**Załącznik nr 1 do Regulaminu**

**Konkurs „Wpływamy na klimat” - formularz zgłoszeniowy**

PROGRAM ŚRODOWISKO, ENERGIA I ZMIANY KLIMATU

Zapraszamy do udziału w Konkursie „Wpływamy na klimat”. Organizatorem Konkursu jest Minister Klimatu i Środowiska z siedzibą przy ul. Wawelskiej 52/54, 00-922 Warszawa. Obsługę organizacyjną Konkursu zapewnia Departament Funduszy Europejskich   
w Ministerstwie Klimatu i Środowiska, ul. Wawelska 52/54, 00-922 Warszawa.

Konkurs skierowany jest do:

* Beneficjentów realizujących Projekty w Programie klimatycznym;
* Podmiotów realizujących inicjatywy związane z Programem klimatycznym, finansowane z Funduszu Współpracy Dwustronnej;
* Partnerów projektów realizowanych w Programie klimatycznym, z siedzibą zarejestrowaną w Polsce.

**Aby zgłosić swój udział, prosimy o wypełnienie poniższego formularza zgłoszeniowego oraz dołączenie prac/-y konkursowych/-ej.**

Zgodnie z Regulaminem, zgłoszenie zostanie uznane przy właściwym wypełnieniu wszystkich pól.

1. Pełna nazwa Projektu / inicjatywy, którego/której dotyczą/-y zgłaszane/-a prace/-a konkursowe/-a\*:

1. Pełna nazwa Uczestnika (nazwa podmiotu zgłaszającego prace/-ę konkursowe/-ą\* wraz z adresem):

1. Imię i nazwisko przedstawiciela Uczestnika (należy załączyć dokument potwierdzający umocowanie przedstawiciela do działania w imieniu Uczestnika):

1. Numer telefonu przedstawiciela Uczestnika:

1. Liczba zgłaszanych prac konkursowych (max 3):

1. Tytuł/-y zgłaszanej/-ych pracy/ prac konkursowej/-ych\*:

1)

2)

3)

1. Krótki/-e opis/-y prac/-y konkursowych/-ej\*, podsumowujący przedstawianą historię, w tym wskazujący datę i miejsce wykonania prac/-y konkursowych/-ej\* (każdy opis max do 3 000 znaków ze spacjami) (bez danych osobowych):

1)

2)

3)

1. Proszę dołączyć prace/-ę konkursowe/-ą:

* W przypadku prac/-y konkursowych/-ej poniżej 10 MB wielkości prace/-ę należy dołączyć wraz z formularzem zgłoszeniowym oraz podpisanymi zgodami, o których mowa w § 5ust. 1 Regulaminu, zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 3 do Regulaminu (o ile dotyczy), w jednej wiadomości mailowej, jako załączniki.
* W przypadku prac/-y konkursowych/-ej przekraczającej 10 MB lub w formacie .tiff prace/-ę wraz z formularzem zgłoszeniowym oraz podpisanymi zgodami, o których mowa w § 5 ust. 1 Regulaminu, zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 3 do Regulaminu (o ile dotyczy), należy przesłać za pośrednictwem usługi [WeTransfer](https://wetransfer.com/) na adres e-mail [wplywamynaklimat@klimat.gov.pl](mailto:wplywamynaklimat@klimat.gov.pl). Maksymalny łączny rozmiar załączanych plików wraz z formularzem zgłoszeniowym oraz zgodami to 2 GB.

Prace/-ę konkursowe/-ą należy przesłać w formie pliku cyfrowego. Dopuszczalne formaty plików lub folderów to: png, jpg, tiff, pdf, pptx, mp4, m4v, mov, asf, avi, mpg, mpeg, wmv.

W przypadku pytań, zapraszamy do kontaktu za pośrednictwem adresu mailowego: [wplywamynaklimat@klimat.gov.pl](mailto:wplywamynaklimat@klimat.gov.pl).

