	Międzynarodowa Konferencja Game Design Summit 2022 w celu profesjonalizacji kadr i rozwoju eksportu - edycja II			7,00	38,00	21,00	66,00	OK	TAK
08451/22	192848/21/A2	1	Łódzki Dom Kultury	MŁODY ARTYSTA W SIECI 2.0			5,00	35,71	25,00	65,71	OK	TAK
09704/22	195540/21	1	Warszawska Fundacja Filmowa	Warsaw Next 2022			8,00	39,57	18,00	65,57	OK	TAK
10468/22	201369/21	1	Sightsphere Tomasz Pulsakowski	Interaktywny wideoklip z wykorzystaniem technologii Real Time Render zespołu Lunatic Soul "The Circle of Life and Death"			5,00	37,57	23,00	65,57	OK	TAK
08720/22	199633/21	1	Stowarzyszenie Alians Niezależnych Producentów Muzycznych	Kompleksowy program edukacyjny dla niezależnych producentów muzycznych - Akademia Niezależnych Producentów Muzycznych			8,00	37,43	20,00	65,43	OK	TAK

10342/22	199965/21	1	Stowarzyszenie Multi.Art	Mobilny dom kultury – meble systemowe dla organizatorów plenerowych wydarzeń kulturalnych i edukacyjnych			5,00	39,43	21,00	65,43	OK	TAK
09943/22	195544/21	1	Warszawska Fundacja Filmowa	18 CentEast 2022 - Targi			8,00	40,29	17,00	65,29	OK	TAK
09956/22	196519/21	1	Fabryka Sztuki w Łodzi	St_Art 22 - na początek dla kreatywnych			6,00	36,29	23,00	65,29	OK	TAK
08475/22	201775/21	1	Fundacja ANTYRAMA	Kongres Twórców Przestrzeni Miejskiej			5,00	40,14	20,00	65,14	OK	TAK
10344/22	195022/21	1	Jujubee S.A	Stworzenie prototypu gry o roboczym tytule Słowianie			6,00	37,14	22,00	65,14	OK	TAK
10358/22	201869/21	1	Chronospace	Hell Hole VR - mechanizm rozgrywki oparty o innowacyjny sposób sterowania zachowaniem postaci			6,00	40,14	19,00	65,14	OK	TAK
10261/22	200881/21	1	Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne GRANICA	Watra Wraca			5,00	38,00	22,00	65,00	OK	TAK
10536/22	201634/21	1	Anna Adamczuk - Fotografia	Wideoklip - Wake up call - Ania Anahata			4,00	36,00	25,00	65,00	OK	TAK
09565/22	201728/21	1	Galeria Le Guern Agata Smoczyńska-Le Guern	Polscy twórcy na targach sztuki Frieze w Nowym Jorku			7,00	41,71	16,00	64,71	OK	TAK
10450/22	196775/21	1	Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych	Focus on Poland 2022 - wsparcie eksportu usług polskich sektorów kreatywnych na rzecz zagranicznych producentów AV			6,00	37,71	21,00	64,71	OK	TAK
09196/22	195847/21	1	Krakowska Fundacja Filmowa	KFF Industry 2022 - międzynarodowe wydarzenie dla polskiej branży filmowej			5,00	39,57	20,00	64,57	OK	TAK
09450/22	199951/21	1	Midworld sp. z o.o.	Gamebook "Jądro ciemności", czyli gra w książkę.			5,00	36,57	23,00	64,57	OK	TAK
01627/22	190795/21	1	Fundacja Europejski Instytut na rzecz Demokracji	Warsztaty scenariuszowe "Do Damaszku"			5,00	33,29	26,00	64,29	OK	TAK
08702/22	199732/21	1	Timecode sp. z o.o. sp.k.	Timecode MASTER CLASS			6,00	36,29	22,00	64,29	OK	TAK
08898/22	200972/21	1	Prime Bit Games S.A.	GamesCraft			5,00	41,29	18,00	64,29	OK	TAK
10418/22	200357/21	1	Instytut KOSMOPOLIS Fundacja Nauki, Kultury i Edukacji	Interfilmlab 6.0 - wsparcie potencjału eksportowego polskiej kinematografii na globalnym rynku VoD.			6,00	35,29	23,00	64,29	OK	TAK
10534/22	201152/21	1	Piotr Maślanka Agencja Koncertowo-Wydawnicza Karrot Kommando	Misja promocyjno-handlowa na targach muzycznych WOMEX 2022 - stoisko wystawiennicze.			5,00	41,14	18,00	64,14	OK	TAK
