# Otwarty Konkurs Ofert Nr ew. 02/2023/WD/DEKiD

**ZATWIERDZAM**

**MINISTER OBRONY NARODOWEJ**

**/-/ z up. Wojciech SKURKIEWICZ**

**Ogłoszenie Otwartego Konkursu Ofert**

Działając na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.   
*o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie* (Dz. U. 2022 r. poz. 1327, z późn. zm.)

**Minister Obrony Narodowej**

ogłasza Otwarty Konkurs Ofert na realizację zadania publicznego w formie powierzenia w zakresie Podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej,

**pn. „MORZE, OJCZYZNA, OBOWIĄZEK – na straży polskich tradycji morskich   
w ramach 91. rocznicy obchodów Święta Morza”.**

1. **Cele konkursu:**
   * 1. Upowszechnienie najważniejszych marynistycznych zasobów polskich muzeów wojskowych (w tym m.in. unikatowe zbiory: broni i uzbrojenia morskiego, wyposażenia okrętowego, umundurowania, modeli okrętów i marynarskich pamiątek);
     2. Promocja tradycji oręża morskiego Polski i jej roli na morzu na przestrzeni dziejów;
     3. Zapoznanie uczestników wydarzenia z marynarską codziennością, ceremoniałem morskim i jego wyjątkowym miejscem w historii naszego kraju;
     4. Przedstawienie roli polskich marynarzy w zakresie obronności oraz ich wkładu   
        w zachowaniu suwerenności państwa;
     5. Promocja Marynarki Wojennej jako Rodzaju Sił Zbrojnych Rzeczypospolitej Polskiej;
     6. Zacieśnienie więzi rodzinnych, jak również kształtowania ich wokół tradycji i postaw patriotycznych.
2. **Zadanie konkursowe powinno polegać w szczególności na:**
3. Zorganizowaniu w dniu 24 czerwca 2023 r. Festynu pn. „Na straży polskich tradycji morskich”;
4. Przeprowadzeniu w dniu 28 czerwca 2023 r. seminarium popularnonaukowego   
   pn. „Pamięć o polskim orężu morskim w działalności muzeów wojskowych”;
5. Zorganizowaniu w dniu 2 lipca 2023 r. koncertu pn. „Morskie Pieśni Patriotyczne”   
   z udziałem Orkiestry Wojskowej i Kompanii Reprezentacyjnej Marynarki Wojennej;
6. Uroczystym odsłonięciu w dniu 1 września 2023 r. muralu pn. „Chwała polskim marynarzom!”, upamiętniającego polskie formacje morskie podczas walk w obronie wybrzeża w 1939 r.

Szczegóły ww. wydarzeń zostały szerzej opisane w pkt 6.

1. **Oczekiwane rezultaty konkursu:**
2. Zaplanowane seminarium popularnonaukowe „Pamięć o polskim orężu morskim   
   w działalności muzeów wojskowych” ma na celu nawiązanie kontaktów z co najmniej   
   5 krajowymi placówkami muzealnymi zajmującymi się dziejami oręża oraz zacieśnienie współpracy nad projektami naukowymi historii polskiej Marynarki Wojennej;
3. W ramach Festynu pt. „Na straży polskich tradycji morskich” przewiduje się:

udział około 6 tysięcy odbiorców, którzy zapoznają się z rolą i znaczeniem SZ RP,   
w tym ich działań na rzecz zagwarantowania niepodległości i integralności terytorialnej państwa polskiego, jak również będą mogli zapoznać się z ofertą służby w SZ RP,

nawiązanie ścisłej współpracy z co najmniej 10 stowarzyszeniami rekonstruktorskimi oraz edukatorami zewnętrznymi, co wpłynie na wzbogacenie oferty edukacyjnej   
i kulturalnej Muzeum Marynarki Wojennej w zakresie m.in. kształtowania postaw patriotycznych oraz kultywowania tradycji oręża polskiego;

