



**REGULAMIN**  
**XX WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU**  
**NA FOTOGRAFIĘ POD TYTUŁEM „NIE DAJ SZANSY AIDS”**  
**POZNAŃ 2022R.**

**I. Postanowienia ogólne:**

1. Przedmiotem konkursu pod tytułem „Nie daj szansy AIDS” jest samodzielne wykonanie fotografii na temat profilaktyki HIV/AIDS i innych chorób przenoszonych drogą płciową.
2. Organizator konkursu:
  - Wojewódzka Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Poznaniu, Oddział Higieny Dzieci, Młodzieży i Promocji Zdrowia, przy współpracy powiatowych stacji sanitarno-epidemiologicznych województwa wielkopolskiego.
3. Partnerzy:
  - Wielkopolski Urząd Wojewódzki w Poznaniu,
  - Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego,
  - Kuratorium Oświaty w Poznaniu.

**II. Zasięg i warunki uczestnictwa w konkursie:**

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych województwa wielkopolskiego.
2. Autorem pracy może być tylko jedna osoba.
3. Udział w konkursie jest dobrowolny.

**III. Ramy czasowe konkursu:** 24.10.2022r. - 20.12.2022r.

1. Etap szkolny: 24.10.2022r. - 15.11.2022r.
2. Etap powiatowy: 16.11.2022r. - 22.11.2022r.
3. Etap wojewódzki: 23.11.2022r. - 20.12.2022r.
4. Posiedzenie wojewódzkiej komisji konkursowej – do 28.11.2022r.
5. Ogłoszenie wyników i prezentacja prac laureatów na profilu Facebook oraz stronie internetowej WSSE w Poznaniu nastąpi w dniu 01.12.2022r.

6. Nagrody rzeczowe zostaną przesłane pocztą na adres szkoły, do której uczęszcza laureat lub osoba wyróżniona do dnia 20.12.2022r.

#### **IV. Zadanie dla uczestników konkursu**

1. Wykonanie fotografii na temat profilaktyki HIV/AIDS, która:
  - wskazuje na bezpieczne zachowania chroniące przed zakażeniem HIV i innymi chorobami przenoszonymi drogą płciową,
  - zachęca do wykonania testu na HIV po każdej sytuacji ryzykownej.
2. Pracę konkursową należy wykonać w formie elektronicznej, w wersji czarno-białej lub kolorowej, wersję ostateczną należy zapisać w formacie graficznym JPG. lub PMG.
3. Organizator konkursu dopuszcza komputerową obróbkę pracy konkursowej w dowolnym programie graficznym oraz uzupełnienie jej o elementy graficzne.
4. Fotografie można wykonać za pomocą dowolnego sprzętu do utrwalania (rejestracji) obrazów.
5. Do pracy konkursowej należy dołączyć (w treści maila lub w osobnym dokumencie): imię i nazwisko autora, klasa, adres i numer telefonu szkoły, imię i nazwisko koordynatora szkolnego. Podpisany załącznik nr 1 lub 2 (w zależności od wieku uczestników) należy przekazać szkolnemu koordynatorowi.
6. Pracę wraz z załącznikami należy przedstawić koordynatorowi szkolnemu do weryfikacji merytorycznej i formalnej.
7. Praca konkursowa nie może wzbudzać agresji i nietolerancji wobec osób żyjących z HIV oraz przekraczać norm społecznych - nie może zawierać treści wulgarnych, obrażających inne osoby.
8. Do konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie samodzielne prace nienaruszające praw osób trzecich (w szczególności autorskich praw osobistych i majątkowych osób trzecich), nigdzie poprzednio niepublikowane, do których uczestnicy konkursu posiadają wyłączne i nieograniczone prawa.
9. Prace zgłoszone w ramach konkursu nie mogą stanowić reklamy produktów lub ich producentów, zawierać nazw i logotypów firm oraz ich produktów.
10. Jeżeli praca konkursowa przedstawia wizerunek osoby, autor jest zobowiązany uzyskać zgodę tej osoby na wykorzystywanie wizerunku. Zgoda ta powinna być świadoma i wyraźna, może być w formie ustnej (prawo nie wymaga, aby zgoda miała formę pisemną).
11. Źródłem rzetelnych informacji na temat HIV/AIDS jest Krajowe Centrum ds. AIDS ([www.aids.gov.pl](http://www.aids.gov.pl)).