09585/22	202190/21	1	Bright Story Mateusz Sibik	Stworzenie teledysku do utworu anglojęzycznego "Dr Salvation" - słowa i kompozycja muzyczna Aleksandra Pieczara			5,00	42,00	17,00	64,00	OK	TAK
10476/22	202340/21	1	FILIP HAUSMAN	Black Resin - rozwój prototypu gry w gatunku cinematic platformer z narracją środowiskową			5,00	35,00	24,00	64,00	OK	TAK
10463/22	202610/21	1	No joy Monika Olszewska	Rozwój prototypu gry "Hum" - stworzenie Vertical Slice			6,00	34,71	23,00	63,71	OK	TAK
10370/22	200939/21	1	Lokalne Dziedzictwo LH Marcin Wądołowski	Local heritage – urban furniture: prototypowanie kolekcji mebli miejskich w duchu wartości lokalnego dziedzictwa			5,00	41,57	17,00	63,57	OK	TAK
08690/22	198187/21	1	Stowarzyszenie Kreatywna Polska	sPRAWNI w Internecie			5,00	41,43	17,00	63,43	OK	TAK
09938/22	195728/21	1	Fundacja MBM	Przygotowanie i wdrożenie platformy do prezentacji zasobów polskiej kultury i sztuki w formie sketonizowanej			3,00	38,29	22,00	63,29	OK	TAK
09999/22	200987/21	1	Fundacja Tone - Muzyka i Nowe Formy Sztuki	Unsound Lab 2022			6,00	34,00	23,00	63,00	OK	TAK
07064/22	192499/21	1	Instytut Twórczych Myśli	Stworzenie innowacyjnych artystycznie wideoklipów ilustrujących nowe wydawnictwo muzyczne zespołu Pale Mannequin			5,00	35,86	22,00	62,86	OK	TAK
08438/22	192776/21	1	Chorzowskie Centrum Kultury	"U progu dorosłości" - profesjonalizacja działań kreatywnych			5,00	38,43	19,00	62,43	OK	TAK
10363/22	196953/21	1	WORKROOM TECHNOLOGIES Sp. z o.o.	Orzeł w Szkarłacie			5,00	36,00	21,00	62,00	OK	TAK
10382/22	196420/21	1	Justyna Reczeniedi	Śpiewające maskotki edukacyjne z muzyką Zygmunta Noskowskiego do poezji Marii Konopnickiej			5,00	39,00	18,00	62,00	OK	TAK
01545/22	191381/21/A1	1	Odd Qubit sp. z o.o. w organizacji	Realizacja vertical slice i trailera "Brave New Eden"			3,00	39,86	19,00	61,86	OK	TAK
01651/22	191922/21	1	Office for Design and Research	Projekt i produkcja 9 prototypów mebli i akcesoriów odpowiadających na zmiany społeczne. Tradycja, innowacja, ekologia.			2,00	39,86	20,00	61,86	OK	TAK
08573/22	194329/21/A1	1	Fundacja Rozwoju Szkoły Filmowej w Łodzi	Badania przemian dystrybucji dzieł sektora audiowizualnego.			5,00	38,86	18,00	61,86	OK	TAK
09121/22	200967/21	1	Star Drifters sp z o.o.	Wsparcie tworzenia prototypu gry wideo o roboczej nazwie Dare to Dream			6,00	38,71	17,00	61,71	OK	TAK
01508/22	191247/21	1	Fundacja WyspArt	THE POLISH MODERN GLASS ART II			3,00	41,57	17,00	61,57	OK	TAK
10133/22	202106/21	1	TOOTO Daniel Komuda	Rozbudowa i rozwój prototypu w zakresie mechanik, systemu walki i wątku fabularnego gry przygodowej.			5,00	38,57	18,00	61,57	OK	TAK
10459/22	202008/21	1	Vixa Games S.A.	Prototyp gry wideo w oparciu o fuzję mitów i rodzimowierstwa słowiańskiego z literaturą zachodnią H.P. Lovecrafta			8,00	33,57	20,00	61,57	OK	TAK
09518/22	195372/21	1	Strategy Forge SA	Stworzenie prototypu gry Punk Wars 2			6,00	37,43	18,00	61,43	OK	TAK
08482/22	193335/21	1	Biblioteka Analiz sp. z o.o.	Kondycja polskiej branży książkowej - kompleksowa analiza			5,00	38,29	18,00	61,29	OK	TAK
09021/22	195098/21	1	Fundacja Viewer	Co z tym kinem? Trendy kształtujące przyszłość branży audiowizualnej i możliwe kierunki jej rozwoju			6,00	32,29	23,00	61,29	OK	TAK
