

WYTYCZNE
dotyczące sposobu oceny wniosków
o przyznanie stypendiów Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego
dla wybitnych młodych naukowców
złożonych w okresie od 1 do 31 grudnia 2019 r.

1. Wnioski oceniane są metodą punktową. Przy ocenie osiągnięć Zespół kieruje się rangą danego osiągnięcia i jego wybitnymi cechami, mając na uwadze prestiżowy charakter stypendium.
2. Liczba punktów za dane osiągnięcie zależy od stopnia wypełnienia kryteriów określonych odrębnie dla każdego rodzaju osiągnięcia.
3. Przy ocenie **nie uwzględnia** się osiągnięć uzyskanych **po 30 listopada 2019 r.**
4. Sposób oceny poszczególnych osiągnięć przedstawia się następująco:

1) *autorstwo lub współautorstwo monografii naukowej lub rozdziału w monografii naukowej wydanej przez wydawnictwo, które w roku opublikowania monografii w ostatecznej formie było ujęte w wykazie wydawnictw sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.*

Maksymalna liczba punktów za jedną monografię lub rozdział w monografii (M_1): **30 pkt**

Kryteria oceny ($K_{1,n}$) i procentowy stopień wypełnienia kryterium ($P_{1,n}$):

	Nazwa kryterium	Jeżeli $K_{1,n}$ wynosi:	$P_{1,n}$ wynosi:
1.1.	liczba punktów w wykazie wydawnictw punktowanych MNiSW (z 18 stycznia 2019 r.)	200 pkt	100%
		80 pkt	40%
		brak w wykazie	0%
1.2.	forma publikacji	cała monografia	100%
		rozdział	20%
1.3.	znaczenie publikacji dla rozwoju dyscypliny naukowej	duże	100%
		średnie	50%
		małe	20%
1.4.	procentowy wkład autorski	100% lub wiodący	100%
		pozostałe	30%

Liczba punktów za daną monografię (L_1):

$$L_1 = (P_{1.1} \cdot P_{1.2} \cdot P_{1.3} \cdot P_{1.4}) \cdot M_1$$

Przy ocenie tego osiągnięcia nie uwzględnia się:

- monografii wydanych przez wydawnictwa spoza wykazu wydawnictw punktowanych,
- redakcji naukowej monografii,
- autorstwa innych części monografii niż rozdział (np. wstępu, bibliografii, redakcji naukowej, etc.),
- tekstów naukowych o statusie „w recenzji”, „przyjęty do druku” (faktycznie jeszcze nieopublikowanych).

Przy ocenie nie uwzględnia się również tekstów naukowych, które zostały przygotowane przed 30 listopada 2019 r., a zostały wydane (ukazały się) w formie monografii – po 30 listopada 2019 r.

Współautorstwem wiodącym jest w szczególności:

- 1) **największy procentowy wkład autorski** w monografię, rozdział w monografii lub artykuł;
- 2) procentowy wkład autorski w monografię, rozdział w monografii lub artykuł **równy procentowemu wkładowi każdego z pozostałych współautorów, w przypadku pełnienia kluczowej roli w powstaniu tych publikacji naukowych.**

- 2) *Autorstwo lub współautorstwo artykułu naukowego opublikowanego w czasopiśmie naukowym lub w recenzowanych materiałach z konferencji międzynarodowej, które w roku opublikowania artykułu w ostatecznej formie były ujęte w wykazie tych czasopism i materiałów sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy.*

Maksymalna liczba punktów za jeden artykuł naukowy (M_2): **30 pkt**

Kryteria oceny (K_2) i procentowy stopień wypełnienia kryterium (P_2):

	Nazwa kryterium	Jeżeli $K_{2,n}$ wynosi:		$P_{2,n}$ wynosi:
		Wykaz z 31.07.2019 r.	Wykaz z 2017 r.	
2.1	liczba punktów w wykazie czasopism punktowanych MNiSW	200 pkt	A – 45/50 pkt	100%
		140 pkt	A – 35/40 pkt	80%
		100 pkt	A – 25/30, C – 20/25 pkt	65%
		70 pkt	A – 15/20, C – 10/15 pkt	45%
		40 pkt	B – 10-15 pkt	30%
		20 pkt	B – 1-9 pkt	10%
	brak w wykazie			0%
2.2.	forma publikacji	artykuł naukowy lub materiał z konferencji		100%
		inna forma		0%
2.3.	znaczenie publikacji dla rozwoju dyscypliny naukowej	duże		100%
		średnie		50%
		małe		20%
2.4.	procentowy wkład autorski	100% lub wiodący		100%
		pozostałe		30%

