

PROGRAM
WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNY
PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I st.
im. Karola Szymanowskiego
w Prudniku
na rok szkolny 2022/2023

Motto:

**„Szkoła, która za pośrednictwem
nauczycieli przekazuje jedynie podstawową,
specjalistyczną wiedzę, to gwarancja, że nastąpi
bankructwo duchowe całego społeczeństwa. Najwyższy czas, by
wychowywać całego człowieka,
nie tylko rozum, lecz także serce, nie tylko inteligencję,
lecz także charakter. Wychowywać znaczy:
z pokolenia na pokolenie przekazywać wartości, które nadają życiu
sens i kierunek. Nie dokonuje się to
aż tak bardzo przez słowa,
lecz przede wszystkim przez to, że słowa te stają się widoczne i
uchwytne we własnym życiu.
Wychowywanie jest całego życia publicznego.”**

Phil Bosmans

Spis treści

1. Część teoretyczna - Podstawy ogólne programu wychowawczo – profilaktycznego	7
1.1. Preambuła.....	7
1.2. Podstawy prawne	7
1.3. Charakterystyka szkoły i środowiska lokalnego	8
1.4. Misja i wizja Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Karola Szymanowskiego w Prudniku.....	9
1.5. Sylwetka absolwenta szkoły	10
1.6. Wartości ważne dla społeczności szkolnej	11
1.6.1. Wartości wskazane przez uczniów	11
1.6.2. Wartości wskazane przez nauczycieli.....	12
1.6.3. Wartości wskazane przez Rodziców	13
1.6.4. Zadania rodziców.....	13
1.7. Powinności wychowawcze pracowników pedagogicznych i niepedagogicznych	14
1.8. Ogólne założenia programu wychowawczo-profilaktycznego w oparciu o analizę szkolnych potrzeb i zagrożeń, cele strategiczne oraz pożądane efekty	14
1.9. Uczestnicy i realizatorzy programu wychowawczo-profilaktycznego.....	16
1.9.1. Rodzice	16
1.9.2. Uczniowie	16
1.9.3. Nauczyciele.....	16
2. Część praktyczna – Plan wychowawczo – profilaktyczny	17
2.1. Odniesienie do ewaluacji programu z poprzedniego roku szkolnego.....	17
2.2. Program zachowania się na koncertach uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Karola Szymanowskiego w Prudniku	17
2.2.1. Cele i założenia programu:	17
2.2.2. Sposoby realizacji programu:	17
2.2.3. Normy zachowania uczniów, które obowiązują na koncercie	18
2.2.4. Uczeń jako wykonawca w wyniku realizacji programu:.....	18
2.2.5. Metody i pomoce dydaktyczne wspierające realizację programu:.....	19
2.2.6. Konsekwencje negatywnych zachowań na koncercie:	19
2.2.7. Realizacja programu.....	19
2.3. Diagnoza aktualnych potrzeb i zagrożeń szkoły oraz wynikające z dokonanej diagnozy cele ogólne i szczegółowe planu wychowawczo-profilaktycznego na br. szkolny.....	20
2.4. Wynikające z dokonanej diagnozy cele ogólne i szczegółowe planu wychowawczo – profilaktycznego na br. rok szkolny.	25
2.5. Harmonogram konkretnych zadań, z wykorzystaniem metod aktywnych, do realizacji w br. roku szkolnym.....	27
2.6. Zaplanowana ewaluacja i wnioski do pracy wychowawczo-profilaktycznej	27
Zakończenie.....	28

1. Część teoretyczna: Podstawy ogólne programu wychowawczo – profilaktycznego

1.1. Preambuła

Program wychowawczo-profilaktyczny PSM I stopnia im. Karola Szymanowskiego w Prudniku opisuje działania wychowawcze i profilaktyczne. Zawiera zbiór treści i działań, odpowiadających na zapotrzebowanie środowiska szkolnego, m. in. charakteryzuje sylwetkę absolwenta szkoły, opisuje cele, zadania, sposoby realizacji i ewaluacji programu oraz zasady współpracy wychowawczej z rodzicami. Uwzględnia całościowe oddziaływania wychowawcze z uzupełniającymi działaniami profilaktycznymi w zależności od potrzeb uczniów – zarówno w zakresie wspierania dzieci i młodzieży w prawidłowym rozwoju, jak i zapobiegania oraz przeciwdziałania zachowaniom problemowym. Program wychowawczo-profilaktyczny został poprzedzony diagnozą, polegającą przede wszystkim na obserwacji i analizie problemów środowiska szkoły muzycznej, rozmowach i wywiadach z udziałem nauczycieli, uczniów, rodziców. Treść szkolnego Programu wychowawczo – profilaktycznego jest spójna ze Statutem, w tym z warunkami i sposobem oceniania wewnątrzszkolnego, a także tworzy spójną całość ze szkolnym zestawem programów nauczania i uwzględnia wymagania opisane w podstawie programowej. Program ten realizuje cele wychowawcze, profilaktyczne oraz opiekuńcze, ma charakter otwarty i będzie mógł być poddawany modyfikacjom z uwzględnieniem pojawiających się nowych problemów.

