

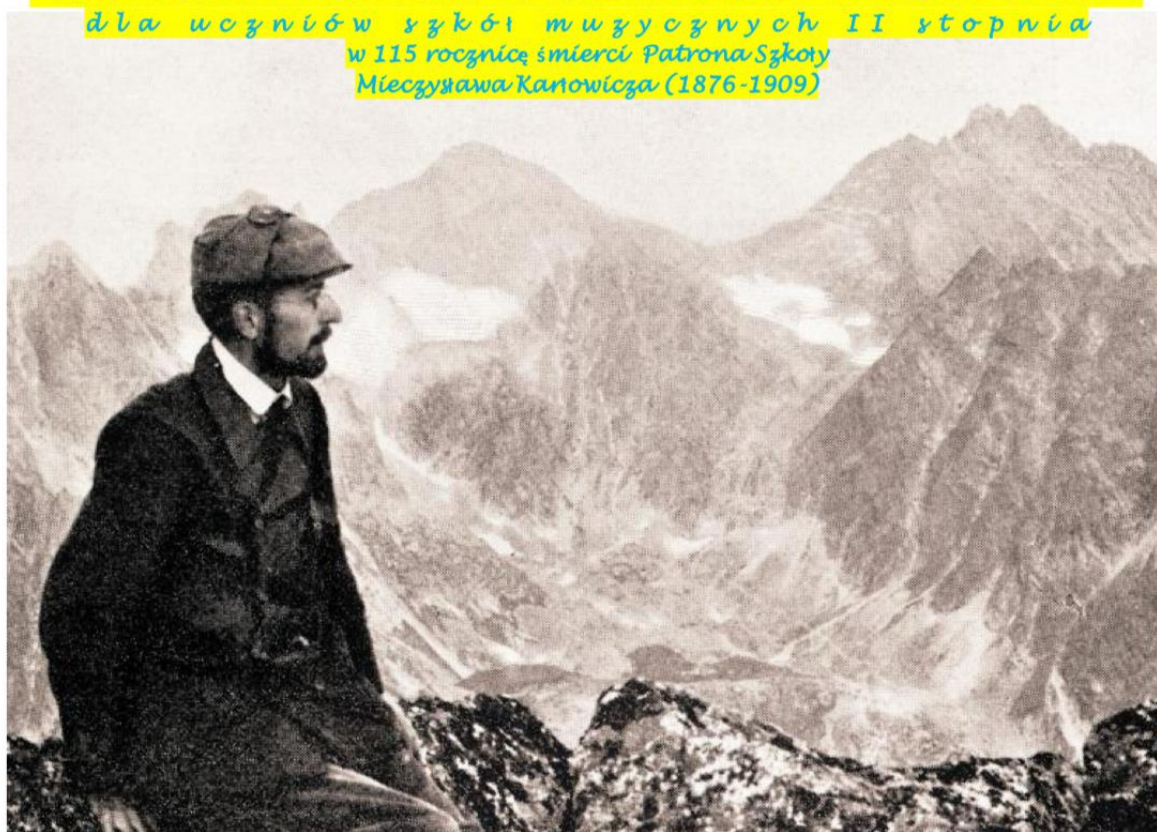


ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH
SZKÓŁ MUZYCZNYCH

im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie

**VI OGÓLNOPOLSKI KONKURS WOKALNY
IM. MIECZYŚLAWA KARŁOWICZA W KRAKOWIE**

*dla uczniów szkół muzycznych II stopnia
w 115 rocznicę śmierci Patrona Szkoły
Mieczysława Karłowicza (1876-1909)*



2-4 grudnia 2024 r. ZPSMuZ. 31-934 Kraków os. Centrum E 2



informacje: <https://www.gov.pl/web/zpsmkraow/vi-ogolnopolski-konkurs-wokalny-im-m-karlowicza>

JURY KONKURSU

prof. Jan Ballarin - przewodniczący

prof. Jerzy Knetig

prof. Agata Młynarska-Klonowska

prof. Anna Jeremus-Lewandowska

dr Karin Wiktor-Kałużka

komitet organizacyjny:

dr Łukasz Mateja – sekretarz konkursu

Lucyna Orszulak

Anna Głowa-Łobodzińska

Marta Ciesielska

Magdalena Przybyszowska

Zofia Steczkowska

**CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ
ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ MUZYCZNYCH
im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie**

