

Wnioski zakwalifikowane do finansowania w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki w kolejności alfabetycznej – konkurs Dziedzictwo narodowe I/2017

Lp.	Numer wniosku	Wnioskodawca	Kierownik	Tytuł	Przyznana kwota (zł)
1	11H 17 0170 85	Uniwersytet Wrocławski Wydział Filologiczny	prof. dr hab. Anna Janina Dąbrowska	Alma Mater Leopoliensis. Dzieje humanistyki lwowskiej 1661-1946	1 800 000,00
2	11H 17 0143 85	Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk	dr hab. Monika Rudaś-Grodzka	Archiwum kobiet: piszące. Kontynuacja	1 800 000,00
3	11H 17 0201 85	Instytut Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk	dr hab. Ewa Magdalena Deptuchowa	Baza leksykalna średniowiecznej polszczyzny (do 1500 roku). Fleksja	1 392 525,00
4	11H 17 0055 85	Polska Akademia Umiejętności	dr hab. Ryszard Jan Skowron	Documenta polonica ex Archivo Generali Hispanae in Simancas. Nova series, vol. II-III	613 350,00
5	11H 17 0139 85	Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk	dr hab. Jacek Dariusz Kopciński	Dramat polski. Reaktywacja/Kontynuacja	1 464 461,00
6	11H 17 0133 85	Uniwersytet Jagielloński Wydział Polonistyki	prof. dr hab. Gabriela Matuszek-Stec	Edycja krytyczna Dzieł Stanisława Przybyszewskiego - serie A i B (utwory literackie)	1 189 244,00
7	11H 17 0116 85	Instytut Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk	dr Krzysztof Nowak	Elektroniczny korpus polskiej łaciny średniowiecznej. Kontynuacja prac	1 800 000,00
8	11H 17 0128 85	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma	prof. dr hab. Andrzej Żbikowski	Encyklopedia getta warszawskiego	948 679,00
9	11H 17 0102 85	Fundacja Augusta hr. Cieszkowskiego	dr hab. Andrzej Wawrzynowicz	Fundamenty dziewiętnastowiecznego heglizmu polskiego – badania źródłowe i edycja krytyczna	514 000,00

10	11H 17 0122 85	Uniwersytet Mikołaja Kopernika Wydział Sztuk Pięknych	dr hab. Michał Franciszek Woźniak	Inwentarz sztuki Torunia, część I. Dziedzictwo sakralne, zespół staromiejski	1 800 000,00
11	11H 17 0222 85	Uniwersytet w Białymstoku Wydział Filologiczny	dr hab., prof. UwB Halina Krukowska	Kontynuacja krytycznych edycji wybitnych, zapomnianych dzieł XIX-wiecznej polskiej literatury romantycznej w Naukowej Serii Wydawniczej „Czarny Romantyzm” w XII tomach	644 600,00
12	11H 17 0013 85	Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku	prof. dr hab. Jarosław Mariusz Ławski	Kontynuacja naukowej, krytycznej edycji „Pism rozproszonych” Zygmunta Glogera: edycja rękopisów, pism etnograficznych, rysunków i korespondencji w siedmiu tomach	623 000,00
13	11H 17 0179 85	Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II Wydział Nauk Humanistycznych	dr hab. Jarosław Rabiński	Krytyczna edycja źródłowa III i IV tomu „Dziennika czynności naczelnego wodza gen. Władysława Sikorskiego 1939-1943”	761 420,00
14	11H 17 0226 85	Uniwersytet Łódzki Wydział Filozoficzno-Historyczny	dr Adam Jarosław Sitarek	Leksykon getta łódzkiego	923 185,00
15	11H 17 0023 85	Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie Wydział Nauk Historycznych i Społecznych	dr hab. Przemysław Stanisław Mrozowski	Materiały do Korpusu Portretu Staropolskiego. Etap 2 - litery D-M	830 714,00
16	11H 17 0125 85	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	dr hab. Barbara Ewa Przybyszewska-Jarmińska	Monumenta Musicae in Polonia – edycje źródłowo-krytyczne i faksymilowe – kontynuacja	1 466 400,00
17	11H 17 0083 85	Uniwersytet im. Adama Mickiewicza Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej	prof. dr hab. Zbigniew Przychodniak	Nowy Korbut. Adam Mickiewicz - bibliografia przedmiotowa	489 450,00
18	11H 17 0144 85	Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego	prof. dr hab. Małgorzata Elżbieta Leyko	Odzyskana awangarda. Polska i środkowoeuropejska awangarda teatralna	1 800 000,00
19	11H 17 0138 85	Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk	dr Alicja Katarzyna Szałagan	Polscy pisarze i badacze literatury XX i XXI wieku. Cyfrowy słownik biobibliograficzny	1 762 679,00
20	11H 17 0044 85	Uniwersytet Jagielloński Wydział Historyczny	dr hab. Renata Suchowiejko	Polska - Rosja w kulturze muzycznej XIX i I połowy XX wieku. Badania źródłowe i analiza zjawisk w sferze bilateralnych kontaktów artystycznych.	711 428,00

21	11H 17 0123 85	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	dr Weronika Grozdew-Kołacińska	Polska Pieśń i Muzyka Ludowa. Źródła i materiały. Podlasie, Kurpie. Kontynuacja	1 200 625,00
22	11H 17 0150 85	Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie Wydział Nauk Humanistycznych	prof. dr hab. Piotr Mitzner	Polsko-rosyjskie związki literackie w kręgu paryskiej "Kultury"	1 008 481,00
23	11H 17 0066 85	Polska Akademia Umiejętności	prof. dr hab. Maciej Henryk Grochowski	Przewodnik językowo-encyklopedyczny po gramatyce semantycznej języka polskiego w ujęciu historycznym	1 281 090,00
24	11H 17 0101 85	Uniwersytet Warszawski Wydział Polonistyki	dr hab. Wanda Decyk-Zięba	Słownik historyczny terminów gramatycznych on-line	642 357,00
25	11H 17 0213 85	Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza	prof. dr hab. Teresa Kostkiewicz	Słownik polskiej krytyki literackiej 1764-1918 (hasła osobowe)	1 569 448,00
26	11H 17 0157 85	Instytut Archeologii i Etnologii Polskiej Akademii Nauk	dr Dominik Nowakowski	Słownik wsi śląskich w średniowieczu, t. 2: Powiat polkowicki, t. 3: Powiat wołowski	681 866,00
27	11H 17 0124 85	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	dr hab. Jakub Sito	Wspólne dziedzictwo polsko-saskie. Polonica w zbiorach rysunków architektonicznych z XVIII w. w Dreźnie.	1 112 280,00
28	11H 17 0015 85	Uniwersytet Mikołaja Kopernika Wydział Politologii i Studiów Międzynarodowych	dr hab. Zbigniew Klemens Karpus	Źródła do dziejów repatriacji do Polski po I wojnie światowej uchodźców, jeńców wojennych, internowanych i optantów w archiwach Rosji, Ukrainy, Białorusi, Litwy i Łotwy	1 661 204,00