

## Regulamin Rekrutacji Uczniów

program: Erasmus+

konkurs: 2023

typ akcji: KA210-SCH - Partnerstwa na małą skalę w edukacji szkolnej

tytuł projektu: "Making Music Together in the Spirit of Sustainability" (*Wspólne tworzenie muzyki w duchu zrównoważonego rozwoju*)

numer projektu: 2023-1-HU01-KA210-SCH-000161616

1. Projekt adresowany jest do uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. J. Garści w Chrzanowie.
2. W projekcie weźmie udział 10 uczniów.
3. Planowany termin mobilności: 10.11.2024 - 15.11.2024.
4. Miejsce docelowe mobilności - Osnovna škola Matije Petra Katančića, Valpovo, Chorwacja.
5. Udział w przedsięwzięciu jest całkowicie darmowy dla jego uczestników, wszelkie koszty związane z działaniami przygotowawczymi, organizacją i realizacją mobilności oraz logistyką pokryte są z dofinansowania przyznanego ze środków Unii Europejskiej.
6. Uczestnicy Projektu, zostaną zakwalifikowani do udziału w mobilności na podstawie procedury rekrutacyjnej, przeprowadzonej przez specjalnie powołaną Komisję Rekrutacyjną, w skład której wejdą przedstawiciele Szkoły (nauczyciele) i Dyrektor.
7. Procedura rekrutacyjna rozpoczyna się 1.10.2024 i kończy 31.10.2024.
8. Chęć udziału ucznia w projekcie zgłasza do koordynatorów projektu nauczyciel instrumentu głównego.
9. Szczegółowe kryteria rekrutacji:
  - a) wiek kandydata: 11-14 lat
  - b) wymagana rekomendacja nauczyciela instrumentu głównego
  - c) ocena z instrumentu głównego uzyskana za ostatnie zakończone półrocze
  - d) zaangażowanie w życie szkoły: osiągnięcia w nauce, zaangażowanie w inne projekty edukacyjne, promocja i godne reprezentowanie szkoły na zewnątrz, udział w konkursach muzycznych i zajęciach dodatkowych, aktywność pozaszkolna, udział w koncertach, imprezach o charakterze szkolnym i pozaszkolnym itp.
  - e) frekwencja na zajęciach
  - f) ocena sytuacji życiowej ucznia (kryterium zmniejszonych szans), rodzina niepełna, niepełnosprawność, rodzina wielodzietna, trudna sytuacja ekonomiczna, bariery geograficzne, inne sytuacje narażające na wykluczenie społeczne.
10. W procesie rekrutacji brana będzie pod uwagę potrzeba zróżnicowania instrumentów, na których będą grać wybrani uczestnicy mobilności.

11. Rekrutacja do projektu będzie się odbywać z uwzględnieniem zasady równości szans i niedyskryminacji oraz zasady równości szans kobiet i mężczyzn.
12. W trakcie rekrutacji, jak i realizacji całego przedsięwzięcia, mają zastosowanie zasady równego i sprawiedliwego dostępu do informacji o projekcie.
13. Wybrani uczestnicy projektu są zobligowani do wyjazdu oraz zobowiązani do punktualności, zdyscyplinowania i respektowania poleceń opiekunów – nauczycieli.
14. Ostateczną decyzję w wyborze uczestników podejmuje Dyrektor szkoły.
15. Wstępna lista osób zakwalifikowanych oraz lista rezerwowa zostaną opublikowane na stronie www Szkoły i udostępnione w sekretariacie Szkoły do 25.10.2024.
16. W przypadku rezygnacji zakwalifikowanego uczestnika, na jego miejsce wchodzi kolejna osoba z listy rezerwowej.

Sfinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności



**Funded by  
the European Union**