VI OGÓLNOPOLSKI KONKURS WOKALNY

im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie

**dla uczniów szkół muzycznych II stopnia
w 115 rocznicę Patrona Szkoły
Mieczysława Karłowicza (1876-1909)**

**2-4 grudnia 2024 r.
31-934 Kraków os. Centrum E 2**

1. **Julia Biłko** (akompaniament: Karolina Krupa)

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Wł. Żeleńskiego w Krakowie (nauczyciel: Katarzyna Oleś-Błacha)

- A. Vivaldi *Un certo non che* ● F. Chopin *Smutna rzeka* ● M. Karłowicz *Na śniegu*
- Ch. W. Gluck *O del mio dolce ardor – aria Parysa z op. Paride ed Elena*
- M. Karłowicz *Mów do mnie jeszcze* ● F. Poulenc *Les chemins de l'amour*

2. **Paulina Bojanowska** (akompaniament: Daria Kubik)

Diecezjalna Szkoła Muzyczna II st. w Gliwicach (nauczyciel: Aleksandra Szafir-Makowska)

- W. A. Mozart *Un moto di gioia – aria Zuzanny z op. Wesele Figara*
- St. Moniuszko *Cztery pory roku* ● M. Karłowicz *Po szerokim, po szerokim morzu*
- H. Purcell *I attempt from love's sickness to fly z op. The Indian Queen*
- M. Karłowicz *Mów do mnie jeszcze* ● F. Schubert *Seligkeit*

3. **Antonina Borek** (akompaniament: Joanna Wąsiuk)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Opolu (nauczyciel: Agnieszka Mikosza)

- G. B. Pergolesi *Stizzoso mio stizzoso – aria Serpiny z op. La serva padrona*
- L. Różycki *Baśń* ● M. Karłowicz *Rdzawe liście*
- W. A. Mozart *Batti, batti, o bel Masetto – aria Zerliny z op. Don Giovanni*
- M. Karłowicz *Idzie na pola*
- L. Delibes *Bonjour Suzon*

4. **Karolina Bryk** (akompaniament: Dominika Serafińska)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. M. Karłowicza w Mielcu (nauczyciel: Marcin Pokusa)

- G. B. Pergolesi *Stizzoso mio stizzoso – aria Serpiny z op. La serva padrona*
- St. Moniuszko *Czy powróci*
- M. Karłowicz *Na śniegu*
- St. Moniuszko *Gwoździak urok – recytatyw i piosnka Broni z op. Hrabina*
- M. Karłowicz *Zaczarowana królowna* ● A. Dwořak *Kol domu se ted' potácím – z Pieśni miłosnych*

5. **Mariia Burovina** (akompaniament: Alina Hoffmann)

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Chopina w Warszawie (nauczyciel: Agnieszka Kozłowska)

- A. Scarlatti *Sento nel core*
- S. Niewiadomski *Dzwony*
- M. Karłowicz *Z nową wiosną*
- W. A. Mozart *Voi Che sapete – aria Cherubina z op. Wesele Figara*
- M. Karłowicz *Zasmuconej*
- S. Rachmaninow *Poliubila ja*

6. **Anna Chaika** (akompaniament: Alina Hoffmann)

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Chopina w Warszawie (nauczyciel: Agnieszka Kozłowska)

- G. F. Händel *Son come navicella* ● St. Niewiadomski *Otwórz Janku*
● M. Karłowicz *W wieczorną ciszę*
||
- W. A. Mozart *Deh vieni non tardar – aria Zuzanny z op. Wesele Figara*
● M. Karłowicz *Najpiękniejsze piosnki* ● L. Różycki *Rajski ptak*

7. **Małgorzata Chamera** (akompaniament: Ryszard Marchewka)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Stalowej Woli (nauczyciel: Piotr Szpara)

- A. Vivaldi *Vieni, vieni o mio diletto* ● F. Chopin *Piosnka litewska*
● M. Karłowicz *Mów do mnie jeszcze*
||
- Ch. W. Gluck *Che faro senza Euridice – aria Orfeusza z op. Orfeusz i Eurydyka*
● M. Karłowicz *Rdzawe liście* ● R. Schumann *Der Nussbaum*

8. **Katarzyna Ciepałowicz** (akompaniament: Anna Głowa-Łobodzińska)