**Oświadczenia:**

1. Jako Uczestnik oświadczam, że jestem świadomy, że dokonując zgłoszenia konkursowego, akceptuję Regulamin.
2. W chwili zgłoszenia pracy konkursowej/prac konkursowych do Konkursu jako Uczestnik udzielam Organizatorowi Konkursu nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie oraz co do ilości egzemplarzy, w tym egzemplarzy utworów zależnych, niewyłącznej licencji na czas określony jednego roku do utworów określonych na str. 1 w ust. 6 pkt ……. niniejszego Formularza zgłoszeniowego, zwanych dalej Utworami, w całości lub w części, samodzielnie jak i w ramach innych utworów lub materiałów, z prawem do udzielenia sublicencji, tj. na korzystanie z Utworów na następujących polach eksploatacji:

1) utrwalanie i zwielokrotnianie-obejmujące wytwarzanie każdą dowolną techniką dowolnej liczby egzemplarzy, w tym techniką drukarską, kserograficzną fotograficzną, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, optyczną, na każdym nośniku;

2) wprowadzanie do obrotu oryginałów lub egzemplarzy bez żadnych ograniczeń ilościowych, użyczenie, odpłatne lub nieodpłatne udostępnienie oryginału lub egzemplarzy osobom trzecim;

3) wprowadzanie do pamięci komputera, sieci multimedialnych;

4) rozpowszechnianie w inny sposób, w tym publiczne odczytanie wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp, w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym w sieci Internet, w tym w szczególności w zakresie opublikowania anonimowo na stronach internetowych Organizatora Konkursu oraz w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora Konkursu, tj. Facebook, Twitter, Instagram, na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej oraz Krajowego Punktu Kontaktowego[[1]](#footnote-1), tj. Facebook, Twitter, Instagram, a także rozpowszechnienia Utworów lub ich opracowań przy użyciu środków komunikacji elektronicznej we wszelkich materiałach promocyjnych i reklamowych, bez względu na sposób ich zwielokrotnienia i wprowadzania do obrotu.

1. W chwili zgłoszenia pracy konkursowej / prac konkursowych do Konkursu, jako Uczestnik, bez ograniczenia co do terytorium, w okresie obowiązywania licencji, nieodpłatnie udzielam Organizatorowi Konkursu zezwolenia na opracowywanie techniczne Utworów poprzez dodanie różnych elementów, dodanie logotypu MF EOG/ hasła programowego, zmianę wielkości całości lub części.
2. W chwili zgłoszenia pracy konkursowej / prac konkursowych do Konkursu, jako Uczestnik nieodpłatnie, bez ograniczeń terytorialnych, na okres jednego roku, zezwalam Organizatorowi Konkursu na rozporządzanie i korzystanie ze sporządzonych opracowań Utworówna polach eksploatacji określonych w ust. 2.
3. W chwili zgłoszenia pracy konkursowej/prac konkursowych do Konkursu jako Uczestnik oświadczam, że osoby uprawnione z tytułu osobistych praw autorskich do Utworów zobowiązały się do niewykonywania przysługujących im praw w stosunku do Organizatora Konkursu lub jego następców prawnych i z chwilą zgłoszenia prac /-y konkursowych/-ej\* do Konkursu, w imieniu osób uprawnionych, nieodpłatnie, bez ograniczenia co do terytorium, w okresie obowiązywania licencji określonej w ust. 2, upoważniam Organizatora Konkursu do:
   * 1. udostępniania Utworów oraz ich opracowań anonimowo,
     2. decydowania o pierwszym publicznym udostępnieniu Utworów oraz ich opracowań publiczności,
     3. przeprowadzenia w imieniu autora nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z Utworów oraz ich opracowań.

Nieodpłatnie upoważniam Organizatora Konkursu do udzielenia dalszych upoważnień w powyższym zakresie w ramach sublicencji.