Liczba punktów za dany artykuł naukowy (L_2):

$$L_2 = (P_{2.1} \cdot P_{2.2} \cdot P_{2.3} \cdot P_{2.4}) \cdot M_2$$

Przy ocenie tego osiągnięcia nie uwzględnia się:

- czasopism lub materiałów z konferencji spoza wykazu czasopism punktowanych,
- tekstów naukowych o statusie „w recenzji”, „przyjęty do druku” (faktycznie jeszcze nieopublikowanych).

Przy ocenie nie uwzględnia się artykułów:

- w numerze czasopisma, którego DOI został nadany **po 30 listopada 2019 r.**
- w czasopismach dodanych w wykazie zaktualizowanym w grudniu 2019 r. (dla oceny obowiązujący jest wykaz z lipca 2019 oraz z 2017 r.)

Zasada oceny artykułów w czasopismach naukowych		Punktacja według:	
		wykazu z 31.07.2019 r.	wykazu z 2017 r.
artykuł z 2019 r.	czasopismo jest tylko w wykazie z 31.07.2019 r.	x	
	czasopismo jest tylko w wykazie z 2017 r.		0 pkt
	czasopismo jest w obu wykazach	x	
artykuł sprzed 2019 r.	czasopismo jest tylko w wykazie z 31.07.2019 r.	x	
	czasopismo jest tylko w wykazie z 2017 r.		x
	czasopismo jest w obu wykazach	x	

3) **Kierowanie projektem badawczym o wysokim poziomie innowacyjności finansowanym w ramach konkursu ogólnokrajowego albo międzynarodowego.**

Maksymalna liczba punktów za jeden projekt (M_3): **10 pkt**

Kryteria oceny (K_3) i procentowy stopień wypełnienia kryterium (P_3):

	Nazwa kryterium	Jeżeli $K_{3,n}$ wynosi:	$P_{3,n}$ wynosi:
3.1	prestiż, poziom innowacyjności oraz okres realizacji projektu	wysoki	100%
		średni	50%
		niski	20%
3.2.	zasięg konkursu, w ramach którego finansowany jest projekt	międzynarodowy	100%
		ogólnopolski	60%
3.3.	znaczenie badań dla rozwoju dyscypliny naukowej	duże	100%
		średnie	50%
		małe	20%

Liczba punktów za dany projekt (L_3):

$$L_3 = (P_{3.1} \cdot P_{3.2} \cdot P_{3.3}) \cdot M_3$$

Przy ocenie tego osiągnięcia nie uwzględnia się:

- projektów prowadzonych w ramach badań statutowych uczelni,
- projektów finansowanych w ramach konkursów o zasięgu niższym niż ogólnopolski (uczelnianych, wojewódzkich, regionalnych, etc.).

4) **Zastosowanie praktyczne wyników badań naukowych lub prac rozwojowych, w tym udzielony patent krajowy lub zagraniczny lub wdrożenie wyników działalności naukowej w innej formie.**

Maksymalna liczba punktów za jedno osiągnięcie w tej kategorii (M_4): **15 pkt**

Kryteria oceny (K_4) i procentowy stopień wypełnienia kryterium (P_4):

	Nazwa kryterium	Jeżeli $K_{4,n}$ wynosi:	$P_{4,n}$ wynosi:
4.1	forma wdrożenia	udzielony patent zagraniczny	100%
		udzielony patent krajowy	50%
		wdrożenie w innej formie niż patent	20%
4.2.	znaczenie badań dla rozwoju dyscypliny naukowej	duże	100%
		średnie	50%
		małe	20%
4.3.	wkład autorski	100% lub wiodący	100%
		pozostałe	20%

Liczba punktów za dane osiągnięcie (L_4):

$$L_4 = (P_{4.1} \cdot P_{4.2} \cdot P_{4.3}) \cdot M_4$$

Przy ocenie tego osiągnięcia nie uwzględnia się krajowych i zagranicznych zgłoszeń patentowych.