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie (nauczyciel: Lucyna Orszulak)

- W. A. Mozart *Wenn mein Bastien einst im Scherze – aria Bastieny z op. Bastien und Bastiene*
● St. Lipski *Jesienią*
● M. Karłowicz *Pod jaworem*
||
- G. F. Händel *Lascia ch'io pianga*
● M. Karłowicz *Rdzawe liście*
● M. Lorenc *Ave Maria*

9. **Natalia Cywińska** (akompaniament: Dorota Kuczyńska)

Zespół Szkół Muzycznych im. K. Szymanowskiego w Toruniu (nauczyciel: Agnieszka Olszewska)

- A. Vivaldi *Domine Deus*
● St. Wiechowicz *Ta kolebka, ta wierzbowo*
● M. Karłowicz *Zasmuconej*
||
- W. A. Mozart *Ah, chi mi dice mai – aria Donny Elviry z op. Don Giovanni*
● M. Karłowicz *Mów do mnie jeszcze*
● A. Beach *Ah, love, but a day*

10. **Emilia Denisiuk** (akompaniament: Michał Dorman)

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w Krakowie (nauczyciel: K. Gierla)

- E. d' Astorga *Per non penar*
● St. Moniuszko *Cztery pory roku*
● M. Karłowicz *Z nową wiosną*
||
- G. Sarti *Lungi dal caro bene – aria Epponiny z op. Giulio Sabino*
● M. Karłowicz *Z erotyków*
● A. Scarlatti *Le violette – aria z op. Pirro e Demetrio*

11. **Miłosz Dobrucki** (akompaniament: Rafał Hołub)

Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu (nauczyciel: Monika Świostek)

- G. Carissimi *Vittoria, mio core!*
- J. Gall *Dziewczę z buzią jak malina*
- M. Karłowicz *Po szerokim, po szerokim morzu*
- ||
- A. Scarlatti *Già il sole dal Gange*
- M. Karłowicz *Zaczarowana królowna*
- L. Denza *Funiculi, funiculà*

12. **Kamil Dudziak** (akompaniament: Wojciech Sałapa)

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Bochni (nauczyciel: Monika Gruszowska)

- Fr. Provenzale *Deh rendetemi ombre care – aria z op. La Stelidaura vendicante*
- J. Świder *Śpią burzany* ● M. Karłowicz *Śpi w blaskach nocy*
- ||
- W. A. Mozart *O Isis und Osiris – aria Sarastra z op. Czarodziejski flet*
- M. Karłowicz *Smutną jest dusza moja*
- G. Gershwin *I got plenty o' nuttin' aria Porgy'ego z op. Porgy and Bess*

13. **Szymon Dynarowicz** (akompaniament: Dominika Grzybacz)

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Wł. Żeleńskiego w Krakowie (nauczyciel: Wiktoria Zawistowska-Tyliba)

- W. A. Mozart *Se vuol ballare – recytatyw i aria Figara z op. Wesele Figara*
- St. Moniuszko *Piosnka żołnierza* ● M. Karłowicz *Na spokojnym ciemnym morzu*
- ||
- W. A. Mozart *Non più andrai – aria Figara z op. Wesele Figara*
- M. Karłowicz *Najpiękniejsze piosnki*
- A. Scarlatti *Già il sole dal Gange*

14. **Julia Dziadoń** (akompaniament: Elżbieta Konopczak)

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Wł. Żeleńskiego w Krakowie (nauczyciel: Maria Seremet-Dziewięcka)

- G. Paisiello *Chi vuol la zingarella – aria z op. Zingari in Fiera*
- St. Niewiadomski *Maki*
- M. Karłowicz *Zasmuconej*
- ||
- G. Donizetti *Il segreto per esser felici – aria z op. Lucrezia Borgia* ● M. Karłowicz *Rdzawe liście*
- B. Britten *A charm – pieśń z cyklu A charm of lullabies*

15. **Piotr Furgał** (akompaniament: Sławomir Kokosza)

Zespół Szkół Muzycznych im. I. J. Paderewskiego w Tarnowie (nauczyciel: Alicja Płonka)