09457/22	199186/21	1	Fundacja Wydziału Sztuki	cykl seminariów, warsztatów i debat "Nówka Sztuka mówi"			6,00	39,29	16,00	61,29	OK	TAK
10380/22	199280/21	1	Centrum Spotkań Europejskich Światowid w Elblągu	stART Inkubacja.			5,00	36,29	20,00	61,29	OK	TAK
08440/22	197522/21	1	POSTLAB Sp. z o.o.	Pollywood on Tour 2022			4,00	38,14	19,00	61,14	OK	TAK
08607/22	196005/21	1	Fundacja Muzyka Zakorzeniona	Stąd - kolekcja modowa inspirowana tradycją			5,00	39,14	17,00	61,14	OK	TAK
08929/22	201871/21	1	Stowarzyszenie Neoarte	Piotr Wyrzykowski - stworzenie teledysku do utworu "NeoVoyager" zespołu NeoQuartet			4,00	37,71	19,00	60,71	OK	TAK
10448/22	198599/21	1	Stowarzyszenie Unia Teatrów Ulicznych i Organizatorów Wydarzeń Plenerowych	Sztuki performatywne w przestrzeni otwartej, a turystyka kulturalna. Diagnoza.			5,00	34,71	21,00	60,71	OK	TAK

09744/22	194217/21	1	Instytut Dyplomacji Gospodarczej	Creativity Export HUB: Edukacja branży gier wideo w zakresie możliwości eksportowych		4,00	38,57	18,00	60,57	OK	TAK
07084/22	192528/21	1	Biblioteka Analiz sp. z o.o.	Model nowoczesnego księgarstwa niezależnego		5,00	39,43	16,00	60,43	OK	TAK
09435/22	201558/21	1	TwoCanDo Sp. z o.o.	Hairspin Moto Racing - prototyp karcianej gry wyścigowej		4,00	37,43	19,00	60,43	OK	TAK
10266/22	202178/21	1	4Experience sp. z o.o.	Stworzenie prototypu gry "skARby sztuki" do interaktywnego poznawania arcydzieł w myśl "Ars auro prior" Albertiego		4,00	37,29	19,00	60,29	OK	TAK
10419/22	195052/21	1	Jujubee S.A	Rozwój projektu Dark Moon		6,00	34,29	20,00	60,29	OK	TAK
08739/22	202376/21	1	Fundacja Soulstone Gathering	Realizacja 10 live sesji wideo 10 polskich zespołów		4,00	38,14	18,00	60,14	OK	TAK
02046/22	190581/21/A1	1	Fundacja WyspArt	POSZUKIWANIA NOWYCH WZORÓW		5,00	39,00	16,00	60,00	OK	TAK
10325/22	201191/21	1	Fundacja Made in Art	Projekt Tigullio Design District – seria wywiadów.		5,00	34,00	21,00	60,00	OK	TAK
10424/22	202047/21	1	Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu	Wirtualny świat baśni Marii Konopnickiej		6,00	40,00	14,00	60,00	OK	TAK
08487/22	193529/21/A1	1	Fundacja OPG	OFF Piotrkowska – WIELKI KREATOR		3,00	39,86	17,00	59,86	OK	TAK
10500/22	199979/21	1	Ububoo games sp. z o.o.	Prototyp fabularnej gry edukacyjnej - Leśny Świat Kobo		5,00	35,86	19,00	59,86	OK	TAK
08871/22	202606/21	1	Unsin Studio sp. z o. o.	Prototyp narracyjnej gry komputerowej THE FATHER's Lights and Shadows		5,00	34,57	20,00	59,57	OK	TAK
10347/22	198918/21	1	Fundacja Kulturotwórcza Grupa W Działaniu	Eksperymentalny wideoklip do piosenki "LION" z użyciem ilustracji haftowanych		4,00	34,57	21,00	59,57	OK	TAK
01647/22	191157/21	1	kossak.pl - Krzysztof Kossak	3Dek (Edek) - prototyp drukarki 3D drukującej betonem i gliną		4,00	39,43	16,00	59,43	OK	TAK
07249/22	192624/21	1	BRAVE BOY STUDIO Jan Barnaś	Stworzenie wideoklipu do utworu „Batman” zespołu Bleeding Moses z użyciem narzędzi i technik analogowych.		5,00	33,43	21,00	59,43	OK	TAK
10451/22	202563/21	1	FUNDACJA NA RZECZ WSPIERANIA INNOWACYJNOŚCI I ROZWOJU KAPITAŁU LUDZKIEGO MIKSTURA.IT	Wsparcie sektora gier video - Mikstura.IT College		6,00	38,43	15,00	59,43	OK	TAK