1. Koncert „Morskie Pieśni Patriotyczne”, w którym weźmie udział około 1000 uczestników, co przyczyni się do promocji i upowszechniania polskich tradycji morskich;
2. Wykonanie muralu pn. „Chwała polskim marynarzom!”, którego tematyka nawiązywać będzie do tradycji polskiej Marynarki Wojennej i formacji morskich, które brały udział w obronie Polskiego Wybrzeża w 1939 r., a tym samym wpłynie na wzrost świadomości patriotycznej uczestników wydarzenia poprzez treści patriotyczne zawarte w tematyce muralu.
3. **Zasady przyznawania i rozliczania dotacji** na realizację zadania zleconego przez Ministra Obrony Narodowej określone zostały w Regulaminie Otwartego Konkursu Ofert   
   nr ew. 02/2023/WD/DEKiD, stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego ogłoszenia.
4. **Termin realizacji zadania oraz wysokość środków publicznych:**
5. Termin realizacji zadania: **od 22 maja 2023 r. do 10 września 2023 r.;**
6. Na realizację zadania zaplanowano kwotę w wysokości:

do **65.000,00 zł;**

1. W 2021 r. zadanie nie było realizowane;
2. W 2022 r. zadanie nie było realizowane;
3. Zadanie realizowane będzie w formie powierzenia wykonania zadania publicznego wraz z udzieleniem dotacji na jego sfinansowanie.
4. **Warunki realizacji zadania:**
   * 1. Zadanie pn. „MORZE, OJCZYZNA, OBOWIĄZEK – na straży polskich tradycji morskich w ramach 91. rocznicy obchodów Święta Morza” odbędzie się w Gdyni   
        i adresowane jest do szerokiego grona publiczności – pasjonatów historii, turystów   
        z całego kraju, mieszkańców Pomorza – zarówno dzieci, młodzieży, znawców historii   
        i żołnierzy Sił Zbrojnych RP. Przewidziany jest udział kilku tysięcy uczestników;
     2. Sprawna realizacja zadania będzie wymagała wykonania następujących czynności:

opracowania szczegółowego programu uroczystości,

zapewnienia sprzętu, obsługi technicznej i ewentualnych tłumaczeń symultanicznych na potrzeby planowanego seminarium popularnonaukowego,

zapewnienia sprzętu nagłośnieniowego na potrzeby festynu oraz koncertu,

przygotowania materiałów promocyjnych (m.in. plakaty, programy, ulotki),

opracowania projektu i wykonanie muralu pn. „Chwała polskim marynarzom!”;

3) W ramach zadania zostaną zorganizowane i przeprowadzone wielopoziomowe uroczystości we współpracy z Muzeum Marynarki Wojennej w Gdyni, które polegać będą na realizacji następujących przedsięwzięć:

**seminarium popularnonaukowego pn. „Pamięć o polskim orężu morskim   
w działalności muzeów wojskowych”,** którego główną tematyką będzie omówienie kwestii związanych z przeszłością, teraźniejszością oraz przyszłością polskiego muzealnictwa wojskowego. Przed seminarium należy przeprowadzić:

* nabór grup rekonstrukcyjnych i prelegentów,
* akcję promocyjną wydarzenia w mediach.

W programie seminarium należy ująć:

* udział przedstawicieli muzeów wojskowych z całego kraju,
* zjazd grup rekonstrukcyjnych związanych z okresem międzywojennym   
  i II wojny światowej oraz morską historią Polski,
* inscenizacje historyczne,
* pokazy i zajęcia edukacyjne z zakresu umundurowania i wyposażenia wojskowego,
* lekcje pierwszej pomocy,
* degustację tradycyjnego posiłku żołnierskiego,
* prezentację punktów promujących Siły Zbrojne Rzeczypospolitej Polskiej;

**festynu pt. „Na straży polskich tradycji morskich” z udziałem i przy wykorzystaniu:**

* grup rekonstrukcyjnych z okresu międzywojennego i II wojny światowej,
* edukatorów ścieżek edukacyjnych w plenerze oraz po Muzeum Marynarki Wojennej,
* stoisk tematycznych poświęconych historycznemu uzbrojeniu z okresu międzywojennego i II wojny światowej oraz wybranym elementom współczesnego uzbrojenia;

**koncertu „Morskie Pieśni Patriotyczne”** zudziałem Orkiestry Wojskowej   
i Kompanii Reprezentacyjnej Marynarki Wojennej, z uwzględnieniem:

* przygotowania repertuaru,
* wyboru wykonawców pieśni,
* sporządzenia czynności administracyjnych,
* przygotowania śpiewników dla publiczności;

**odsłonięciu muralu historycznego pn. „Chwała polskim marynarzom!”, które poprzedzi:**

* opracowanie specyfikacji technicznej,
* doprecyzowanie koncepcji kreatywnej,
* stworzenie końcowego projektu muralu,
* w porozumieniu z Dowódcą Garnizonu Gdynia uzgodnienie lokalizacji, uzyskanie zgody na wykorzystanie powierzchni, na której zostanie wykonany mural,
* wykonanie muralu o tematyce historycznej;

4) Oferenci ubiegający się o realizację zadania powinni:

1. dysponować wykwalifikowaną kadrą oraz posiadać doświadczenie w organizacji przedsięwzięć podobnego rodzaju,
2. prowadzić działalność statutową w zakresie określonym w pkt 1 i/lub 2 niniejszego ogłoszenia,
3. współpracować z Muzeum Marynarki Wojennej w Gdyni;

5) Pozostałe warunki realizacji zadań zostały określone w Regulaminie Otwartego Konkursu Ofert nr 02/2023/WD/DEKiD;

6) Oferent realizujący zadanie finansowane z udziałem środków publicznych jest obowiązany, zgodnie z art. 5 ust. 2 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. *o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami* (Dz. U. z 2022 r. poz. 2240), do zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami. Warunki służące zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami zostały wskazane w pkt. 7 niniejszego ogłoszenia;

7) Oferent jest zobowiązany podczas realizacji zadania do wypełnienia obowiązków informacyjnych oraz promocji zadania wskazanych w pkt. 8 niniejszego ogłoszenia;

8) Suma kosztów administracyjnych związanych z realizacją zadania nie może przekroczyć 5% planowanej kwoty dotacji;

9) Zadanie musi być realizowane z uwzględnieniem aktualnych wytycznych rządowych i sanitarnych.

**7. Warunki służące zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w zadaniu publicznym:**

1. Oferent jest zobowiązany do wskazania w ofercie warunków służących zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w zakresie realizowanego zadania publicznego z uwzględnieniem postanowień ustawy z dnia 19 lipca 2019 r.   
   *o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami*, deklarując spełnienie minimalnych warunków dostępności, które obejmują:
2. w zakresie dostępności architektonicznej:

* zapewnienie wolnych od barier poziomych i pionowych przestrzeni komunikacyjnych budynków,
* instalację urządzeń lub zastosowanie środków technicznych i rozwiązań architektonicznych w budynku, które umożliwiają dostęp do wszystkich pomieszczeń, z wyłączeniem pomieszczeń technicznych,
* zapewnienie informacji na temat rozkładu pomieszczeń w budynku, co najmniej w sposób wizualny i dotykowy lub głosowy,
* zapewnienie wstępu do budynku osobie korzystającej z psa asystującego,   
  o którym mowa w art. 2 pkt 11 ustawy z dnia 27 sierpnia 1997 r. *o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych* (Dz. U. z 2023 r. poz. 100, z późn. zm.),
* zapewnienie osobom ze szczególnymi potrzebami możliwości ewakuacji lub ich uratowania w inny sposób;

1. w zakresie dostępności cyfrowej – wymagania określone w ustawie z dnia   
   4 kwietnia 2019 r. *o* *dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych* (Dz.U. z 2023 r. poz. 81);
2. w zakresie *dostępności* informacyjno-komunikacyjnej:

* obsługę z wykorzystaniem środków wspierających komunikowanie się,   
  o których mowa w [art. 3 pkt 5](http://weblex.milnet-z.ron.int/#/document/17736247?unitId=art(3)pkt(5)&cm=DOCUMENT) ustawy z dnia 19 sierpnia 2011 r. *o języku migowym i innych środkach komunikowania się* (Dz. U. z 2023 r. poz. 20) lub przez wykorzystanie zdalnego dostępu online do usługi tłumacza przez strony internetowe i aplikacje,
* instalację urządzeń lub innych środków technicznych do obsługi osób słabosłyszących, w szczególności pętli indukcyjnych, systemów FM lub urządzeń opartych o inne technologie, których celem jest wspomaganie słyszenia,
* zapewnienie na stronie internetowej danego podmiotu informacji o zakresie jego działalności – w postaci elektronicznego pliku zawierającego tekst odczytywalny maszynowo, nagrania treści w polskim języku migowym oraz informacji w tekście łatwym do czytania,
* zapewnienie przynajmniej trzech form komunikacji z podmiotem np. w postaci listownej, telefonicznej, z wykorzystaniem poczty elektronicznej,   
  z wykorzystaniem mediów społecznościowych,
* zapewnienie, na wniosek osoby ze szczególnymi potrzebami, komunikacji z podmiotem publicznym w formie określonej w tym wniosku;

1. W przypadku braku możliwości zapewnienia dostępności architektonicznej   
   i informacyjno-komunikacyjnej, oferent zobowiązany jest zapewnić dostęp alternatywny;
2. Zapewnienie warunków dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, o których mowa w ppkt. 1, dotyczy wszystkich odbiorców zadania (uczestnicy, opiekunowie, publiczność).

**8. Obowiązki informacyjne oraz promocja zadania publicznego:**

1. Zleceniobiorca jest zobowiązany do umieszczania orła Ministerstwa Obrony Narodowej oraz znaku promocyjnego Wojska Polskiego, określonych w rozporządzeniu Ministra Obrony Narodowej z dnia 4 maja 2009 r. *w sprawie określenia innych znaków używanych w Siłach Zbrojnych Rzeczypospolitej Polskiej* (Dz.U. z 2009 r. nr 82 poz. 689, z późn. zm.), oraz informacji, że zadanie publiczne jest sfinansowane ze środków otrzymanych od zleceniodawcy, na wszystkich materiałach, w szczególności promocyjnych, informacyjnych, szkoleniowych i edukacyjnych, dotyczących realizowanego zadania publicznego oraz zakupionych rzeczach, o ile ich wielkość i przeznaczenie tego nie uniemożliwia, proporcjonalnie do wielkości innych oznaczeń, w sposób zapewniający jego dobrą widoczność;
2. W sytuacji, kiedy zadanie publiczne zostało sfinansowane lub dofinansowane   
   w wysokości powyżej 50.000,00 zł, zleceniobiorca jest zobowiązany do wykonania obowiązku, o którym mowa w art. 35a ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. *o finansach publicznych* (Dz.U. z 2022 r. poz. 1634, z późn. zm.), tj. do podjęcia działań informacyjnych dotyczących udzielonego finansowania lub dofinansowania z budżetu państwa, o których mowa w § 2 pkt 2 i 3 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia   
   7 maja 2021 r. *w sprawie określenia działań informacyjnych podejmowanych przez podmioty realizujące zadania finansowane i dofinansowane z budżetu państwa lub  
   z państwowych funduszy celowych* (Dz. U. poz. 953, z późn. zm.), w sposób określony   
   w tym rozporządzeniu;
3. Oferent jest zobowiązany przedstawić w ofercie plan promocji zadania publicznego uwzględniający m.in.:

a) promocję na stronie internetowej – dedykowanej stronie internetowej bądź dedykowanej sekcji na stronie podmiotu -informacje na stronie internetowej powinny obejmować przynajmniej określenie celu i założeń zadania publicznego,   
a także regularne aktualizacje na temat realizowanych działań oraz informację na temat uzyskanej dotacji,

b) promocję w mediach społecznościowych – z wykorzystaniem oddzielnego konta zadania i/lub przy pomocy konta podmiotu, z wykorzystaniem przynajmniej jednego medium społecznościowego. Promocja w mediach społecznościowych powinna obejmować regularną publikację informacji o prowadzonych działaniach;

1. Plan promocji powinien zawierać opis planowanych działań z uwzględnieniem harmonogramu działań, wykorzystywanych kanałów komunikacji, grup docelowych itp. Plan promocji nie musi wskazywać konkretnych kanałów medialnych, np. tytułów prasowych, stron internetowych bądź kanałów telewizyjnych, audycji radiowych itp.;
2. Oferent umieszcza planowane w ramach promocji działania w harmonogramie, a kwoty przeznaczone na promocję tych działań w kalkulacji przewidywanych kosztów. Koszty promocji są kosztami merytorycznymi w ramach działania.

**9. Termin, miejsce i sposób składania ofert:**

1. W Otwartym Konkursie Ofert mogą uczestniczyć wyłącznie organizacje pozarządowe oraz inne podmioty prowadzące działalność pożytku publicznego wymienione   
   w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. *o działalności pożytku publicznego   
   i o wolontariacie*, zwanej dalej „ustawą”;
2. Oferta realizacji zadania publicznego musi zostać złożona w terminie do dnia   
   **20 kwietnia 2023 r**. **do godz. 15.30** za pośrednictwem serwisu internetowego Witkac.pl poprzez elektroniczny formularz dostępny w tym serwisie.