1. W chwili zgłoszenia do Konkursu pracy konkursowej/prac konkursowych,   
   w której/-ych realizację zaangażowani byli artyści wykonawcy, jako Uczestnik udzielam Organizatorowi Konkursu nieodpłatnej licencji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie oraz co do ilości egzemplarzy, na czas określony jednego roku, na korzystanie z artystycznego wykonania zawartego w pracy konkursowej wskazanej na stronie 1 w ust. 6 pkt ………… niniejszego Formularza zgłoszeniowego, w całości lub w części, samodzielnie jak i w ramach innych utworów lub materiałów, z prawem do udzielenia sublicencji, na następujących polach eksploatacji:
2. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzania określoną techniką dowolnej liczby egzemplarzy artystycznego wykonania, w tym zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, na każdym nośniku;
3. w zakresie obrotu egzemplarzami, na których artystyczne wykonanie utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczania egzemplarzy,
4. w zakresie rozpowszechniania artystycznego wykonania w sposób inny niż określony w pkt 2 – nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, chyba że są one dokonywane za pomocą wprowadzonego do obrotu egzemplarza, a także publicznego udostępniania utrwalenia artystycznego wykonania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w sieci Internet, w tym w szczególności w zakresie opublikowania anonimowo na stronach internetowych Organizatora Konkursu oraz w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora Konkursu, tj. Facebook, Twitter, Instagram, na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej oraz Krajowego Punktu Kontaktowego[[2]](#footnote-2), tj. Facebook, Twitter, Instagram, a także rozpowszechnienia przy użyciu środków komunikacji elektronicznej we wszelkich materiałach promocyjnych i reklamowych, bez względu na sposób ich zwielokrotnienia i wprowadzania do obrotu.

7. W chwili zgłoszenia do Konkursu pracy konkursowej/prac konkursowych, w której/-ych realizację zaangażowani byli artyści wykonawcy, jako Uczestnik oświadczam, iż osoby uprawnione z tytułu osobistych praw do artystycznego wykonania zobowiązały się do niewykonywania przysługujących im praw w stosunku do Organizatora Konkursu lub jego następców prawnych oraz z chwilą zgłoszenia do Konkursu pracy konkursowej/prac konkursowych, jako Uczestnik nieodpłatnie,bez ograniczenia co do terytorium*,* na okres jednego roku*,* upoważniam w imieniu osób uprawnionych Organizatora Konkursu do decydowania o:

1. pierwszym udostępnieniu wykonania publiczności,
2. wskazywaniu artysty jako wykonawcy, z wyłączeniem przypadków, gdy pominięcie jest zwyczajowo przyjęte,
3. sposobie oznaczenia artysty wykonawcy, w tym zachowania anonimowości albo posłużenia się pseudonimem.

8. W chwili zgłoszenia do Konkursu pracy konkursowej/prac konkursowych, która/które stanowią wideogram w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, określony na stronie 1 w ust. 6 pkt …… niniejszego Formularza zgłoszeniowego, zwany dalej „wideogramem”, jako Uczestnik nieodpłatnie udzielam Organizatorowi Konkursu licencji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie oraz co do ilości egzemplarzy, na czas określony jednego roku, na korzystanie z wideogramu w całości lub w części, samodzielnie jak i w ramach innych utworów lub materiałów, z prawem do udzielenia sublicencji, na następujących polach eksploatacji:

