

**Autor: prof. dr hab. Urszula Bartkiewicz**

**REGULAMIN  
OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU KLAWESYNOWEGO  
CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ  
KWIECIEŃ 2023**

- I. **Nazwa konkursu:** Ogólnopolski Konkurs Klawesynowy Centrum Edukacji Artystycznej
- II. **Organizator konkursu:** Centrum Edukacji Artystycznej.
- III. **Wykonawca konkursu:** Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu
- IV. **Cel konkursu:** Wyłonienie i promocja najlepszych młodych klawesynistów.
- V. **Zasady organizacji:** Konkurs przebiega jednoetapowo. W konkursie mogą brać udział uczniowie wszystkich typów szkół muzycznych II stopnia.
- VI. **Program konkursu:**
  1. J. S. Bach – Preludium i fuga z Das Wohltemperierte Klavier lub dwie części suity lub partity o zróżnicowanym charakterze,
  2. Utwór lub utwory dowolne,
  3. Utwory obowiązkowe: Charles François Dieupart – Allemande, Courante, Sarabande, Gigue z 2. *Suity klawesynowej* [D-dur] ze zbioru *Six Suites pour clavecin* (1701).

Czas trwania całego programu: **25-30 minut.**

Program może być wykonany z nut.

Utwory mogą być grane bez powtórek. Dodatkowe ozdabianie powtórek, zgodne ze stylem utworu, jest mile widziane.

Kolejność wykonywania utworów jest dowolna, ale należy ją zgłosić organizatorom konkursu.

Uczestnik winien dostarczyć organizatorom konkursu kopie materiału nutowego dla punktu 2 programu Konkursu.

**INSTRUMENT**

*Organizatorzy zapewniają do przesłuchań konkursowych klawesyn dwumanualowy – kopię historyczną, o dyspozycji: co najmniej 5 oktaw FF - f''' , 2 x 8, 4.*

*W zgłoszeniu uczestnik powinien podać w jakim stroju zostanie wykonany program.*

**VII. Kryteria oceny uczestników konkursu:**

- umiejętności techniczne,
- estetyka brzmienia,
- stylowość interpretacji,
- artystyczne walory wykonania,
- predyspozycje estradowe.

**VIII. Punktacja:**

Jury ocenia całość prezentacji uczestnika konkursu stosując punktację od 1 do 25.

**IX. Laureaci:**

Laureatem Grand Prix zostaje uczestnik, który otrzymał 25 pkt.

Laureatem I miejsca zostaje uczestnik, który otrzymał co najmniej 23 punkty.

Laureatem II miejsca zostaje uczestnik, który otrzymał co najmniej 22 punkty.

Laureatem III miejsca zostaje uczestnik, który otrzymał co najmniej 21 punktów.

Jury wyróżnia uczestników konkursu, którzy otrzymali powyżej 20 punktów

Jury może wyróżnić dyplomem nauczycieli prowadzących uczestnika Konkursu.

**Jury nie przyznaje nagród ex aequo i może nie przyznać którejs z nagród.**

Decyzje Jury są ostateczne.

**X. Informacje dodatkowe:**

Materiały nutowe do utworów obowiązkowych będą dostępne na stronie CEA

[www.gov.pl/cea](http://www.gov.pl/cea) w odpowiedniej zakładce

(pobrano z [https://imslp.org/wiki/6\\_Suittes\\_\(Dieupart,\\_Charles\)](https://imslp.org/wiki/6_Suittes_(Dieupart,_Charles))).