W celu przygotowania oferty w serwisie Witkac.pl należy uruchomić następujący link:

https://www.witkac.pl/#contest/view?id=25753

1. Rozpatrzeniu będą podlegały wyłącznie oferty złożone poprzez serwis Witkac.pl;
2. Złożenie oferty jest równoznaczne z zapoznaniem się oraz zobowiązaniem do stosowania przy realizacji zadania Regulaminu Otwartego Konkursu Ofert nr ew. 02/2023/WD/DEKiD;
3. Do formularza elektronicznego oferty należy załączyć kopię aktualnego wyciągu   
   z właściwego rejestru lub ewidencji/pobrany samodzielnie wydruk komputerowy aktualnych informacji o podmiocie wpisanym do Krajowego Rejestru Sądowego, oświadczenie o VAT oraz oświadczenie o prowadzonej działalności statutowej, stanowiące odpowiednio załączniki nr 5 i 6 do ogłoszenia, projekt koncepcji wizualizacji muralu, zgodę na wykorzystanie powierzchni pod namalowanie muralu; załącznikami mogą być tylko pliki w formacie pdf lub jpg;
4. Oferty przesłane po terminie wskazanym powyżej zostaną odrzucone z przyczyn formalnych;
5. Oferty złożone w inny sposób niż wskazany w ppkt. 2 nie będą rozpatrywane;
6. Bezpośrednio po złożeniu oferty realizacji zadania publicznego poprzez serwis Witkac.pl oferent ma obowiązek wydrukować ofertę w wersji papierowej oraz podpisać ją przez osoby upoważnione do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta z datą tożsamą jak data złożenia oferty poprzez serwis Witkac.pl; jeżeli osoby uprawnione nie dysponują pieczątkami imiennymi podpis musi być czytelny, złożony pełnym imieniem i nazwiskiem z zaznaczeniem pełnionej funkcji; oryginał oferty w wersji papierowej musi być opatrzony tą samą sumą kontrolną co oferta złożona poprzez serwis Witkac.pl; (na tym etapie nie jest wymagane złożenie oryginalnej oferty w wersji papierowej – **obowiązek przekazania ww. dokumentów (w wersji papierowej) zaistnieje dopiero na etapie zawierania umowy w przypadku przyznania dotacji**);
7. W ramach niniejszego konkursu uprawniony podmiot może złożyć **wyłącznie jedną ofertę**;
8. W ramach konkursu mogą być składane oferty wspólne, ofertę wspólną może złożyć kilka (co najmniej dwie) organizacji pozarządowych lub podmiotów określonych   
   w art. 3 ust. 3 pkt. 1-4 ustawy działających wspólnie, do oferty należy dołączyć umowę regulującą stosunki między oferentami określającą zakres ich świadczeń składających się na realizację zadania (w postaci pliku pdf lub jpg);
9. Organizacje pozarządowe lub podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 pkt 1-4 ustawy składające ofertę wspólną ponoszą solidarną odpowiedzialność za zobowiązania, o których mowa w art. 16 ust. 1 ustawy;
10. Podmioty ubiegające się o realizację zadania publicznego nie mogą być obciążone zaległymi należnościami publicznoprawnymi oraz nie może być prowadzone wobec nich postępowanie egzekucyjne o zwrot tych należności.