1. zwielokrotniania dowolną techniką, w tym w szczególności techniką zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, optyczną, na każdym nośniku;
2. wprowadzenia do obrotu;
3. użyczania egzemplarzy;
4. publicznego udostępniania wideogramu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w sieci Internet, w tym w szczególności w zakresie opublikowania anonimowo na stronach internetowych Organizatora Konkursu oraz w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora Konkursu, tj. Facebook, Twitter, Instagram, na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej oraz Krajowego Punktu Kontaktowego[[3]](#footnote-3), tj. Facebook, Twitter, Instagram, a także rozpowszechnienia przy użyciu środków komunikacji elektronicznej we wszelkich materiałach promocyjnych i reklamowych, bez względu na sposób ich zwielokrotnienia i wprowadzania do obrotu.
5. Oświadczam, że zakres posiadanych przeze mnie praw autorskich   
   i praw pokrewnych do Utworów, artystycznego wykonania i wideogramu jest co najmniej wystarczający do zgłoszenia pracy konkursowej do Konkursu, udzielenia licencji, o których mowa w ust. 2, 6 i 8 oraz do udzielenia zezwoleń i upoważnień wskazanych w ust. 3-5 i 7 w zakresie uregulowanym Regulaminem.
6. Oświadczam, że prace /-a konkursowe /-a\* nie były /-a wcześniej zgłaszane /-a   
   w innych konkursach.
7. Oświadczam, że prace /-a konkursowe /-a\* stanowią / stanowi\* dzieło oryginalne, nie naruszają / narusza\* praw własności intelektualnej, w tym majątkowych lub osobistych praw autorskich i / lub dóbr osobistych osób trzecich, przepisów prawa, są / jest\* wolne /-a\* od jakichkolwiek zapożyczeń oraz nie mają miejsca żadne okoliczności, które mogłyby narazić Organizatora Konkursu lub podmioty, którym Organizator Konkursu udzielił sublicencji, na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu rozpowszechniania prac /-y konkursowych/-ej\*. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami przeciwko Organizatorowi Konkursu wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej, Uczestnik podejmie wszelkie kroki niezbędne do obrony przed tymi roszczeniami, a w przypadku, gdy wskutek wystąpienia z takimi roszczeniami Organizator Konkursu lub osoby trzecie, którym Organizator Konkursu udzielił prawa do korzystania z prac /-y konkursowych /-ej\*, będą musiały zaniechać korzystania z prac /-y konkursowych /-ej\* w całości lub w części lub zostaną zobowiązane prawomocnym wyrokiem sądu do zapłaty odszkodowania lub zadośćuczynienia z jakiegokolwiek tytułu na rzecz osób trzecich, Uczestnik naprawi wszelkie szkody wynikające z roszczeń osób trzecich, w tym zwróci koszty i wydatki poniesione w związku z tymi roszczeniami.
8. Oświadczam, że wartość autorskich praw majątkowych do pojedynczego Utworu, o którym mowa w ust. 2, oraz praw pokrewnych do pojedynczego artystycznego wykonania i pojedynczego wideogramu nie przekracza kwoty 10.000 zł.

\* niepotrzebne skreślić

(Miejscowość, data i podpis przedstawiciela Uczestnika)

Ja niżej podpisana /-ny, wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Ministra Klimatu   
i Środowiska z siedzibą w Warszawie, ul. Wawelska 52/54, 00-922 Warszawa, moich danych osobowych, zawartych w dokumentach zgłoszeniowych w celu i zakresie niezbędnym do realizacji Konkursu zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej: RODO) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, z późn. zm.) oraz Regulaminem Konkursu. Zapoznałam /-em się z informacją o przetwarzaniu danych osobowych, o której mowa w § 10 Regulaminu.

(Miejscowość, data i podpis przedstawiciela Uczestnika)

\* niepotrzebne skreślić

Klauzula informacyjna

**Klauzula informacyjna**

**dotycząca przetwarzania danych osobowych przedstawicieli Uczestników Konkursu „Wpływamy na klimat”**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, z późn. zm.), dalej jako: RODO uprzejmie informuję, że:

**Tożsamość administratora:**

Administratorem Pani / Pana danych osobowych jest Minister Klimatu i Środowiska.

Może się Pani / Pan z nami kontaktować w następujący sposób:

listownie na adres: ul. Wawelska 52/54, 00-922 Warszawa

poprzez elektroniczną skrzynkę podawczą: /mos/skrytka

poprzez e-mail: [info@klimat.gov.pl](mailto:info@klimat.gov.pl)

telefonicznie: 22 36 92 900.

**Dane kontaktowe inspektora ochrony danych osobowych:**

Nad prawidłowością przetwarzania Pani / Pana danych osobowych czuwa wyznaczony przez Administratora inspektor ochrony danych (IOD), z którym można się kontaktować:

listownie na adres: ul. Wawelska 52/54, 00-922 Warszawa

poprzez elektroniczną skrzynkę podawczą: /mos/skrytka

poprzez e-mail: inspektor.ochrony.danych@klimat.gov.pl

Do IOD należy kierować wyłącznie sprawy dotyczące przetwarzania Pani/Pana danych przez administratora, w tym realizacji Pani / Pana praw wynikających z RODO.