- G. Paisiello *Chi vuol la zingarella – aria z op. Zingari in Fiera*
- I. J. Paderewski *Piosnka dudarza*
- M. Karłowicz *Zasmuconej*
- ||
- M. Karłowicz *Z erotyków*
- R. Hahn *À Chloris*
- St. Moniuszko *Po co się to myśl natęża – arietta Dwidziego z op. Hrabina*

16. **Amelia Florczak** (akompaniament: Jakub Staśto)

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Bochni (nauczyciel: Monika Gruszowska)

- G. B Pergolesi *Se tu m'ami, se sospiri*
- I. J. Paderewski *Gdy ostatnia róża zwiędła – pieśń z cyklu Cztery pieśni*
 - M. Karłowicz *Skąd pierwsze gwiazdy*
- W. A. Mozart *Un moto di gioia – aria Zuzanny z op. Wesele Figara*
 - M. Karłowicz *Z erotyków* ● Fr. Schubert *An die Musik*

17. **Aleksandra Ganczarska** (akompaniament: Joanna Wąsiak)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Opolu (nauczyciel: Rafał Żurakowski)

- A. Stradella *Se nel ben* ● K. Szymanowski *Uwóz mamę – pieśń z cyklu Pieśni kurpiowskie*
 - M. Karłowicz *Zasmuconej*
- B. Smetana *Kdybych se co takového – aria Marzenki z op. Sprzedana naręczona*
 - M. Karłowicz *Na śniegu*
- Fr. Lehár *Kiedy skrzyпки grają – czardasz Ilony z operetki Cygańska miłość*

18. **Lena Hajdo** (akompaniament: Wojciech Sałapa)

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Bochni (nauczyciel: Monika Gruszowska)

- A. Scarlatti *Le violette – aria z op. Pirro e Demetrio*
- St. Niewiadomski *Pasterka* ● M. Karłowicz *Na śniegu*
- St. Moniuszko *Jak tu ujść żal na wodze – recytatyw i dumka Zuzi z op. Verbum nobile*
 - M. Karłowicz *Rdzawe liście*
- G. Gershwin *Summertime – aria z op. Porgy and Bess*

19. **Filip Jurkiewicz** (akompaniament: Klara Janus)

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. L. Różyckiego w Kielcach (nauczyciel: Adrian Janus)

- G. F. Händel *Thy glorious deeds inspired my tongue – aria z oratorium Samson*
 - P. Łukaszewski *Boże, Ojczy nasz i opiekunie*
 - M. Karłowicz *Po szerokim, po szerokim morzu*
- St. Moniuszko *Nakaż niech ożywcze słonko – aria Stanisława z op. Verbum nobile*
 - M. Karłowicz *Zawód*
- R. Quilter *Come Away, death – pieśń z cyklu 3 Shakespeare songs*

20. **Miłosz Koszut** (akompaniament: Michał Dorman)

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w Krakowie (nauczyciel: Magdalena Pilarz-Bobrowska)

- A. Fr. Tenaglia *Begli occhi, mercè* ● St. Moniuszko *Kozak*
 - M. Karłowicz *Mów do mnie jeszcze*
- G. F. Händel *Ombra mai fu – aria z op. Xerxes*
- M. Karłowicz *Po szerokim, po szerokim morzu*
 - T. Giordani *Caro mio ben*

21. **Emilia Kowalcze** (akompaniament: Dominika Grzybacz)

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Wł. Żeleńskiego w Krakowie (nauczyciel: Lucyna Kaprańska-Pitra)

● G. F. Händel *But who may abide* – aria z oratorium *Mesjasz*

● St. Niewiadomski *Latawica*

● M. Karłowicz *Przed nocą wieczną*

||

● W. A. Mozart *Non sò più cosa son* – aria Cherubina z op. *Wesele Figara*

● M. Karłowicz *Zasmuconej*

● P. Czajkowski *Ja li w polie da nie trawuszka była*

22. **Zofia Kozłowska** (akompaniament: Grażyna Malec-Przedlacka)

Zespół Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki w Łodzi (nauczyciel: Katarzyna Zając-Caban)

● H. Purcell *Lament* – aria *Dydony* z op. *Dydona i Eneas*

● I. R. Wieniawska vel Poldowski *Dansons la gigue* ● M. Karłowicz *Z nową wiosną*

||

● G. Rossini *Anch'io son giovine* – aria *Clariny* z op. *Weksel małżeński* ● M. Karłowicz *O, nie wierz*

