

# I OGÓLNOPOLSKI KONKURS PIANISTYCZNY IM. T. LESZETYCKIEGO W ŁAŃCUCIE

## TEODOR LESZETYCKY PIANO COMPETITION

W nawiązaniu do organizowanych w ubiegłych latach przez PSM I st. w Łańcucie Konkursu Pianistycznego dla młodych pianistów „Per aspera ad astra” organizujemy ogólnopolski konkurs w nowej formule. Ofertę kierujemy do uczniów i nauczycieli szkół muzycznych i i II stopnia. Ideą przewodnią jest promocja twórczości i działalności patrona naszej szkoły - Teodora Leszetyckiego. Konkurs odbywał się będzie w mieście urodzenia tego wielkiego pianisty, pedagoga i kompozytora.

Organizator konkursu:

PSM I st. im. T. Leszetyckiego w Łańcucie

łańcuckie Towarzystwo Muzyczne

Termin: **17 listopada 2023**

Jury:

prof. Hubert Rutkowski – Hochschule fur Musik und Theater Hamburg , Prezes Towarzystwa Muzycznego im. Teodora Leszetyckiego w Warszawie

prof. dr hab. Beata Bilińska – Akademia Muzyczna w Katowicach

prof. dr hab. Mariusz Drzewicki – Akademia Muzyczna w Łodzi

dr Jarosław Pelc – Państwowa Szkoła muzyczna I st. w Łańcucie, Uniwersytet Rzeszowski

Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w składzie jury, z przyczyn niezależnych od organizatora.

Konkurs przeznaczony dla uczniów klas fortepianu szkół muzycznych I i II stopnia

CELE KONKURSU:

- podnoszenie poziomu edukacji artystycznej i wykonawstwa estradowego
- promocja młodych pianistów
- popularyzacja muzyki fortepianowej wśród dzieci i młodzieży
- wymiana doświadczeń pedagogicznych
- integracja środowisk
- promocja twórczości i działalności Teodora Leszetyckiego

## REGULAMIN KONKURSU

1. Konkurs organizowany jest przez Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia Im. T. Leszetyckiego w Łąncucie oraz Łąncuckie Towarzystwo Muzyczne
2. Konkurs objęty jest honorowym patronatem Burmistrza Miasta Łąncuta
3. Przeglądania konkursowe odbędą się w dniu **17.11. 2023** roku w auli Im. Z. Brzewskiego w Państwowej Szkole Muzycznej I st. Im. Teodora Leszetyckiego w Łąncucie ul. 3 Maja 19
4. W Konkursie mogą brać udział: uczniowie Szkół Muzycznych I i II st.
5. Wszystkie utwory należy wykonać z pamięci.

Przebieganie konkursowe zostaną przeprowadzone w grupach:

Kat. A - Klasa 1 i 2 cyklu 6 letniego lub 1 i 2 cyklu 4 letniego – szkół muzycznych I stopnia

Kat. B – Klasa 3 i 4 cyklu 6 letniego lub 3 cyklu 4 letniego – szkół muzycznych I stopnia

Kat. C – Klasa 5 i 6 cyklu 6 letniego lub 4 cyklu 4 letniego – szkół muzycznych I stopnia

Kat. D – klasy 7 i 8 ( 1 i 2) – szkół muzycznych II stopnia

Kat. E – klasy 3 i 4 – szkół muzycznych II stopnia

Kat. F – Klasy 5 i 6 – szkół muzycznych II stopnia

Wymagania programowe:

Dla kategorii A, B

1. Dwa utwory o zróżnicowanym charakterze  
Limit czasowy: do 6 minut

Dla kategorii C, D, E, F

2. Utwór wirtuozowski lub etiuda wirtuozowska
3. Utwór polifoniczny lub szybka część z dowolnie wybranej sonatiny lub sonaty klasycznej
4. Utwór dowolny  
Limit czasowy: do 15 minut

**Prezentacje konkursowe wykonywane będą na fortepianie : Yamaha C7 x 6396224 lub Steinway & Sons B 608085 do wyboru przez uczestnika**

**Organizatorzy przewidują nagrodę specjalną za wykonanie utworu T. Leszetyckiego. Pozycja ta nie jest obowiązkowa w programie konkursu, może być pozycją - utwór dowolny, etiuda lub utwór wirtuozowski.**

5. Uczestników oceniać będzie Jury powołane przez Organizatora.
6. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.
7. Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego, dowodu wpłaty wpisowego oraz formularzy dotyczących przetwarzania danych osobowych.  
**Koszt wpisowego: 180 zł**  
Wpłata na konto:  
Łańcuckie Towarzystwo Muzyczne  
85 1240 2643 1111 0000 3782 3186  
  
Odbiorca:  
Łańcuckie Towarzystwo Muzyczne 37 – 100 Łańcut ul. 3 Maja 19  
  
Tytułem:  
I Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Teodora Leszetyckiego
8. W przypadku rezygnacji uczestnika opłata wpisowego nie podlega zwrotowi.
9. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.
10. Koszty podróży, zakwaterowania oraz wyżywienia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
11. Ze względów organizacyjnych Organizator zastrzega sobie możliwość ograniczenia liczby uczestników. W takim wypadku, o przyjęciu będzie decydować kolejność przesłanych zgłoszeń.
12. Próby akustyczne przed przesłuchaniami konkursowymi są przewidywane w dniu Konkursu tj. 17.11.2023.  
Dla osób przyjeżdżających w przeddzień konkursu, po uprzednim zawiadomieniu organizatora o wcześniejszym przyjeździe, istnieje możliwość próby w godzinach popołudniowych 16.11.2023.