1.2. Podstawy prawne

- Akty prawne stanowiące podstawę do opracowania programu wychowawczego:
- Statut Szkoły i Regulaminy szkolne
- art.72 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej (Dz.U. z 1997 nr 78 poz. 483 z późn. zm.)
- art.3, art.19, art.33 Konwencji o Prawach Dziecka - (Dz. U. z 1991 nr 120 poz. 526 z późn. zm.)

- Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2020 poz. 1327 z późn. zm.)
- Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2021 poz. 1082 z późn. zm.)

1.3. Charakterystyka szkoły i środowiska lokalnego

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Karola Szymanowskiego w Prudniku jest placówką państwową, prowadzoną przez Ministerstwo Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu. Szkoła powstała w pierwszych latach po II wojnie światowej.

Szkoła gruntownie rozwija uzdolnienia muzyczne w zakresie podstawowym oraz przygotowuje do dalszego kształcenia. Uczniowie mogą kształcić się w dwóch cyklach: sześcioletnim i czteroletnim. Obecnie uczniowie mają do wyboru możliwość kształcenia się na następujących instrumentach: skrzypce, fortepian, akordeon, flet, klarnet, saksofon, trąbka, puzon, tuba, perkusja. Oprócz nauki gry na wybranym instrumencie uczniowie uczęszczają na zajęcia dydaktyczne takie jak: rytmika, kształcenie słuchu, audycje muzyczne, chór, fortepian dodatkowy, akompaniament, mogą też wspólnie muzykować w zespołach instrumentalnych.

Szkoła Muzyczna jest placówką, która kształci muzycznie wielokierunkowo. Dzieci rozwijają tutaj nie tylko swoje zdolności muzyczne, ale również spostrzegawczość, pamięć, wyobraźnię, wrażliwość, umiejętność koncentracji i sprawność manualną. Poprzez naukę muzyki rozwijana jest sfera duchowa, emocjonalna i estetyczna, wykształca się też twórcze myślenie, samokontrola, obowiązkowość i systematyczność w pracy. Szkoła umożliwia każdemu uczniowi rozwijanie osobowości i samorealizację na licznych popisach, koncertach, przesłuchaniach, konkursach szkolnych i pozaszkolnych. Szkoła współpracuje z lokalną społecznością, propagując muzykę i promując uczniów w różnych środowiskach (szkołach, przedszkolach, domach kultury, instytucjach). Absolwenci Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Karola Szymanowskiego w Prudniku z powodzeniem kontynuują naukę na wyższych szczeblach edukacji muzycznej.

1.4. Misja i wizja Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Karola Szymanowskiego w Prudniku

Misją naszej szkoły jest umożliwienie przeżycia przygody z muzyką jak najszerszemu gronu osób pragnących zdobyć umiejętność gry na instrumencie i rozwijać swą wrażliwość muzyczną.

Naszą misję realizujemy poprzez:

- Rozbudzanie i rozwijanie podstawowych zdolności muzycznych.
- Przygotowywanie najzdolniejszych uczniów do dalszego kształcenia muzycznego.
- Uczenie uwzględniające możliwości i uzdolnienia każdego ucznia i stwarzanie mu okazji do osiągnięcia sukcesów.
- Przygotowywanie świadomych i wrażliwych odbiorców kultury.
- Aktywne oddziaływanie na otoczenie w sferze kultury.
- Wychowywanie poprzez pozytywne oddziaływania.
- Kształtowanie wrażliwości uczniów w przyjaznej atmosferze, oparte na wzajemnej tolerancji oraz poszanowaniu.
- Dbałość o bezpieczeństwo uczniów.
- Otwartość szkoły na potrzeby środowiska.