**10. Ocena ofert i termin dokonania wyboru ofert:**

1. Oferty zostaną ocenione pod względem formalnym przez Departament Edukacji, Kultury i Dziedzictwa MON, natomiast pod względem merytorycznym przez Komisję ds. Zlecania Zadań Publicznych w Zakresie Obronności; ocenie merytorycznej poddane zostaną oferty spełniające wymagania formalne;
2. Szczegółowa informacja dotycząca trybu i kryteriów stosowanych przy dokonywaniu oceny formalnej i merytorycznej ofert objętych konkursem zawarta jest w Regulaminie Otwartego Konkursu Ofert nr ew. 02/2023/WD/DEKiD, który stanowi integralną część ogłoszenia;
3. **Termin dokonania oceny formalnej ofert – do dnia 24** **kwietnia 2023 r**.;
4. Wykazy oferentów, których oferty zawierają uchybienia formalne lub błędy formalne zostaną opublikowane w Biuletynie Informacji Publicznej MON, link: <https://www.gov.pl/web/obrona-narodowa/otwarte-konkursy-ofert>;
5. Oferenci, u których stwierdzono w złożonych ofertach uchybienia formalne, w terminie 3 dni od dnia opublikowania wykazu w Biuletynie Informacji Publicznej MON mają prawo do usunięcia uchybień formalnych (decyduje data złożenia uzupełnionego elektronicznego formularza ofert w serwisie Witkac.pl); uchybienia formalne oferent musi usunąć w serwisie Witkac.pl; w tym celu zostanie aktywowana sekcja elektronicznego formularza oferty, która wymaga poprawienia/uzupełnienia;
6. Oferty, w których stwierdzono błędy formalne nie będą podlegały ocenie merytorycznej;
7. **Termin dokonania oceny merytorycznej ofert – do dnia** **15 maja** **2023 r**.;
8. Wyniki Otwartego Konkursu Ofert zostaną zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej MON, link: <https://www.gov.pl/web/obrona-narodowa/otwarte-konkursy-ofert> oraz w siedzibie Ministerstwa Obrony Narodowej;
9. Od podjętych decyzji związanych z rozstrzygnięciem konkursu nie przysługuje odwołanie;
10. **Złożenie oferty nie jest równoznaczne z zapewnieniem przyznania dotacji lub przyznaniem dotacji w oczekiwanej wysokości;**
11. Warunkiem przekazania dotacji jest zawarcie umowy według ramowego wzoru określonego w rozporządzeniu Przewodniczącego Komitetu Do Spraw Pożytku Publicznego z dnia 24 października 2018 r. *w sprawie wzorów ofert i ramowych wzorów umów dotyczących realizacji zadań publicznych oraz wzorów sprawozdań z wykonania tych zadań* (Dz.U. 2018 poz. 2057);
12. Termin oraz szczegółowe warunki realizacji, finansowania i rozliczenia zadania regulować będzie umowa o powierzenie realizacji zadania publicznego;
13. Dodatkowe informacje można uzyskać w Departamencie Edukacji, Kultury i Dziedzictwa MON wyłącznie drogą e-mailową pod adresem: [wDEKiD@mon.gov.pl](mailto:wDEKiD@mon.gov.pl).

**Przetwarzanie danych osobowych**

**Informacja ogólna dotycząca przetwarzania danych osobowych przez Ministra Obrony Narodowej w związku z realizacją zadań ustawowych.**

Działając na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 RODO tj. rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) *w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE* (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informuję Panią/Pana, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Minister Obrony Narodowej z siedzibą w Warszawie, przy Al. Niepodległości 218, tel. 22 628 00 31;
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować poprzez pocztę elektroniczną na adres: [iod@mon.gov.pl](mailto:iod@mon.gov.pl) lub listownie na adres:

Ministerstwo Obrony Narodowej Al. Niepodległości 218,

00-911 Warszawa, z dopiskiem „Inspektor Ochrony Danych”;

1. Dane osobowe będą przetwarzane w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO (wypełnienie obowiązku prawnego) w związku z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. *o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie*;
2. Dane mogą być przekazywane podmiotom przetwarzającym dane osobowe na zlecenie administratora, a także innym podmiotom uprawnionym na podstawie przepisów prawa;
3. Dane nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowej;
4. Dane będą przechowywane przez okres 5 lat zgodnie z obowiązującym w Ministerstwie Obrony Narodowej Jednolitym Rzeczowym Wykazem Akt;
5. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo:

– dostępu do danych osobowych,

– żądania ich sprostowania,

– ograniczenia przetwarzania, w przypadkach wymienionych w RODO.

W związku z tym, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie   
art. 6 ust. 1 lit. c RODO w związku z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. *o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie*, osobie której dane dotyczą nie przysługuje prawo do przenoszenia danych, usunięcia danych ani prawo do wniesienia sprzeciwu.

Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (adres: 00-193 Warszawa, ul. Stawki 2).

Podanie danych nie jest obowiązkowe, jednak jest warunkiem umożliwiającym zrealizowanie zadania ciążącego na Ministrze Obrony Narodowej, co wynika w szczególności z przepisów ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. *o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie*.

Oznacza to, że podanie danych osobowych jest konieczne dla rozpatrzenia sprawy.

W trakcie przetwarzania danych nie będzie dochodziło do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani do profilowania.

Załączniki:

* 1. Regulamin Otwartego Konkursu Ofert nr ew. 02/2023/WD/DEKiD.
  2. Wzór karty oceny formalnej.
  3. Wzór karty oceny merytorycznej.
  4. Formularz zgłoszenia organizacji w pracy komisji.
  5. Oświadczenie o VAT.
  6. Oświadczenie o prowadzonej działalności statutowej.
  7. Instrukcja wypełniania elektronicznych formularzy poprzez serwis Witkac.pl.