

# PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH I GRUPOWYCH w roku szkolnym 2022/2023

## SZKOŁA MUZYCZNA II st. wydział instrumentalny JAZZOWY

klasa	dzień tygodnia	godziny	sala	przedmiot	nauczyciel
I (4)	poniedziałek	15.40 - 16.25	213	Kształcenie słuchu	mgr Adam Lewandowski
		16.25 - 17.55	111	Ćwiczenia rytmiczne	mgr Bartosz Stępień
		18.00 - 19.00	B	Combo III *	
		19.00 - 19.45	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska
	wtorek	16.40 - 17.25	113	Harmonia jazzowa	mgr Dariusz Igielski
		17.25 - 18.10	113	Historia jazzu	mgr Dariusz Igielski
		19.00 - 20.30	121	Combo I *	mgr Piotr Wieczorek
	czwartek	18.20 - 19.05	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska
		19.30 - 21.00	121	Big-band	mgr Sławomir Badowski
	sobota	9.00 - 9.45	213	Kształcenie słuchu	mgr Adam Lewandowski
		9.45 - 10.30	213	Zasady muzyki z elem. edycji nut	
		12.10 - 13.40	10	Combo II *	mgr Dariusz Igielski
II (4)	poniedziałek	16.25 - 17.55	207	Ćwiczenia rytmiczne	mgr Bartosz Stępień
		18.10 - 18.55	207	Harmonia jazzowa	mgr Dariusz Igielski
		19.30 - 21.00	B	Combo IV *	mgr Bartosz Stępień
	wtorek	15.45 - 16.30	113	Historia jazzu	mgr Dariusz Igielski
		17.20 - 18.05	213	Kształcenie słuchu	mgr Adam Lewandowski
		18.15 - 19.00	205	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska
		19.00 - 20.30	121	Combo I *	mgr Piotr Wieczorek
	środa	16.30 - 17.15	219	Zasady muzyki z elem. edycji nut	mgr Maciej Kabza
	czwartek	19.30 - 21.00	121	Big-band	mgr Sławomir Badowski
	piątek	16.30 - 17.15	205	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska
17.15 - 18.00		213	Kształcenie słuchu	mgr Adam Lewandowski	

IV (6)	poniedziałek	17.15 - 18.00	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska
		18.00 - 19.30	B	Combo III *	mgr Bartosz Stępień
		19.30 - 21.00	B	Combo IV *	mgr Bartosz Stępień
	wtorek	15.45 - 16.30	113	Historia jazzu	mgr Dariusz Igielski
		19.50 - 20.35	207	Kształcenie słuchu	dr hab. Artur Zagajewski
	czwartek	15.40 - 16.25	207	Kształcenie słuchu	
		16.35 - 17.20	101	Historia muzyki	
		19.30 - 21.00	121	Big-band	mgr Sławomir Badowski
sobota	9.00 - 10.30	211	Harmonia jazzowa	mgr Dariusz Igielski	
V (6)	poniedziałek	19.30 - 21.00	B	Combo IV *	mgr Bartosz Stępień
	wtorek	16.30 - 17.15	111	Historia muzyki	mgr Małgorzata Bosek
		17.25 - 18.10	219	Kształcenie słuchu	mgr Maciej Kabza
		18.30 - 20.00	113	Historia jazzu	mgr Dariusz Igielski
	środa	15.45 - 17.15	101	Formy muzyczne	mgr Małgorzata Bosek
		17.20 - 18.05	101	Historia muzyki	
	czwartek	15.45 - 16.30	219	Kształcenie słuchu	mgr Maciej Kabza
		19.30 - 21.00	121	Big-band	mgr Sławomir Badowski
sobota	9.00 - 10.30	211	Harmonia jazzowa	mgr Dariusz Igielski	
VI (6)	poniedziałek	15.45 - 17.15	205	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska
		18.00 - 19.30	B	Combo III *	mgr Bartosz Stępień
		19.30 - 21.00	B	Combo IV *	mgr Bartosz Stępień
	wtorek	18.10 - 19.40	207	Kształcenie słuchu	dr hab. Artur Zagajewski
	czwartek	16.35 - 17.20	205	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska
		17.25 - 18.55	101	Formy muzyczne	mgr Małgorzata Bosek
		19.30 - 21.00	121	Big-band	mgr Sławomir Badowski
sobota	10.30 - 12.00	211	Historia jazzu	mgr Dariusz Igielski	

**UWAGA!!**

\* Składy Combo I, II, III, IV - wg listy przydziałów