Naszym celem jest wyposażenie ucznia w taki zasób wiadomości i umiejętności, który pozwoli mu na samodzielną realizację marzeń i zamierzeń w przyszłym kształceniu, ale też wierzymy, że absolwenci naszej szkoły będą twórczo wspomagać kulturę muzyczną w społecznościach lokalnych, jak również uczestniczyć w życiu kulturalnym. Kształcenie w naszej szkole będzie dla uczniów dużym wyróżnieniem oraz przyjemnością. Szkoła będzie odgrywać rolę centrum życia kulturalnego w naszym środowisku lokalnym, równocześnie systematycznie doskonaląc jakość swojej pracy.

Podstawowym założeniem systemu wychowawczego jest wszechstronny rozwój intelektualny, emocjonalny, duchowy i fizyczny wychowanków. W związku z tym, w działaniu wychowawczym zmierzać będziemy do osiągnięcia następujących celów:

- do wszechstronnego rozwoju osobowości ucznia, uwzględniającego jego predyspozycje psychiczne, emocjonalne, intelektualne, środowisko rodzinne i kulturowe;

- do ukształtowania jego postaw społecznych i obywatelskich w duchu poszanowania dla tradycji uniwersalnych, narodowych, państwowych, lokalnych i wewnątrzszkolnych;
- do rozbudzania potrzeby własnego rozwoju osobowego i intelektualnego.

1.5. Sylwetka absolwenta szkoły

Ważną rolą szkoły jest wychowanie dzieci i młodzieży. Kontakt z kulturą muzyczną, a przede wszystkim obcowanie z samą muzyką, daje duże możliwości oddziaływania na kształtowanie prawidłowych postaw uczniów.

Absolwent naszej Szkoły to człowiek, który będzie umiał dokonywać w życiu świadomych wyborów, odrzuci agresję i przemoc. Jako człowiek mądry odnajdzie cel i sens swojego istnienia, samodzielnie wykreuje swoją pozytywną przyszłość, poradzi sobie w różnych sytuacjach życiowych, sprosta wyzwaniom losu. Będzie szanował każdego człowieka bez względu na rasę i narodowość, religię i przekonania, będzie tolerancyjny i wrażliwy na odmienność i ludzkie nieszczęścia. Będzie potrafił racjonalnie wykorzystać czas pracy i czas wypoczynku, zadbać o swój rozwój osobowy. Będzie potrafił właściwie ocenić swoje umiejętności i nie zmarnuje danych mu talentów. Muzyka stanie się jego zawodem lub traktowana będzie jako dodatkowa przyjemność i umiejętność.

Model absolwenta pod względem kompetencji indywidualnych i społecznych.

ABSOLWENT:

- przestrzega zasad kultury i etyki oraz ma świadomość istnienia praw autorskich,
- zdobywa wiedzę i rozwija swoje umiejętności gry na instrumencie,
- kreatywnie realizuje zadania wykazując się wrażliwością artystyczną,
- podejmuje inicjatywy wynikające z rozwijania pasji muzycznej,
- organizuje swoją pracę,
- konsekwentnie dąży do celu,
- jest otwarty na zmiany,
- poznaje sposoby radzenia sobie ze stresem,
- potrafi siebie zaprezentować,
- zna i stosuje w praktyce zasady dotyczące występów publicznych,

- aktualizuje wiedzę i doskonali umiejętności,
- uczy się ponosić odpowiedzialność za podejmowane działania,
- współpracuje i integruje się z członkami zespołu w ramach przydzielonych zadań,
- buduje relacje oparte na zaufaniu i dzieleniu się wiedzą,
- ocenia jakość wykonywanych zadań,
- szanuje dziedzictwo kulturowe swojego i innych narodów,
- wykorzystuje technologię informacyjną i komunikacyjną.

1.6. Wartości ważne dla społeczności szkolnej

1.6.1. Wartości wskazane przez uczniów

Podczas wielu rozmów zostały wskazane ważne dla uczniów wartości tj.:

- wspomaganie wychowawczej roli rodziny i pomaganie uczniom w budowaniu właściwej hierarchii wartości,
- tworzenie systemu wartości i wzorców osobowych;
- wdrażanie tolerancji, rozumienia i poszanowania innych osób;
- kształtowanie umiejętności kulturalnego porozumiewania się;
- wdrażanie uczniów do przestrzegania norm dotyczących kultury osobistej;
- rozpoznawanie i kontrolowanie własnych emocji;
- rozwijanie wśród uczniów umiejętności zachowań asertywnych;
- niesienie pomocy uczniom w trudnych sytuacjach;
- rozbudzanie poczucia patriotyzmu, kultywowanie tradycji narodowych i szkolnych,
- tworzenie środowiska sprzyjającego rozwojowi uczniów, charakteryzującego się klimatem przyjaznym, bezpiecznym, radością i zaangażowaniem w wypełnianie własnych obowiązków,
- dążenie do tego, by szkoła była miejscem bezpiecznym, czystym (obuwie zmienne uczniów) i przyjaznym,
- promowanie zdrowego i bezpiecznego trybu życia m.in. poprzez ograniczenie korzystania z telefonu komórkowego podczas przerw (przeciwdziałanie zaburzeniom koncentracji u uczniów na lekcjach);

- dopuszczalne jest korzystanie z telefonu komórkowego na lekcji w celach dydaktycznych lub za zgodą nauczyciela;
- rozpowszechnianie zasad związanych z bezpieczną drogą do szkoły i do domu;
- poszerzenie wiadomości o uzależnieniach i ich negatywnym wpływie na zdrowie;
- tworzenie warunków do wykorzystania zdobytych umiejętności w praktycznych sytuacjach,
- wzmacnianie u uczniów postaw pożądaných społecznie i zachowań powszechnie akceptowanych;
- eliminowanie agresywnych zachowań uczniów;
- zwiększenie ilości i jakości działań profilaktycznych w szkole, w szczególności w zakresie ochrony zdrowia fizycznego i psychicznego.
- przygotowanie obywateli XXI wieku świadomie podejmujących decyzje, mających poczucie odpowiedzialności za własny rozwój.

1.6.2. Wartości wskazane przez nauczycieli

Nauczyciele będą dążyć do tego, aby uczniowie:

- rozwijali swoje zdolności i zainteresowania muzyczne,
- rozwijali w sobie systematyczność, dokładność, pracowitość, punktualność itp.,
- umieli współdziałać i współtworzyć w zespole, poprzez wspólną naukę i zabawę,
- budowali poczucie własnej wartości i równocześnie rozwijali umiejętność samooceny,
- rozwijali umiejętność radzenia sobie w trudnych dla nich, stresujących sytuacjach,
- dążyli, na drodze rzetelnej pracy i zdyscyplinowania, do osiągnięcia wartości ważnych dla realizacji celów życiowych i własnego miejsca w świecie,
- stawali się coraz bardziej samodzielni, godząc dążenie do dobra własnego z dobrem innych,
- przestrzegali norm kultury osobistej,
- mieli świadomość znaczenia tradycji dla tożsamości każdego Polaka i wagi wartości wnoszonych do kultury międzynarodowej,
- korzystali z telefonów komórkowych w szkole tylko w uzasadnionych sytuacjach.

1.6.3. Wartości wskazane przez Rodziców

Dom rodzinny jest właściwym miejscem kształtowania cnót, a rodzice są pierwszymi wychowawcami swoich dzieci. Rodzice mają niezbywalne prawo oraz obowiązek wychowywania, a to wymaga od nich nauczenia się wyrzeczenia, zdrowego osądu i panowania nad sobą.

Szkoła w procesie wychowawczym spełnia rolę pomocniczą, wspiera wychowawczą rolę rodziny. Szanując poglądy rodziców, szkoła stara się integrować z rodziną i utrzymywać zaufanie rodziców poprzez:

- zapoznanie rodziców z opracowanym programem wychowawczo-profilaktycznym oraz innymi aktami prawnymi szkoły,
- dokładne precyzowanie stawianych uczniom wymagań, dotyczących pożądaných przez szkołę zachowań, które zapewnią utrzymanie ładu,
- rzetelne egzekwowanie powyższych wymagań,
- pozyskiwanie rodziców do pomocy przy realizacji zamierzeń wychowawczych np.: udział w imprezach klasowych i szkolnych, współorganizowanie koncertów, wyjazdów poza szkołę, udział w drobnych remontach i upiększaniu klas, budynku szkolnego itp.