5) **Odbycie zagranicznego stażu lub wizyty studyjnej, a w przypadku osób, które ukończyły studia doktoranckie za granicą - odbycie stażu lub wizyty studyjnej w Polsce.**

Maksymalna liczba punktów za udział w jednym stażu lub wizycie studyjnej (M_5): **3 pkt**

Kryteria oceny (K_5) i procentowy stopień wypełnienia kryterium (P_5):

	Nazwa kryterium	Jeżeli $K_{5,n}$ wynosi:	$P_{5,n}$ wynosi:
5.1	forma	odbycie stażu za granicą	100%
		odbycie wizyty studyjnej	40%
		inna forma	0%
5.2.	prestż organizatora stażu lub wizyty	wysoki	100%
		średni	50%
		niski	20%
5.3.	okres udziału	powyżej 24 mies.	100%
		od 12 do 24 mies.	50%
		poniżej 12 mies.	10%

Liczba punktów za udział w danym stażu lub wizycie studyjnej (L_5):

$$L_5 = (P_{5.1} \cdot P_{5.2} \cdot P_{5.3}) \cdot M_5$$

W przypadku gdy wykazana przez wnioskodawcę wizyta studyjna/staż związana była ze stypendium wykazany w pkt 6, nie przyznaje się punktów za wizytę studyjną/staż.

Przy ocenie tego osiągnięcia nie uwzględnia się:

- staży lub wizyt studyjnych w Polsce, jeżeli wnioskodawca ukończył studia doktoranckie w Polsce,
- staży lub wizyt studyjnych rozpoczętych po 30 listopada 2019 r.

6) *Otrzymane stypendium zagraniczne.*

Maksymalna liczba punktów za jedno stypendium (M_6): **6 pkt**

Kryteria oceny (K_6) i procentowy stopień wypełnienia kryterium (P_6):

	Nazwa kryterium	Jeżeli $K_{6,n}$ wynosi:	$P_{6,n}$ wynosi:
6.1	prestż podmiotu przyznającego stypendium zagraniczne	wysoki	100%
		średni	50%
		niski	20%

Liczba punktów za dane stypendium (L_6):

$$L_6 = P_{6.1} \cdot M_6$$

Przy ocenie tego osiągnięcia nie uwzględnia się stypendiów otrzymanych po 30 listopada 2019 r. (na podstawie daty decyzji o przyznaniu).

7) *Stać współpracę z prestiżową zagraniczną uczelnią lub zagraniczną instytucją naukową, w formie innej niż wymieniona w pkt 5 i 6.*

Maksymalna liczba punktów w tej kategorii (M_7): **3 pkt**

Kryteria oceny (K_7) i procentowy stopień wypełnienia kryterium (P_7):

	Nazwa kryterium	Jeżeli $K_{7,n}$ wynosi:	$P_{7,n}$ wynosi:
7.1.	prestż podmiotu, z którym współpracował młody naukowiec	wysoki	100%
		średni	50%
		niski	20%
7.2.	okres stałej współpracy	powyżej 24 mies.	100%
		od 3 do 24 mies.	20%

Liczba punktów za dane stypendium (L_7):

$$L_7 = (P_{7.1} \cdot P_{7.2}) \cdot M_7$$

Przy ocenie tego osiągnięcia nie uwzględnia się:

- współpracy o charakterze nienaukowym lub nieformalnym,
- współpracy trwającej **krócej niż 3 miesiące**,
- współpracy z podmiotem niebędącym zagraniczną uczelnią lub instytucją naukową,
- współpracy rozpoczętej po 30 listopada 2019 r.

8) *Działanie twórcze w sztuce, w wyniku którego powstało dzieło artystyczne materialne lub niematerialne, w tym jego artystyczne wykonanie, stanowiące wkład w rozwój kultury.*

Maksymalna liczba punktów za jedno działanie (M_8): **15 pkt**

Kryteria oceny (K_8) i procentowy stopień wypełnienia kryterium (P_8):

	Nazwa kryterium	Jeżeli $K_{8,n}$ wynosi:	$P_{8,n}$ wynosi:
8.1	forma działań*	złożona*	100%
		prosta*	50%
8.2.	poziom artystyczny	wysoki	100%
		średni	80%
		niski	60%
8.3.	znaczenie dla rozwoju kultury lub sztuki	wysokie	100%
		średnie	80%
		niskie	60%
8.4.	wkład autorski	dz. indywidualne	100%
		dz. zbiorowe	50%

* forma działań:

- złożona: cykl wystaw, cykl dzieł, cykl występów, etc.
- prosta: jedna wystawa, pojedyncze dzieło, jeden występ, etc.

