

**Załącznik nr 1.2 do Formularza zgłoszeniowego
do Konkursu pt. „Koło ARiMR – w sercu wsi”**

Nazwa uczestnika Konkursu

Adres uczestnika Konkursu

e-mail:

nr tel.

**Oświadczenie o prawach autorskich i o nieodpłatnym przeniesieniu praw
autorskich na Organizatora Konkursu**

Ja niżej podpisany/a
oświadczam, że posiadam pełnię praw autorskich do nagrania o tytule:
..... i jako autor/przedstawiciel autora nagrań
zgłoszonych do Konkursu „Koło ARiMR – w sercu wsi” organizowanego przez **Łódzki OR
Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa**, oświadczam, iż jestem
uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich do nagrania w zakresie
wskazanym w niniejszym oświadczeniu.

Jako autor/przedstawiciel autora przenoszę nieodpłatnie na Organizatora – **Łódzki
Oddział Regionalny Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa z siedzibą
w Łodzi, al. Piłsudskiego 84, 92-202 Łódź** – autorskie prawa majątkowe do nagrań,
a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania nagrań poprzez ich adaptację
lub przerobienie, połączenie nagrań z innym materiałem.

Autorskie prawa majątkowe do nagrania wraz z prawami zależnymi, przechodzą
na Organizatora w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorowi
prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania
nagraniami/nagraniami, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie
z nagrania/nagrań w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora dodatkowych
opłat.

Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach
eksploatacji:

a) wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy nagrania/nagrań z zastosowaniem
technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych,
na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych
lub multimedialnych;

b) wprowadzanie do obrotu oryginałów lub egzemplarzy nagrania/nagrań, najem
lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utrwalono materiał bez ograniczeń
przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie;

c) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie (m.in. na portalach społecznościowych typu Facebook, YouTube) w taki sposób, aby dostęp do przesłanych materiałów przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie;

d) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie;

e) reemitowanie, w tym za pośrednictwem sieci kablowych i satelitarnych;

f) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy.

Jako autor/przedstawiciel autora nagrania/nagrania zezwalam Organizatorowi na rozporządzenie i korzystanie z nagrania w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na Organizatora uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z nagrania/nagrań.

Jako autor/przedstawiciel autora nagrania/nagrań oświadczam, że nagranie jest autorstwa własnego i w związku z przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatora, nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

Jako autor/przedstawiciel autora nagrania/nagrań posiadam zgodę osób występujących na nagraniu na nieodpłatne wykorzystanie ich wizerunku za pomocą środków masowego przekazu lub środków elektronicznych we wszelkich działaniach informacyjnych, promocji i reklamy Organizatora.

.....

data i podpis Organizatora

.....

data i podpis autora/przedstawiciela nagrania