## **V. Zadanie dla szkolnego koordynatora:**

1. Spośród grona pedagogicznego danej szkoły należy wytypować szkolnego koordynatora konkursu.
2. Koordynator szkolny udziela uczestnikom pomocy merytorycznej i weryfikuje zgodność pracy z regulaminem oraz poprawność załączników przed wysłaniem do organizatora konkursu.
3. Koordynator szkolny wysyła prace konkursowe tylko w wersji elektronicznej oraz oryginały załączników nr 1 lub 2 (w zależności od wieku uczestników) pocztą tradycyjną do odpowiedniej terenowo powiatowej stacji sanitarno-epidemiologicznej do dnia 15.11.2022r.
4. Prace konkursowe należy wysyłać pojedynczo (w osobnym mailu), opisane imieniem i nazwiskiem uczestnika w nazwie pliku.

## **VI. Zasady oceny oraz skład komisji konkursowej:**

### 1. Zasady oceny:

- zgodność z regulaminem,
- poprawność merytoryczna,
- czytelność przekazu,
- pomysłowość i kreatywność w sposobie interpretacji tematu.

### 2. Skład komisji konkursowej:

- w skład komisji konkursowej wchodzi minimum 3 osoby,
- komisja konkursowa powoływana jest przez osoby odpowiedzialne za przeprowadzenie konkursu na poszczególnych etapach.

## **VII. Przebieg konkursu i sposób nagradzania:**

Konkurs składa się z trzech etapów: szkolnego, powiatowego, wojewódzkiego.

1. Etap szkolny - uczniowie zgłaszają się samodzielnie, liczba prac wysłanych przez szkolnego koordynatora z danej szkoły jest nieograniczona, bez nagród rzeczowych fundowanych przez organizatora.
2. Etap powiatowy – spośród nadesłanych prac powiatowa komisja konkursowa powołana przez pracownika ds. oświaty zdrowotnej i promocji zdrowia powiatowej stacji sanitarno – epidemiologicznej wybiera I, II i III miejsce, fundatorami nagród są powiatowe stacje sanitarno–epidemiologiczne województwa wielkopolskiego i ich partnerzy.
3. Etap wojewódzki - spośród laureatów I miejsca z powiatów wojewódzka komisja konkursowa wybiera I, II i III miejsce i trzy równorzędne wyróżnienia, fundatorami nagród są: Wojewódzka Stacja Sanitarno – Epidemiologiczna w Poznaniu, Wielkopolski Urząd Wojewódzki w Poznaniu, Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego, Kuratorium Oświaty w Poznaniu.

4. Rodzaj nagród - nagrody rzeczowe.

### **VIII. Prawo autorskie i inne prawa**

1. Uczestnicy nieodpłatnie przenoszą na Organizatora autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania pracy konkursowej poprzez jego adaptację lub przerobienie, połączenie go z innymi pracami, a Organizator konkursu oświadcza, iż przyjmuje autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej.
2. Autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora w momencie przekazania pracy konkursowej i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania pracą konkursową, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania pracy konkursowej w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora dodatkowych opłat. Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji:
  - a) wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy pracy konkursowej z zastosowaniem technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych,
  - b) wprowadzanie do obrotu oryginałów lub egzemplarzy pracy konkursowej, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utrwalono pracę konkursową bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie,
  - c) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie (m.in. na portalach społecznościowych typu Facebook, YouTube, Twitter) w taki sposób, aby dostęp do pracy konkursowej przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie,
  - d) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie,
  - e) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy.

### **IX. Postanowienia końcowe:**

1. Przekazanie pracy konkursowej jest równoznaczne z przyjęciem warunków konkursu przez autorów.
2. Uczestnicy, którzy nie dostarczą oryginałów załącznika nr 1 lub nr 2 zostaną wykluczeni z konkursu.
3. Niniejszy regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.
4. W sytuacjach nieobjętych regulaminem oraz w sytuacjach spornych rozstrzygają organizatorzy.
5. Uczestnicy, którzy naruszą regulamin konkursu, jak również obowiązujące w Polsce przepisy prawa powszechnego oraz ogólnie przyjęte normy społeczne i obyczajowe, zostaną wykluczeni z konkursu.

6. Organizator:

- zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie,
- zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu,
- zastrzega sobie prawo do innego, niż wskazanego wyżej, podziału nagród i wyróżnień,
- zastrzega sobie prawo do odrzucenia pracy naruszającej postanowienia niniejszego regulaminu,
- nie zwraca kosztów poniesionych w związku z uczestnictwem w konkursie,
- nie ponosi odpowiedzialności za podanie nieprawdziwych danych przez uczestników konkursu.

7. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez osoby biorące w nim udział na przetwarzanie przez organizatora ich danych na potrzeby konkursu, w szczególności na podanie imion i nazwisk, zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. U. UE. L 2016 Nr 119, str. 1).

8. Integralną częścią regulaminu jest:

- załącznik nr 1 – Zgoda przedstawiciela ustawowego niepełnoletniego uczestnika konkursu na udział w konkursie i klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych.
- załącznik nr 2 - Oświadczenie pełnoletniego uczestnika konkursu i klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych.