

# CYBERLEKUCJE 3.0

## Jak korzystać z prawa autorskiego



### Co mi wolno?

- Możesz korzystać z czyjegoś utworu, po warunkiem, że podasz jego twórcę, tytuł i źródło pochodzenia (imię i nazwisko autora, tytuł, rok wydania, stronę www, datę i wersję strony itp.).
- Korzystaj z utworów zgodnie z przypisaną do nich licencją. Jeżeli odszukanie licencji na stronie źródłowej jest niemożliwe, skontaktuj się z właścicielem utworu.
- Możesz korzystać z utworów już rozpowszechnionych (książki, filmy, piosenki ściągnięte z sieci itp.), ale tylko w gronie rodziny i bliskich znajomych, w ramach tzw. dozwolonego użytku prywatnego.
- Możesz cytować fragmenty utworów w swoich tekstach. Musisz je jednak odpowiednio oznaczyć, tak by nie było wątpliwości, że korzystasz z cudzego utworu, tj. podać autora i źródło, a jeśli autor jest nieznan – zamieścić taką informację. Drobne utwory plastyczne, fotograficzne czy krótkie wiersze możesz przytaczać w całości, dłuższe – jedynie we fragmentach.
- Jeśli korzystasz z zewnętrznych źródeł podczas pisania artykułu lub tworzenia prezentacji, podaj je na końcu wypracowania/prezentacji.

**BĄDŹ UCZCIWY. CHROŃ SWOJĄ WŁASNOŚĆ I SZANUJ WŁASNOŚĆ INNYCH!**



### Czego mi nie wolno?

- Nie kopiuj cudzych utworów i nie przypisuj sobie ich autorstwa – to plagiat!
- Nie kopiuj i nie rozpowszechniaj tekstów ze stron internetowych, blogów, serwisów społecznościowych bez zgody autora (jeśli ma tak zastrzeżone) – to piractwo. Rozpowszechnianie takich utworów jest karalne.
- Nie pobieraj muzyki, filmów, fotografii, oprogramowania z nielegalnych źródeł.
- Podczas pisania np. wypracowania nie cytuj materiałów znalezionych w Internecie, fragmentów książek czy nagrań wideo bez podawania źródła (czyli łącza, tytułu książki lub filmu), chyba że jest określone inaczej.
- Nie udostępniaj zdjęć znalezionych w sieci (m.in. w mediach społecznościowych), które nie są na licencji np. Creative Commons. Pytaj sfotografowane osoby o zgodę na rozpowszechnianie przedstawiających je zdjęć.
- Nie nagrywaj filmu w kinie lub spektaklu w teatrze.
- Nie zamieszczaj nagrań, np. na kanale YouTube, jeśli nie uzyskałeś na to zgody twórcy.