

Regulamin

II Regionalnego Konkursu Skrzypcowego i Wiolonczelowego

“Łańcuckie potyczki na smyczki”

§ 1

II Regionalny Konkurs Skrzypcowy i Wiolonczelowy “Łańcuckie potyczki na smyczki” organizowany jest przez Państwową Szkołę Muzyczną I st. im. T. Leszetyckiego ul. 3-go Maja 19, 37-100 Łańcut, Łańcuckie Towarzystwo Muzyczne oraz Radę Rodziców – działającą przy PSM I st. im. T. Leszetyckiego w Łańcucie.

§ 2

II Regionalny Konkurs Skrzypcowy i Wiolonczelowy “Łańcuckie potyczki na smyczki” odbędzie się **23 kwietnia 2024 r.** w budynku Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. T. Leszetyckiego w Łańcucie.

§ 3

Główną ideą konkursu jest zaprezentowanie osobowości artystycznej najmłodszych adeptów sztuki poprzez wykonanie małych form instrumentalnych. Celem konkursu jest:

- prezentacja uczniów i ich umiejętności,
- aktywizacja i motywacja uczniów w procesie nauczania,
- osvajanie uczniów z tremą i doświadczeniami scenicznymi,
- rozwijanie umiejętności instrumentalnych uczniów PSM I st. klas skrzypiec i wiolonczeli,
- wymiana doświadczeń między nauczycielami i uczniami szkół muzycznych I st.

§ 4

Przesłuchania są jednoetapowe w następujących grupach:

- Grupa I – klasa 1 cyklu sześcioletniego – skrzypce
- Grupa II – klasa 2 i 3 cyklu sześcioletniego – skrzypce
- Grupa III – klasa 1 i 2 cyklu czteroletniego – skrzypce
- Grupa IV – klasa 1 cyklu sześcioletniego – wiolonczela
- Grupa V – klasa 2 i 3 cyklu sześcioletniego – wiolonczela
- Grupa VI – klasa 1 i 2 cyklu czteroletniego – wiolonczela

§ 5

Uczniowie we wszystkich grupach wiekowych wykonują po dwa utwory o zróżnicowanym charakterze, z wyłączeniem dużych form. Jeden z utworów może być utworem na instrument solo. Czas trwania programu w poszczególnych grupach wiekowych:

- Grupa I – do 4 minut
- Grupa II – do 6 minut
- Grupa III – do 6 minut
- Grupa IV – do 4 minut
- Grupa V – do 6 minut
- Grupa VI – do 6 minut

§ 6

Repertuar powinien być wykonany w całości z pamięci.

§ 7

Kolejność wykonywanych utworów ustala uczestnik konkursu w porozumieniu z nauczycielem prowadzącym.

§ 8

Organizator nie zapewnia akompaniatora.

§ 9

Do regulaminu dołączony jest formularz zgłoszenia ucznia. Uczestnik konkursu jest zobowiązany do podania danych osobowych wymaganych w formularzu zgłoszeniowym.

§ 10

Uczestnik poprzez wysłanie zgłoszenia do organizatora oświadcza, że zapoznał się i akceptuje treść klauzuli informacyjnej (zamieszczonej poniżej) dotyczącej przetwarzania danych osobowych w zakresie organizacji niniejszego konkursu.

§ 11

Aby móc wziąć udział w konkursie należy przesać formularz zgłoszenia wraz z oświadczeniem o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych na adres mailowy szkoły **sekretariat@psmlancut.pl** w nieprzekraczalnym terminie do **dnia 10 kwietnia 2024 r.** O liczbie przyjętych zgłoszeń i kolejności występujących wykonawców decyduje organizator konkursu.

§ 12

Wraz z przesłaniem formularza zgłoszenia należy dokonać opłaty wpisowej w wysokości **150 zł** na konto Łańcuckiego Towarzystwa Muzycznego:

Nr konta do wpłat: **85 1240 2643 1111 0000 3782 3186**

Z dopiskiem w tytule przelewu „Wpisowe na konkurs łańcuckie potyczki, imię i nazwisko uczestnika”.