● Fr. Poulenc *Les chemins de l'amour*

23. **Daria Kryvoruchko** (akompaniament: Joanna Owczarek-Ciszewska)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Opolu (nauczyciel: Agnieszka Mikosza)

● W. A. Mozart *Tutte nel cor vi sento* – aria *Elektry* z op. *Idomeneo*

● St. Niewiadomski *Otwórz Janku* ● M. Karłowicz *Pod jaworem*

||

● G. Puccini *Quando me'n vo* – walc *Musetty* z op. *La Bohème* ● M. Karłowicz *Na śniegu*

● J. Brahms *Vergebliches Ständchen* – pieśń z cyklu *5 Romanzen und Gesänge*

24. **Maria Kuchno** (akompaniament: Dominika Grzybacz)

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Wł. Żeleńskiego w Krakowie (nauczyciel: Jacek Ozimkowski)

● G. F. Händel *Lascia ch'io pianga* ● St. Moniuszko *Polna różyczka* ● M. Karłowicz *Z nową wiosną*

||

● W. A. Mozart *Vedrai, carino* – aria *Zerliny* z op. *Don Giovanni*

● M. Karłowicz *Pod jaworem*

● G. B. Bononcini *Per la gloria d'adorarvi*

25. **Julia Kurnal** (akompaniament: Dominika Serafińska)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. M. Karłowicza w Mielcu (nauczyciel: Marcin Pokusa)

● G. Carissimi *Vittoria, mio core!*

● A. Wielhorski *Wieczorna cisza*

● M. Karłowicz *W wieczorną ciszę*

||

● J. Haydn *E amore di natura* – aria *Neriny* z op. *La Fedeltà Premiata*

● M. Karłowicz *Idzie na pola*

● St. Moniuszko *Złota Rybka*

26. **Karolina Kutypa** (akompaniament: Michał Dorman)

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w Krakowie (nauczyciel: Magdalena Pilarz-Bobrowska)

- W. A. Mozart *Non sò più cosa son – aria Cherubina z op. Wesele Figara*
 - St. Niewiadomski *Otwórz Janku*
 - M. Karłowicz *Mów do mnie jeszcze*
- J. S. Bach *Quia respexit – aria z Magnificat*
 - M. Karłowicz *Skąd pierwsze gwiazdy*
- G. Puccini *O mio babbino – aria Lauretty z op. Gianni Schicchi*

27. **Wiktor Łobodziński** (akompaniament: Anna Głowa-Łobodzińska)

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie (nauczyciel: Lucyna Orszulak)

- Fr. Durante *Vergin tutto amor*
 - St. Moniuszko *Morel*
 - M. Karłowicz *Nie płacz nade mną*
- J. Haydn *O luna lucente – aria z op. Il mondo della luna*
 - M. Karłowicz *Po szerokim, po szerokim morzu*
 - P. Tosti *Preghiera*

28. **Ada Łomnicka** (akompaniament: Anna Głowa-Łobodzińska)

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie (nauczyciel: Lucyna Orszulak)

- Ch. W. Gluck *O del mio dolce ardor – aria Parysa z op. Paride ed Elena* ● St. Niewiadomski *Dzwony*
 - M. Karłowicz *Nie płacz nade mną*
- G. B. Pergolesi *Que moerebat et dolebat – aria ze Stabat Mater*
 - M. Karłowicz *Mów do mnie jeszcze* ● P. Czajkowski *Niet, tolka tot, kto zna!*

29. **Jakub Tadeusz Mędrala** (akompaniament: Dominika Grzybacz)

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Wł. Żeleńskiego w Krakowie (nauczyciel: Wiktoria Zawistowska-Tyliba)

- A. Caldara *Alma del core* ● St. Moniuszko *Krakowiaczek* ● M. Karłowicz *Skąd pierwsze gwiazdy*
- W. A. Mozart *Ein Mädchen oder Weibchen – aria Papagena z op. Czarodziejski flet*
 - M. Karłowicz *Rdzawe liście* ● E. de Curtis *Non ti scordar di me*

30. **Daria Morawik** (akompaniament: Wojciech Sałapa)

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Bochni (nauczyciel: Monika Gruszowska)