13. Lista uczestników i harmonogram przebiegu Konkursu zostanie zamieszczony na stronie szkoły <https://www.gov.pl/web/psmlancut> lub przesłany pocztą elektroniczną.
14. Wszyscy uczestnicy otrzymają Dyplomy Uczestnictwa.
15. Uczestnicy każdej grupy występować będą w kolejności alfabetycznej.
16. Konkurs zakończy się ogłoszeniem wyników oraz wręczeniem dyplomów laureatów i nagród.
17. Wypełnioną kartę zgłoszenia wraz ze zgodami na przetwarzanie danych i wykorzystanie wizerunku oraz z dowodem wpłaty należy wysłać wyłącznie drogą elektroniczną **do dnia 06.11.2023** na adres: [sekretariat@psmlancut.pl](mailto:sekretariat@psmlancut.pl).  
Prosimy o przesyłanie kompletu dokumentów w jednej wiadomości.

Po tym terminie zgłoszenia nie będą przyjmowane

Wszystkie informacje dotyczące konkursu można uzyskać pod numerem telefonu: 502663324

### **Informacja Administratora o przetwarzaniu danych**

Zgodnie z zapisami art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) - Dz.U.U.E.L.2016.119.1 z dn. 4 maja 2016 r., dalej RODO, informuję, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Teodora Leszetyckiego 37 – 100 Łańcut ul. 3 Maja 19
2. Administrator danych powołał inspektora ochrony danych nadzorującego prawidłowość
3. przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu [iod@psmlancut.pl](mailto:iod@psmlancut.pl)
4. Dane osobowe przetwarzane będą dla celu organizacji i przeprowadzenia – I Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Teodora Leszetyckiego w Łańcucie
5. Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych;
6. Podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do uczestnictwa w konkursie;
7. Dane nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa;
8. Dane przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji zadań konkursu;
9. Uczestnik, ma prawo do: dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania tych danych, przenoszenia danych na warunkach wynikających z przepisów prawa i uzgodnionych z administratorem danych, cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych, wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych w Polsce.
10. Dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu

I OGÓLNOPOLSKI KONKURS PIANISTYCZNY IM. TEODORA LESZETYCKIEGO

KARTA ZGŁOSZENIA

Nazwisko i imię uczestnika:

.....

tel.: ..... e-mail: .....

Pełna nazwa szkoły, adres:

.....

tel.: ..... e-mail: .....

Pedagog: .....

Grupa:.....

Program:

1.....

2.....

3.....

dokładny czas trwania programu:.....

.....

Podpis rodzica/prawnego

opiekuna uczestnika

.....

Podpis pełnoletniego uczestnika

W załączeniu zgoda na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku uczestnika

### **Zgoda na przetwarzanie danych osobowych**

Imię, nazwisko uczestnika

.....  
wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody\* na przetwarzanie moich danych osobowych w celach organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz udostępnienia informacji o wynikach na stronie internetowej: <https://www.gov.pl/web/psmlancut>

Przyjmuję do wiadomości, iż administratorem danych osobowych jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Teodora Leszetyckiego, 37 – 100 Łańcut ul. 3 Maja 19

Jest mi wiadome, że podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do uczestnictwa w konkursie.

.....  
(data) czytelny podpis składającego oświadczenie (1)

(1) - oświadczenie podpisuje czytelnie uczestnik, jeżeli jest pełnoletni, lub rodzic (opiekun prawny) nieletniego uczestnika

\* - niepotrzebne skreślić

### **Zgoda na wykorzystanie wizerunku**

Imię, nazwisko uczestnika

.....  
wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody\* na wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Państwową Szkołę Muzyczną I st. im. Teodora Leszetyckiego na potrzeby I Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. Teodora Leszetyckiego, siedziba 37 – 100 Łańcut ul 3 maja 19

1. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo.
2. Dla potrzeb konkursu wizerunek mój może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i retuszowania, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, w celach informacyjnych i promocyjnych konkursu.
3. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie na stronie internetowej <https://www.gov.pl/web/psmlancut> oraz na mediach społecznościowych szkoły.

Jest mi wiadome, że zgoda na wykorzystanie wizerunku jest dobrowolna.

.....  
(data) czytelny podpis składającego oświadczenie (1)

(1) - oświadczenie podpisuje czytelnie uczestnik, jeżeli jest pełnoletni, lub rodzic (opiekun prawny) nieletniego uczestnika