02043/22	190436/21/A1	1	BIRCH GALERIE. STUDIO GRAFICZNE I PROJEKTOWE LESZEK BARTKIEWICZ	Glass and Picture. Design from Poland.		4,00	39,29	16,00	59,29	OK	TAK
08998/22	198359/21	1	XPU sp. z o.o.	Motywator do nauki poprzez wykorzystanie grywalizacji zespołowej i danych z e-dziennika		3,00	39,29	17,00	59,29	OK	TAK
09007/22	198201/21	1	BORUTTA STUDIO DOMINIK DERAS	VEIN - produkcja i post produkcja dla branż kreatywnych - szkolenie		3,00	35,29	21,00	59,29	OK	TAK
01588/22	190608/21	1	Egobounds Sp. z o.o.	Rozwój warstwy audiowizualnej gry wideo "Steel Flood"		4,00	36,14	19,00	59,14	OK	TAK
08036/22	196623/21	1	Glivi Games S.A.	Prototyp gry z gatunku city builder Pagan Age		4,00	39,14	16,00	59,14	OK	TAK
08471/22	201445/21	1	Fandango Polska	Wideoklip do utworu "Jugando a vivir"		4,00	35,14	20,00	59,14	OK	TAK
09562/22	198833/21	1	Goat Gamez Spółka Akcyjna	Gra wideo "SFR" - prototyp i wybrane prace z fazy poprototypowej		9,00	32,14	18,00	59,14	OK	TAK
10201/22	197422/21	1	Fundacja FIDUCIA	Cavatina Hall - targi kreatywności		5,00	35,14	19,00	59,14	OK	TAK
10452/22	200775/21	1	Stowarzyszenie Robisz.to	Międzynarodowy Festiwal dla twórców Maker Faire po raz pierwszy w Polsce		4,00	35,14	20,00	59,14	OK	TAK
08792/22	193657/21	1	Gang Design Magdalena Jurek	Wdrażanie strategii pozycjonowania i nowych form promocji marki Pani Jurek na rynkach zagranicznych		6,00	32,00	21,00	59,00	OK	TAK
10257/22	199984/21	1	Justyna Osiecka	Pet and Others. Kreatywne karty narracyjne.		4,00	35,86	19,00	58,86	OK	TAK
09187/22	200948/21	1	Habaja film	Prototyp gry video - 100% NORMY		4,00	35,71	19,00	58,71	OK	TAK
09549/22	198859/21	1	Aleksandra Skowronek	Kolekcja artystycznego oświetlenia modułowego "Minerals"		5,00	35,71	18,00	58,71	OK	TAK
10351/22	201278/21	1	Interactive Bards sp. z o. o.	Stworzenie prototypu innowacyjnej gry narracyjnej - opowieści interaktywnej o Ignacym Łukasiewiczu		5,00	37,71	16,00	58,71	OK	TAK
01601/22	191699/21	1	Stowarzyszenie Kraków Film Klaster	Edukacja w obszarze animacji 2D i 3D na potrzeby motion designu i gier wideo		4,00	38,57	16,00	58,57	OK	TAK
08567/22	196825/21	1	Metropolitalny Instytut Rozwoju z siedzibą w Sosnowcu	Stop Hate. Turn Music 3.0		3,00	30,57	25,00	58,57	OK	TAK
09539/22	196717/21/A4	1	Fundacja Wizja	Arrownd		5,00	34,43	19,00	58,43	OK	TAK
09974/22	196278/21	1	Halo Productions Sp.z o.o.	„Ariadne” - Małgorzata Walewska śpiewa Owidiusza. Immersyjny teledysk w technice VR360.		5,00	35,43	18,00	58,43	OK	TAK
09136/22	196185/21	1	Aleksandra Trościankowska	Bambaki - targi międzynarodowe		3,00	38,29	17,00	58,29	OK	TAK
09010/22	199719/21	1	Firma CONHPOL Henryk Konopka	Rozwój narzędzi promocji polskiego sektora kreatywnego w branży obuwniczej na rynkach eksportowych w firmie CONHPOL.		6,00	31,14	21,00	58,14	OK	TAK
10323/22	200565/21	1	Fundacja Form i Kształtów	Anim(al)izacja przestrzeni		4,00	39,14	15,00	58,14	OK	TAK
09950/22	202595/21	1	Stowarzyszenie Badawczo – Animacyjne Flâneur	Jazzopolis - prototyp pierwszej platformy dla miłośników jazzu i Warszawy		4,00	37,00	17,00	58,00	OK	TAK
09963/22	201421/21	1	A S Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Music Promoters Meetup 2022 - 2. edycja konferencji edukacyjnej dla organizatorów wydarzeń kulturalnych		5,00	32,00	21,00	58,00	OK	TAK
10160/22	199693/21	1	Fundacja Sztuki Kreatywna Przestrzeń	Potencjał rozwoju Festiwalu Stołica Języka Polskiego oraz jego wpływ na rozwój miasta Szczepczeszyn i regionu		5,00	37,83	15,00	57,83	OK	TAK
10206/22	196975/21/A1	1	Heathen Software	Projekt i częściowe wykonanie nowoczesnej polskiej gry komputerowej - Souldead		5,00	36,57	16,00	57,57	OK	TAK
10411/22	197470/21	1	Fundacja More Creative	Od pomysłu do przemysłu - Łódzkie Przemysły Kreatywne		5,00	34,57	18,00	57,57	OK	TAK
09970/22	200738/21/A1	1	Centrum Kreatywnej Edukacji Technologicznej	Prototyp edukacyjnej gry na mobilne okulary VR: nie pij, nie pał, ZOBACZ konsekwencje!		5,00	37,43	15,00	57,43	OK	TAK
08923/22	202749/21	1	Centrum ds. Katastrof i Klęsk Żywiolowych "Tratwa"	Konferencja wrOFFlaw		5,00	36,14	16,00	57,14	OK	TAK
09711/22	198855/21	1	Fundacja Obserwatorium	Festiwałe filmowe w okresie pandemii Covid-19. Dynamiczna diagnoza		5,00	33,14	19,00	57,14	OK	TAK
09660/22	196604/21	1	"DR JEKYLL" FUNDACJA FILMOWA	Stworzenie prototypu gry wideo 2D		3,00	39,00	15,00	57,00	OK	TAK

08425/22	199947/21	1	Ububoo games sp. z o.o.	Jeź Kobo - gra planszowa.				4,00	33,86	19,00	56,86	OK	TAK
09731/22	200983/21	1	A S Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Technologia w ekosystemie kulturalnym				5,00	31,86	20,00	56,86	OK	TAK
10159/22	199743/21	1	Independent Digital Sp. z o.o.	Zwiększenie eksportu polskiej muzyki w serwisach streamingowych i na globalnych platformach cyfrowych.				5,00	34,71	17,00	56,71	OK	TAK
01596/22	190612/21	1	Egobounds Sp. z o.o.	Stworzenie prototypu gry wideo "Crops"				4,00	34,57	18,00	56,57	OK	TAK
09282/22	194025/21	1	Stowarzyszenie Nów. Nowe Rzemiosło	Upowszechnianie nowego rzemiosła. Działania edukacyjne adresowane do różnych grup interesariuszy.				5,00	30,14	21,00	56,14	OK	TAK
10531/22	202435/21	1	TRUSENSE SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Stworzenie prototypu gry mobilnej propagującej kulturę zdrowia.				5,00	33,29	17,00	55,29	OK	TAK
09536/22	194054/21	1	agencja Reklamowa ARA	Loco - kooperacyjna gra o pionierach kolei w 19 wieku.				3,00	39,14	13,00	55,14	OK	TAK
09274/22	193869/21	1	Fundacja Film Spring Open	FILM SPRING OPEN ONLINE				5,00	33,00	17,00	55,00	OK	TAK
09088/22	197108/21	1	Stowarzyszenie Edukacja Praktyczna T.K.K.	Stanisław Wyspiański - wirtualnym muzeum				6,00	38,71	10,00	54,71	OK	TAK
08748/22	197204/21	1	Fundacja na Rzecz Kultury "Walizka"	Człowiek! Tu byłem - sztuka, nauka i technologia o antropocenie				5,00	33,43	16,00	54,43	OK	TAK
09138/22	199312/21	1	Okręg Warszawski Związku Polskich Artystów Plastyków	„ Korzyści z inwestowania w sztukę” - Konferencja				2,00	42,43	10,00	54,43	OK	TAK
08623/22	200168/21	1	Pomorska Fundacja Filmowa w Gdyni	Badanie „Profil uczestnika festiwalu filmowego”				5,00	33,00	16,00	54,00	OK	TAK
09511/22	200947/21	1	Press Club Polska	Konferencja „Media a sektory kreatywne – przeciw wykluczeniu”				4,00	33,86	16,00	53,86	OK	TAK
08393/22	198179/21	1	Stowarzyszenie Kreatywna Polska	Przystępnie o prawie autorskim. Słownik pojęć - aplikacja interaktywna.				3,00	33,57	17,00	53,57	OK	TAK
10466/22	196020/21	1	Zrzeszenie Filharmonii Polskich	Modele orkiestr polskich - kontynuacja badania w roku 2022				6,00	33,43	14,00	53,43	OK	TAK