Osoby, które nie dokonają wpłaty po wysłaniu formularza zgłoszenia nie będą mogły wziąć udziału w konkursie.

§ 13

Prezentacje uczestników będą oceniane przez niezależne Jury powołane przez organizatorów. Podczas przesłuchań Jury będzie oceniać osobowość artystyczną, wartość techniczną jak i artystyczną prezentacji. W konkursie nie mogą brać udziału uczniowie członków Jury.

§ 14

Decyzje Jury są niepodważalne.

§ 15

Wszyscy uczniowie biorący udział w konkursie otrzymują dyplom uczestnictwa lub dyplom laureata.

§ 16

W razie rezygnacji z uczestnictwa w konkursie, należy niezwłocznie powiadomić o tym organizatora. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa opłata wpisowa nie podlega zwrotowi.

§ 17

Lista uczestników oraz kolejność osób biorących udział w konkursie zostanie ogłoszona w gablocie szkolnej PSM I st. im. T. Leszetyckiego w Łąncucie oraz zostanie rozesłana drogą mailową na adres podany w formularzu zgłoszenia 17 kwietnia 2024 r.

§ 18

Koszty dojazdu i pobytu pokrywają uczestnicy.

§ 19

Zgłoszenie udziału uczestników jest równoznaczne z akceptacją postanowień regulaminu konkursu.

§ 20

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany terminu przesłuchań, zmiany formuły stacjonarnej na on-line lub ich odwołania, a także do nieodpłatnych nagrań prezentacji uczestników dla celów archiwalnych.

Szczegółowych informacji udzielą:

p. Maria Skupniewicz – 664 333 172

p. Mirosława Wojturska – 698 843 404

w sprawach dotyczących wiolonczelistów – p. Anna Naćciszeńska – 600 322 922

Wydarzenie towarzyszące:

W dniu **22 kwietnia 2024**, w przeddzień konkursu, w PSM I st. w Łąncucie odbędzie się **Regionalne seminarium dla nauczycieli gry na skrzypcach** organizowane przez Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie z konsultantem CEA mgr Agnieszką Cypryk z Warszawy. Temat szkolenia: „Wprowadzenie i udoskonalanie elementów technicznych na podstawowym etapie nauczania gry na skrzypcach”

Serdecznie zapraszamy.



KLAUZULA INFORMACYJNA

1. Informujemy, że Administratorem Danych Osobowych jest Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Teodora Leszetyckiego w Łąncucie, ul. 3 Maja 19, 37-100 Łącut, telefon: 17 225 31 92, email: sekretariat@psmlancut.pl
2. Inspektorem Ochrony Danych u Administratora jest:
 - a. Krzysztof Wójcikiewicz
 - b. Email: iod@psmlancut.pl
3. Pozyskane dane osobowe będą przetwarzane w celu przetworzenia zgłoszenia i uczestnictwa w konkursie organizowanym przez Administratora.
4. Podstawą przetwarzania danych osobowych jest regulamin konkursu – na podstawie (art. 6 ust. 1 lit. b Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.)
5. Ponadto informujemy, że pozyskane dane osobowe przetwarzane będą przez okres organizacji konkursu oraz okres po zakończeniu organizowanego konkursu w ramach informacji medialnych i archiwalnych dotyczących uczestników i laureatów celem promocji własnej Administratora oraz uczestnika. Dodatkowo Administrator zastrzega, że niektóre dane osobowe będą archiwizowane przez okres dłuższy, celem realizacji obowiązku wynikającego z aktualnie wiążącego przepisu prawa (w szczególności podatkowego, oświatowego, archiwizacyjnego).
6. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania – powyższe prawa ograniczać może obowiązek prawny nałożony na Administratora.
7. Informujemy, że przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie podanych danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.
8. Podanie danych osobowych wymagane jest do wzięcia udziału w konkursie. Niepodanie danych będzie jednoznaczne z odrzuceniem zgłoszenia konkursowego.
9. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany (w tym w formie profilowania).