



PRZEWODNICZĄCY
Krajowej Rady Radiofonii
i Telewizji

Warszawa, 11 kwietnia 2022 roku

DPz-WSW.0511.76.7.2022

**Pan
Dawid Prusak**

Szanowny Panie,

W odpowiedzi na Pańską petycję o dokonanie szczegółowej kontroli w zakresie powinności wynikających z art. 21 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji, w szczególności co do zapewnienia przez Telewizję Polską SA bezstronności oraz wyważenia programów i innych usług w zakresie informacji w roku 2021, przekazaną do Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji przez Radę Mediów Narodowych, uprzejmie proszę o przyjęcie poniższych informacji.

Zgodnie z art. 31b ust. 1 ustawy z 29 grudnia 1992 roku o radiofonii i telewizji (Dz.U. z 2020 r. poz. 805, z 2021 r. poz. 1676) spółki mediów publicznych, w tym także Telewizja Polska SA, *są obowiązane do sporządzenia i złożenia Krajowej Radzie oraz udostępnienia na swoich stronach internetowych, w terminie do dnia 30 kwietnia danego roku kalendarzowego, sprawozdania za poprzedni rok kalendarzowy z realizacji misji publicznej,*

o której mowa w art. 21 ust. 1. Natomiast KRRiT, zgodnie z art. 31b ust. 2 ustawy na podstawie oceny sprawozdania, o którym mowa w ust. 1, podejmuje do dnia 30 czerwca każdego roku kalendarzowego uchwałę o jego przyjęciu albo o odmowie jego przyjęcia. Uchwały są udostępniane na stronie internetowej Krajowej Rady. Jak zatem widać z przywołanych powyżej przepisów procedura kontroli sprawozdań z realizacji misji publicznej spółek publicznej radiofonii i telewizji za rok 2021 jeszcze się nie zakończyła.

Zgodnie z planem pracy KRRiT w 2021 roku przeprowadzono analizę – poprzez monitoring – szesnastu programów regionalnych oddziałów terenowych TVP SA. Celem analizy była kontrola stopnia realizacji przez spółkę uzgodnionych z KRRiT planów programowych. Analizie poddano oferty wszystkich oddziałów terenowych TVP SA.

Za każdym razem monitoringiem objęto tygodniową próbę ww. programów. Pierwsza próba poddana kontroli dotyczyła okresu 15 - 21 marca 2021 roku, a druga 1 - 7 września

2021 roku. Oceniając stopień realizacji planów programowych przez spółkę uwzględniono następujące wskaźniki:

- zgodność struktury gatunkowej monitorowanego programu oraz udział poszczególnych kategorii audycji z wielkościami podanymi przez spółkę w planie uzgodnionym na 2021 rok;
- udział tematyki regionalnej stwierdzony na podstawie monitoringu z deklaracją udziału tego rodzaju treści zawartą w planie;
- obecność w programie audycji planowanych i nieplanowanych.

Dodatkowo, w wyniku monitoringu, opisano obecność tematyki regionalnej w poszczególnych programach w podziale na: edukację krajobrazowo-turystyczną, edukację historyczną oraz kulturę w regionie.

Należy podkreślić, że zgodnie z art. 13 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji nadawcy mają pełną samodzielność w kształtowaniu programów. Dotyczy to także nadawców publicznych. Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji może oceniać wyemitowany program jedynie po jego wyemitowaniu. KRRiT, wykonując swoje zadania, rozpatruje skargi na konkretne audycje bądź inne przekazy wyemitowane w programach radiowych i telewizyjnych, oceniając indywidualnie każdy przypadek w kontekście ewentualnego naruszenia przez nadawcę przepisów ww. ustawy. W przypadku stwierdzonej przez KRRiT niezgodności wyemitowanej audycji z kryteriami ustawy, po zebraniu niezbędnych materiałów dowodowych, w tym nagrania konkretnie wskazanej audycji i uzyskaniu stanowiska nadawcy, Przewodniczący KRRiT może zapoznać nadawcę z dokonaną przez KRRiT analizą odnoszącą się do art. 21 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji. W wyniku przeprowadzonych postępowań do TVP SA w 2021 r. skierowano 7 pism przypominających o obowiązkach nadawcy publicznego wynikających z art. 21 ustawy. Należy zaznaczyć, że Przewodniczący KRRiT nie ma prawnej możliwości wszczęcia postępowania administracyjnego w celu nałożenia kary pieniężnej na podstawie art. 53 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji po stwierdzeniu ewentualnego naruszenia przepisów zawartych w art. 21 ustawy o radiofonii i telewizji.

Z poważaniem,

Witold Kołodziejski
/- dokument podpisany elektronicznie/