10455/22	202597/21/A1	1	Piotr Maślanka Agencja Koncertowo-Wydawnicza Karrot Kommando	"Potopielka"- live-streamowy teledysk Kapeli ze Wsi Warszawa				5,00	31,29	17,00	53,29	OK	TAK
10493/22	198795/21	1	Fundacja Hesperos	Wielka Wojna 1939-1945				5,00	32,14	16,00	53,14	OK	TAK
01582/22	191423/21	1	Cyber Solutions sp. z o. o.	Prototyp gry wideo kreującej światy z wykorzystaniem sztucznej inteligencji i uczenia maszynowego				4,00	33,00	16,00	53,00	OK	TAK
09061/22	193699/21	1	Sfera Harmonii	#polluted - interdyscyplinarne videoklipy muzyczne				4,00	33,86	15,00	52,86	OK	TAK
09546/22	194192/21	1	FUNDACJA GRUPY SLOW NA RZECZ ROZWOJU I PROMOCJI TRENDU SLOW W POLSCE	Slow Akademia i Targi Kreatywności 2022				9,00	31,71	12,00	52,71	OK	TAK
10322/22	198860/21	1	PJ Games Sp. z o.o.	Prototyp systemu walki dla projektu "Arka"				7,00	30,43	15,00	52,43	OK	TAK
10318/22	197342/21	1	kossak.pl - Krzysztof Kossak	Kaszëbsczi wieżë - prototyp gry na urządzenia mobilne				3,00	37,29	12,00	52,29	OK	TAK
09065/22	193708/21	1	Legimi SA	czytaMY, słuchaMY i graMY - obóz kreatywny dla młodych twórców fabularnych gier paragrafowych				4,00	35,00	13,00	52,00	OK	TAK
10376/22	202769/21	1	Fundacja Róbmy swoje dla kultury	Wsparcie eksportu polskich branż kreatywnych w celu skutecznego zaistnienia w Armenii				4,00	34,57	13,00	51,57	OK	TAK
09104/22	193758/21	1	Fundacja Temida Arts & Business	Creativity Export Hub: Pilotażowa misja handlowa polskiej branży gier do Argentyny i Brazylii				2,00	35,29	14,00	51,29	OK	TAK
10249/22	202175/21	1	Unsin Studio sp. z o. o.	VR Flow - prototyp platformy-aplikacji do transmisji na żywo video 360 stopni 8K oraz wolumetrycznego video w VR/AR				4,00	34,29	13,00	51,29	OK	TAK
01658/22	191961/21/A1	1	Stowarzyszenie SZTYG.art	Zaprojektowanie i stworzenie strony CLBO dla twórców				4,00	30,14	17,00	51,14	OK	TAK
09076/22	193716/21	1	BA Booking Agency Stanisław Trzcirski	KonsumenciMuzyki.pl - badanie sektorów kreatywnych w obszarze muzyki				4,00	33,14	14,00	51,14	OK	TAK
10338/22	201517/21	1	Fundacja Tropiciel	Dołącz do nas - zrób nam teledysk. Interaktywny teledysk reżyserowany przez widza.				4,00	33,57	13,00	50,57	OK	TAK
10263/22	199073/21	1	Katarzyna Sobieska	East Creative Group				3,00	34,43	13,00	50,43	OK	TAK
10453/22	201984/21	1	Goyki 3 Art Inkubator	No nature no culture - cykl wykładów mistrzowskich, warsztatów zakończonych wystawą i publikacją				5,00	31,29	14,00	50,29	OK	TAK
08680/22	199346/21	1	Okręg Warszawski Związku Polskich Artystów Plastyków	„Sytuacja Rzeźby w przestrzeni publicznej” - symposium				3,00	34,00	13,00	50,00	OK	TAK
10341/22	198307/21	1	Stiber Music sp z o.o.	Wznieć ogień pasji - Integracja Artystyczna				6,00	29,57	14,00	49,57	OK	NIE
10490/22	197577/21	1	Polska Izba Książki	Polski Nowy Ład. Cykl szkoleń dla małych firm branży wydawniczo-księgarskiej.				6,00	29,57	14,00	49,57	OK	NIE
09271/22	193760/21	1	Fundacja Temida Arts & Business	Creativity Export HUB: Analiza możliwości eksportowych polskiej branży gier wideo do Argentyny i Brazylii				2,00	33,43	14,00	49,43	OK	NIE
09466/22	202337/21	1	Anna Adamczuk - Fotografia	Wizualizacje do koncertu Ani Anahaty				3,00	29,29	17,00	49,29	OK	NIE