Liczba punktów za dane działanie (L_8):

$$L_8 = (P_{8.1} \cdot P_{8.2} \cdot P_{8.3} \cdot P_{8.4}) \cdot M_8$$

Przy ocenie tego osiągnięcia nie uwzględnia się:

- inne lub kolejne upublicznienia tego samego dzieła (ocenie podlega dzieło o najbardziej prestiżowym miejscu prezentacji),
- działań twórczych realizowanych po 30 listopada 2019 r.

9) *Uzyskanie nagrody indywidualnej lub znaczący udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową w konkursie, na przeglądzie lub festiwalu muzycznym, teatralnym, filmowym, plastycznym lub architektonicznym o wysokim prestiżu i o zasięgu międzynarodowym, z wyłączeniem nagród uzyskanych w konkursach organizowanych w ramach międzynarodowych konferencji naukowych oraz nagród w postaci stypendiów krajowych lub zagranicznych.*

Maksymalna liczba punktów za jedną nagrodę (M_9): **20 pkt**

Kryteria oceny (K_9) i procentowy stopień wypełnienia kryterium (P_9):

	Nazwa kryterium	Jeżeli $K_{9,n}$ wynosi:	$P_{9,n}$ wynosi:
9.1	uzyskane miejsce	1-2 miejsce	100%
		3-4 miejsce	80%
		5-6 miejsce	60%
		7-8 miejsce	40%
		9-10 miejsce	20%
		powyżej 10 miejsca	0%
		nieokreślone/brak rankingu	0%

9.2.	zasięg konkursu	światowy	100%
		europowski	60%
		ogólnopolski	0%
		eliminacje do konk. międzyn.	0%
9.3.	prestż konkursu	wysoki	100%
		średni	90%
		niski	0%
9.4.	wkład w uzyskanie nagrody	81-100%	100%
		61-80%	80%
		41-60%	60%
		21-40%	40%
		11-20%	20%
		do 10%	10%

Liczba punktów za daną nagrodę (L_9):

$$L_9 = (P_{9,1} \cdot P_{9,2} \cdot P_{9,3} \cdot P_{9,4}) \cdot M_9$$

Przy ocenie tego osiągnięcia nie uwzględnia się:

- uzyskanych nagród lub stypendiów rektora lub dyrektora instytutu/jednostki badawczej
- nagród w postaci innych uzyskanych stypendiów,
- nagród w konkursach o zasięgu uczelnianym/lokalnym,
- nagród w konkursach nieposiadających międzynarodowego zasięgu, a więc konkursach, w których brak rywalizacji pomiędzy doktorantami lub naukowcami z różnych państw,
- nagród w konkursach, w których brak możliwości ustalenia uzyskanego miejsca – brak rankingu uczestników;
- nagród w konkursach organizowanych w ramach konferencji (tzw. konkursy referatowe),
- nagród uzyskanych na pośrednim etapie konkursu międzynarodowego (np. w eliminacjach krajowych lub regionalnych do konkursu międzynarodowego),
- nagród uzyskanych po 30 listopada 2019 r. (na podstawie daty widniejącej na dyplomie).

5. Suma punktów kandydata do stypendium (X) stanowi sumę punktów za wszystkie osiągnięcia wskazane we wniosku, obliczona według wzoru:

$$X = \text{suma } L_1 + \text{suma } L_2 + \text{suma } L_3 \dots + \text{suma } L_9$$

przy czym przed sumowaniem, wartości L_{numer} zaokrągla się do dwóch miejsc po przecinku (do wielokrotności 0,05).

6. Punktacja znormalizowana wniosku kandydata do stypendium (PN) stanowi liczbę z zakresu od 0 do 100 zaokrągloną w dół do pełnej jedności obliczoną według wzoru:

$$PN = (X / N_{dz}) \cdot 100$$

gdzie:

PN – punktacja znormalizowana wniosku kandydata do stypendium,

X – suma punktów kandydata do stypendium,

N_{dz} – średnia punktacja z pięciu wniosków z najwyższą liczbą punktów w danej dziedzinie spośród wszystkich zgłoszonych wniosków.

Jeżeli ostateczna punktacja wniosku kandydata do stypendium przekracza 100, jest korygowana do 100 pkt.

Średnią punktację z pięciu wniosków z najwyższą liczbą punktów w dziedzinie nauk teologicznych – z uwagi na małą ilość wniosków – ustala się jako średnią punktacją z pięciu wniosków z najwyższą liczbą punktów w dziedzinie nauk humanistycznych.