- W. A. Mozart *Una donna – aria Despiny z op. Così fan tutte* ● St. Moniuszko *Dalibóg*
 - M. Karłowicz *Idzie na pola*
- T. Joteyko *Kraju daleki – aria Królowej Bony z op. Zygmunt August*
 - M. Karłowicz *Na śniegu*
 - Fr. Poulenc *Air romantique – ze zbioru Airs chantés*

31. **Jacek Musiał** (akompaniament: Dominika Grzybacz)

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Wł. Żeleńskiego w Krakowie (nauczyciel: Jacek Ozimkowski)

- G. B. Bononcini *Per la gloria d'adorarvi*
- T. Baird *Drwię, mając ciebie, z całej ludzkiej pychy – z 4 Sonetów miłosnych*
 - M. Karłowicz *Na spokojnym ciemnym morzu*
- W. A. Mozart *Ho, capito, signor si! – aria Masetto z op. Don Giovanni*
 - M. Karłowicz *Mów do mnie jeszcze*
- Fr. Provenzale *Deh rendetemi ombre care – aria z op. La Stelidaura vendicante*

32. **Zofia Pakulska** (akompaniator: Michał Karasiewicz)

Zespół Szkół Muzycznych im. F. Chopina w Poznaniu (nauczyciel: Barbara Mądra-Bednarek)

- W. A. Mozart *Una donna – aria Despiny z op. Così fan tutte*
- K. Szymanowski *Nikczemny szpak – z cyklu Rymy dziecięce*
 - M. Karłowicz *Na śniegu*
- W. A. Mozart *Appena mi vedon – aria Serpety z op. La Finta giardiniera*
 - M. Karłowicz *Pod jaworem*
- G. F. Händel *Mio dolce amato sposo – aria Arianny z op. Giustino*

33. **Matylda Pich** (akompaniator: Rafał Hołub)

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie (nauczyciel: Małgorzata Wieland)

- W. A. Mozart *Giunse alfin il momento – aria Zuzanny z op. Wesele Figara*
 - K. Kiełb *Praeteritum tempus* ● M. Karłowicz *O, nie wierz*
- St. Moniuszko *Okropny ten poranek – dumka Zosi z op. Flis*
- M. Karłowicz *W wieczorną ciszę* ● F. Campana *Vivere e godere*

34. **Weronika Podzielny** (akompaniament: Joanna Owczarek-Ciszewska)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Opolu (nauczyciel: Agnieszka Mikosza)

- G. F. Händel *Ah, Spietato! e non ti muove – aria Melissy z op. Amadigi di Gaula*
 - G. Bacewicz *Sroczka* ● M. Karłowicz *Pamiętam ciche, jasne, złote dni*
- G. F. Händel *Tecum principium – z Dixit Dominus* ● M. Karłowicz *Skąd pierwsze gwiazdy*
 - E. Dell'Acqua *Villanelle*

35. **Emilia Płoskonka** (akompaniament: Joanna Wąsiak)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Opolu (nauczyciel: Rafał Żurkowski)

- G. B. Pergolesi *Stizzoso mio stizzoso – aria Serpiny z op. La serva padrona*
- F. Nowowiejski *Odejdź Jasiu od okienka* ● M. Karłowicz *W wieczorną ciszę*
 - G. Verdi *Volta la terrea – aria Oskara z op. Bal maskowy*
 - M. Karłowicz *Z erotyków* ● K. Szymanowski *U jeziorocka*

36. **Bartłomiej Rygner** (akompaniament: Marcin Mogiła)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach (nauczyciel: Agata Kobierska)

- G. F. Händel *O ruddier than the cherry – recytatyw i aria Polyphemusa z op. Acis i Galatea*
 - T. Baird *Słodka miłości*
 - M. Karłowicz *Po szerokim, po szerokim morzu*
- W. A. Mozart *Non piu andrai – aria Figara z op. Wesele Figara*
 - M. Karłowicz *Smutną jest dusza moja*
- St. Moniuszko *Nakaż niech ożywcze słonko – aria Stanisława z op. Verbum nobile*

37. **Magdalena Sadowska** (akompaniament: Tetiana Savenko)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Bystrzycy Kłodzkiej (nauczyciel: Rafał Żurakowski)