10255/22	201502/21	1	Bartosz Kosiński - Far Beyond Business	Stworzenie prototypu gry edukacyjnej z zakresu historii dla uczniów SP, wspomagającego nauczanie zdalne				5,00	31,29	13,00	49,29	OK	NIE
10515/22	195303/21	1	Instytut Doradztwa Europejskiego IDE Anna Fedorczyk	AIK'S _ artystyczny inkubator kreatywny sztuki i designu				4,00	31,86	13,00	48,86	OK	NIE
09070/22	193717/21	1	BA Booking Agency Stanisław Trzcirski	Muzyczna Mapa Polski - pogłębione badanie preferencji muzycznych Polaków w dobie cyfryzacji i pandemii koronawirusa				4,00	30,29	14,00	48,29	OK	NIE
08426/22	192656/21	1	Fundacja ILMARINEN na rzecz rozwoju zintegrowanego i zrównoważonego transportu lokalnego	Architektura kolejowa w fotografii				3,00	33,14	12,00	48,14	OK	NIE
09972/22	195956/21	1	Wielki Człowiek	Transformer - projekt z zakresu sztuki generatywnej				4,00	34,14	10,00	48,14	OK	NIE
07983/22	201696/21/A1	1	Custom Music House - Olaf Olszewski	Innowacyjny wideoklip				4,00	32,43	11,00	47,43	OK	NIE
09543/22	201070/21	1	Żle i Tanio	Scena - tego trzeba się nauczyć, praktyczne warsztaty z obycia na scenie				3,00	31,14	13,00	47,14	OK	NIE
08402/22	192657/21	1	"Brick Town" Rafał Sączawa	Gra planszowa wspierająca edukację w obszarze historii Polski i Europy				2,00	34,57	10,00	46,57	OK	NIE
10252/22	196168/21	1	Quality Media Marta Rydzyska	Rozwój i promocja serwisu sztukadlaludzi.pl na arenie międzynarodowej				5,00	29,57	12,00	46,57	OK	NIE
10417/22	197687/21	1	POSTLAB Sp. z o.o.	Łódzkie Laboratorium Rewitalizacji - rola przemysłów kreatywnych w rewitalizacji				3,00	27,57	16,00	46,57	OK	NIE

09967/22	201526/21/A1	1	FUNDACJA "SZLIFIERNIA TALENTÓW"	EkoSztuka				3,00	31,43	12,00	46,43	OK	NIE
10503/22	198900/21	1	Fundacja Hesperos	Pszczoly są wspaniałe!				4,00	28,29	14,00	46,29	OK	NIE
09944/22	201633/21	1	Ultramaryna	Stworzenie prototypu narzędzia do publikacji cyfrowej wersji czasopisma i innych wydawnictw				5,00	33,14	8,00	46,14	OK	NIE
09280/22	193876/21	1	Janina Olszańska Firma "Galicja"	"To nie jest pożegnanie"				2,00	33,71	10,00	45,71	OK	NIE
10373/22	200304/21	1	Rolling Monks Games Sp. z o.o.	Prototyp gry EDC				4,00	27,71	14,00	45,71	OK	NIE
08782/22	193562/21	1	Stowarzyszenie Młoda Oliwa	Stworzenie teledysku muzycznego do utworu "Oliwa Tango" podwórkowej "Kapeli z Kwietnej"				3,00	33,29	9,00	45,29	OK	NIE
09483/22	202523/21	1	So Creative House Krzysztof Waloszczyk	Mecenas 5.0				3,00	29,29	13,00	45,29	OK	NIE
01612/22	191841/21/A1	1	Innowacyjna Szkoła Muzyki Rozrywkowej w Bielanych Jarosławach	The Grain - Wspólny Dom z małego ziarenka.				3,00	30,71	11,00	44,71	OK	NIE
09603/22	197111/21/A1	1	KMR events Łukasz Muszyński	Wideoklip do utworu - "MAJLO" Formacji "POLFUNK"				4,00	31,71	9,00	44,71	OK	NIE
10346/22	201547/21	1	Stowarzyszenie Dziennikarzy RP, Oddział Małopolski w Krakowie	Badanie rynku w zakresie nowych mediów o naturze interdyscyplinarnej "Komunikacja społeczna a środki masowego przekazu"				3,00	31,71	10,00	44,71	OK	NIE
10489/22	200455/21	1	Polyslash S.A.	Wzrost konkurencyjności firmy Polyslash S.A. poprzez promocję eksportu najnowszej gry studia na rynkach zachodnich.				4,00	26,71	14,00	44,71	OK	NIE