**Cele przetwarzania danych osobowych i podstawa prawna:**

Pani / Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu:

* zakwalifikowania pracy konkursowej do udziału w Konkursie, przeprowadzenia i promocji Konkursu, publikacji informacji o nagrodzonych i wyróżnionych w Konkursie oraz ich prac konkursowych w związku z publikowaniem wyników konkursu , na podstawie wyrażonej przez Panią / Pana zgody[[4]](#footnote-4);
* w celu wypełnienia obowiązku archiwizacji dokumentów[[5]](#footnote-5).

**Odbiorcy danych lub kategorie odbiorców danych:**

Pani/ Pana dane osobowe są udostępniane podmiotowi, który przetwarza dane osobowe w imieniu Administratora na podstawie zawartej umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych (tzw. podmiot przetwarzający), tj. firmie świadczącej usługi informatyczne, Narodowemu Funduszowi Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej, Krajowemu Punktowi Kontaktowemu.

Pani/ Pana dane osobowe mogą być udostępnione organom upoważnionym na podstawie przepisów prawa powszechnie obowiązującego, nie stanowią jednak one odbiorców danych w rozumieniu przepisów RODO.

**Okres przechowywania danych osobowych:**

Pani/ Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu przetwarzania, tj. do dnia odbycia się konferencji Ministerstwa Klimatu i Środowiska, zamykającej Program Środowisko, Energia i Zmiany Klimatu (jesień 2024 r.), a następnie przez okres 5 lat na podstawie Instrukcji Kancelaryjnej obowiązującej w Ministerstwie Klimatu i Środowiska (kat. archiwalna BE5) i przepisów ustawy z dnia 14 lipca 1983 r.   
o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

W przypadku wykluczenia zgłoszenia/ pracy konkursowej/ Uczestnika z udziału w Konkursie, zgłoszenie będzie zniszczone w terminie jednego miesiąca od dnia rozstrzygnięcia Konkursu.

**Przysługujące uprawnienia związane z przetwarzaniem danych osobowych:**

Przysługują Pani / Panu następujące uprawnienia:

* prawo dostępu do danych i uzyskania ich kopii
* prawo do sprostowania danych
* prawo do usunięcia danych
* prawo ograniczenia przetwarzania
* prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania
* wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano   
  na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

Aby skorzystać z powyższych praw należy skontaktować się z nami lub z naszym inspektorem ochrony danych (dane kontaktowe zawarte są powyżej).

* prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych   
  (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), jeśli uzna Pani / Pan że przetwarzamy Pani / Pana dane niezgodnie z prawem.

**Informacja o przekazywaniu danych osobowych do państw trzecich:**

Nie przekazujemy Pani/ Pana danych do państw trzecich.

**Informacja o zautomatyzowanym podejmowaniu decyzji:**

Pani/ Pana dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu przetwarzaniu, w tym profilowaniu.

**Informacja o dowolności lub obowiązku podania danych osobowych:**

Podanie przez Panią/ Pana danych jest dobrowolne, ale niepodanie danych w zakresie wymaganym przez administratora skutkuje wykluczeniem zgłoszenia z udziału w Konkursie.

1. Krajowy Punkt Kontaktowy dla Funduszy norweskich i EOG – Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej, Departament Programów Pomocowych. [↑](#footnote-ref-1)
2. Krajowy Punkt Kontaktowy dla Funduszy norweskich i EOG – Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej, Departament Programów Pomocowych. [↑](#footnote-ref-2)
3. Krajowy Punkt Kontaktowy dla Funduszy norweskich i EOG – Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej, Departament Programów Pomocowych. [↑](#footnote-ref-3)
4. Art. 6 ust. 1 lit. a i e RODO w zw. z przepisami ustawy z dnia 4 września 1997 r. o działach administracji rządowej (Dz. U. z 2022 r. poz. 2512 oraz z 2023 r. poz. 2029). [↑](#footnote-ref-4)
5. Art. 6 ust. 1 lit. c RODO w zw. z przepisami ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2020 r. poz. 164 i 1747) oraz Instrukcji Kancelaryjnej obowiązującej w Ministerstwie Klimatu i Środowiska. [↑](#footnote-ref-5)