- Ch. W. Gluck *Che faro senza Euridice – aria Orfeusza z op. Orfeusz i Eurydyka*
 - St. Moniuszko *Groźna dziewczyna* ● M. Karłowicz *Mów do mnie jeszcze*
 - A. Thomas *Connais-tu le pays – aria Mignon z op. Mignon*
 - M. Karłowicz *Z nową wiosną* ● Fr. Schubert *Die Forelle*

38. **Tobiasz Smolak** (akompaniament: Rafał Żurakowski)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Bystrzycy Kłodzkiej (nauczyciel: Rafał Żurakowski)

- A. Caldara *Sebben, crudele* ● St. Moniuszko *Kum i kuma* ● M. Karłowicz *Śpi w blaskach nocy*
- W. A. Mozart *Notte e giorno faticar – aria Leporella z op. Don Giovanni*
- M. Karłowicz *Na spokojnym ciemnym morzu* ● Fr. Schubert *Das Wandern*

39. **Nikoła Stawarz** (akompaniament: Michał Dorman)

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w Krakowie (nauczyciel: Magdalena Pilarz-Bobrowska)

- W. A. Mozart *Ach ich fühl's – aria Paminy z op. Czarodziejski flet* ● S. Niewiadomski *Dzwony*
 - M. Karłowicz *Zasmuconej*
- V. Bellini *Eccomi in lieta vesta/Oh quante volte – aria i recytatyw Gulietty z op. Capuleti e i Montecchi* ● M. Karłowicz *Pamiętam ciche, jasne, złote dni*
 - F. Nowowiejski *Kazała mi mama*

40. **Maja Szczepanowicz** (akompaniament: Michał Dorman)

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w Krakowie (nauczyciel: Magdalena Łukawska)

- G. F. Händel *Lascia ch'io pianga* ● Wł. Żeleński *Marzenia dziewczyny*
 - M. Karłowicz *Pamiętam ciche, jasne, złote dni*
- Ch. Gounod *Je veux vivre – walc Julii z op. Romeo i Julia*
 - M. Karłowicz *Na śniegu*
- W. Lutosławski *Spóźniony słowik; O Panu Tralalińskim*

41. **Amelia Szmidt** (akompaniament: Maciej Janas)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. W. Kossakowej w Sanoku (nauczyciel: Monika Brewczak)

- I
- G. F. Händel *Ach mio cor – aria Alciny z op. Alcina* ● F. Chopin *Piosnka litewska*
 - M. Karłowicz *Mów do mnie jeszcze*
 - G. Bizet *Habanera – aria Carmen z op. Carmen* ● M. Karłowicz *Zasmuconej*
 - E. Pałłasz *Matki Człowieczej lament*

42. **Mateusz Wierzbicki** (akompaniament: Grażyna Malec-Przedlacka)

Zespół Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki w Łodzi (nauczyciel: Katarzyna Zajac-Caban)

- I
- J. S. Bach/G. H. Stölzel *Bist du bei mir*
 - J. Bauer *Mogilka*
 - M. Karłowicz *Przed nocą wieczną*
 - G. F. Händel *Care selve – z op. Atalanta*
 - M. Karłowicz *Idzie na pola*
 - H. Purcell *Music for a while – z op. Oedipus*

43. **Kamil Wojciechowski** (akompaniament: Wojciech Stysz)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach (nauczyciel: Benon Maliszewski)

- I
- W. A. Mozart *Notte e giorno faticar – aria Leporella z op. Don Giovanni*
 - St. Moniuszko *Korale*
 - M. Karłowicz *Śpi w blaskach nocy*
 - W. A. Mozart *Wer ein Liebchen hat gefunden – aria Osmina z op. Urowadzenie z seraju*
 - M. Karłowicz *Czasem, gdy na pół sennie marzę*
 - M. Head *Money, O!*

44. **Julia Zarzecka** (akompaniament: Karolina Krupa)

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Wł. Żeleńskiego w Krakowie (nauczyciel: Katarzyna Oleś-Błacha)

- I
- D. Sarri *Non ha ragione ingrato – aria Dydony z op. Didone abbandonata*
 - St. Moniuszko *Łza* ● M. Karłowicz *W wieczną ciszę*
 - G. F. Händel *Great Dagon has subdued our foe – aria Filistyna z oratorium Samson*
 - M. Karłowicz *Zasmuconej* ● St. Renz *To ja, Twój cień – aria Marii z musicalu Dziękuję Ci Ewo*