09060/22	199683/21/A1	1	Bofar Pictures Rafał Bociek	Promocja ambitnych twórców muzycznych				3,00	29,57	12,00	44,57	OK	NIE
01607/22	190618/21	1	LOOK LIKE SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Platforma do budowy stron www dla artystów wizualnych				2,00	29,43	13,00	44,43	OK	NIE
08911/22	196673/21	1	Agencja Artystyczna Lookrecja Promotion Wojciech Klimczak	Wideoklip do utworu "You and me" wykonawca: Łukasz "KOMAR" Muszyński				3,00	31,43	9,00	43,43	OK	NIE
10275/22	201398/21	1	Stowarzyszenie Dziennikarzy RP, Oddział Małopolski w Krakowie	Edukacja społeczeństwa i studentów kierunku dziennikarstwa w zakresie zawodu dziennikarza: "EDUKACJA NEUTRALNIE".				5,00	25,00	13,00	43,00	OK	NIE
10268/22	197061/21	1	Michał Klimczak	Wideoklip do utworu "Chelabinsk Mole" zespołu muzycznego Narval				3,00	30,57	9,00	42,57	OK	NIE
10538/22	197028/21	1	Michał Klimczak	Wideoklip do utworu "Take a risk" zespołu muzycznego Narval				3,00	29,57	10,00	42,57	OK	NIE
10335/22	200571/21	1	HABA GROUP SP. Z O.O.	Wzornictwo i innowacyjne, kreatywne tworzenie nowych brandów/marek oraz ich testowanie na podstawie opinii odbiorców.				4,00	28,43	9,00	41,43	OK	NIE
01631/22	191846/21/A1	1	Innowacyjna Szkoła Muzyki Rozrywkowej w Bielanych Jarosławach	Kultura Żydowska w USA. The Passion.				3,00	28,29	10,00	41,29	OK	NIE
10465/22	200467/21	1	Fundacja Vide et Crede	Mobilny reporter - aplikacja mobilna dla mediów obywatelskich.				4,00	25,71	10,00	39,71	OK	NIE
08887/22	199772/21	1	Fundacja Jestem Chcę Mogę	Młodzi... Aktywni i Kreatywni				2,00	22,29	15,00	39,29	OK	NIE
08410/22	202121/21	1	FUNDACJA "ŻOŁNIERZE CHRYSYUSA"	Patriotyczne klipy Żołnierzy Chrystusa				2,00	26,57	9,00	37,57	OK	NIE
10481/22	201985/21	1	WarzoneLab sp.o.o	Gra edukacyjna				1,00	30,57	5,00	36,57	OK	NIE
04658/22	192395/21	1	Agencja Artystyczna Lookrecja Promotion Wojciech Klimczak	Wideoklip do piosenki "Take me to the polish wedding"				4,00	23,00	8,00	35,00	OK	NIE
02045/22	190528/21/A1	1	Creative Business Konstancja Heidner	Kolekcja 250 obrazów sztuki współczesnej malowana farbami akrylowymi								Błędy formalne	NIE
06928/22	192439/21	1	Fundacja Jestem Chcę Mogę	Smartly								Błędy formalne	NIE
08057/22	198281/21	1	Akcja Kultura	"30 lat polskiej sceny techno". Tłumaczenie i akcja informacyjna dla wydawców								Błędy formalne	NIE
08517/22	196300/21	1	Daria Skrzypek	Koncerty na czworo skrzypiec Georga Philippa Telemanna - historia w czterech wideoklipach								Błędy formalne	NIE
08947/22	200913/21	1	Komitet Opieki nad Zabytkami Kultury Żydowskiej w Tarnowie	Wirtualna Synagoga Nowa w Tarnowie								Błędy formalne	NIE
08968/22	196844/21	1	Dom Literatury w Łodzi	Kreatywna Literatura								Błędy formalne	NIE
09102/22	202514/21	1	NICE UP EVENTS INCENTIVE TRAVEL SP. Z O. O.	Platforma Integracji Familijnej Online "Familijne Misje"								Błędy formalne	NIE
09109/22	201799/21	1	Doradztwo podatkowe Daria Zięba	Aplikacja mobilna DZTAX dla celów edukacyjnych								Błędy formalne	NIE
09684/22	200929/21	1	Press Club Polska	Konferencja „Media a sektory kreatywne – przeciw wykluczeniu”								Błędy formalne	NIE
10286/22	202721/21	1	FUNDACJA "SZLIFIERNIA TALENTÓW"	This is me! - EkoTeledysk								Błędy formalne	NIE