1.6.4. Zadania rodziców

Zadaniem rodziców jest:

- Wychowywać dziecko w duchu koleżeństwa, tolerancji, szacunku dla nauczycieli i wszystkich pracowników szkoły oraz poszanowania mienia szkoły.
- Wspierać i pozytywnie motywować dziecko do rozwijania jego uzdolnień muzycznych.
- Współpracować z nauczycielami w działaniach ukierunkowanych na dobro dziecka.
- Systematycznie spotykać się z nauczycielami.
- Współpracować i opiekować się młodzieżą na imprezach klasowych i szkolnych.
- Kształtować właściwy obraz szkoły i nauczyciela.
- Służyć radą i pomocą w rozwiązywaniu problemów klasowych i szkolnych.

1.7. Powinności wychowawcze pracowników pedagogicznych i niepedagogicznych

Każdy członek społeczności szkolnej bez względu na wiek i funkcję ma prawo do uczestniczenia w życiu szkoły we wszystkich jej dziedzinach oraz rzetelnej i sprawiedliwej oceny swojej pracy. Każdy członek społeczności szkolnej ma obowiązek:

- poszanowania godności osobistej, dobrego imienia i własności pozostałych osób,
- przestrzegania zasady poszanowania cudzej godności w kontaktach z innymi ludźmi.

Nikt nie ma prawa do wykorzystywania swojej przewagi, wieku, funkcji lub siły fizycznej w celu naruszania godności i praw człowieka. Każdy członek szkolnej społeczności odpowiada za szkody uczynione innej osobie. Szkoła zatrudnia nauczycieli i pracowników niepedagogicznych.

1.8. Ogólne założenia programu wychowawczo-profilaktycznego w oparciu o analizę szkolnych potrzeb i zagrożeń, cele strategiczne oraz pożądane efekty

- Działalność wychowawczo profilaktyczna szkoły należy do podstawowych celów polityki edukacyjnej państwa.
- Szkoła ma zagwarantowaną autonomię w opracowywaniu własnego programu wychowawczo-profilaktycznego, który oprócz celów i zadań dydaktycznych oraz założeń związanych z szerszym kontekstem społecznym powinien także uwzględniać miejscowe priorytety wychowawcze i środki realizacji.
- W realizowanym procesie dydaktyczno- -wychowawczym szkołą podejmuje działania związane z miejscami ważnymi dla pamięci narodowej, formami upamiętniania postaci wydarzeń z przeszłości, najważniejszymi świętami narodowymi i symbolami państwowymi.
- W opracowaniu i realizacji przez szkołę programu wychowawczo-profilaktycznego uwzględniania jest stała i bezpośrednia współpraca z rodzicami uczniów oraz innymi podmiotami zaangażowanymi w edukacyjną, wychowawczą i opiekuńczą działalność szkoły.

- Kształcenie i wychowanie w szkole podstawowej sprzyja rozwijaniu obywatelskich, patriotycznych i społecznych postaw uczniów.
- Zadaniem szkoły jest wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej, przywiązania do historii i tradycji narodowych, przygotowanie i zachęcanie do podejmowania działań na rzecz środowiska szkolnego i lokalnego, w tym do angażowania się w wolontariat.
- Szkoła dba o wychowanie dzieci i młodzieży w duchu tolerancji i szacunku dla drugiego człowieka.
- Kształtuje postawę szacunku dla środowiska przyrodniczego, w tym upowszechnia wiedzę o zasadach zrównoważonego rozwoju, motywuje do działań na rzecz ochrony środowiska, rozwija zainteresowanie ekologią.
- Zadaniem szkoły jest kształtowanie postaw prozdrowotnych uczniów, w tym wdrożenie ich do zachowań higienicznych, bezpiecznych dla zdrowia własnego i innych osób, ponadto ugruntowanie wiedzy z zakresu prawidłowego odżywiania się, korzyści płynących z aktywności fizycznej, stosowania profilaktyki.
- Szkoła, oprócz stwarzania uczniom warunków do nabywania wiedzy i umiejętności potrzebnych do rozwiązywania problemów z wykorzystaniem metod i technik wywodzących się z informatyki, ma również przygotowywać ich do dokonywania świadomych i odpowiedzialnych wyborów w trakcie korzystania z zasobów dostępnych w Internecie, krytycznej analizy informacji, bezpiecznego poruszania się w przestrzeni cyfrowej, w tym nawiązywania i utrzymywania opartych na wzajemnym szacunku relacji z innymi użytkownikami sieci.
- Nauczyciele dostosowują przekazywanie wiedzy, kształtowanie umiejętności i postaw uczniów do odpowiedniej w tym wieku aktywności dzieci; umożliwiają poznawanie świata w jego jedności i złożoności; wspomagają samodzielność uczenia się; inspirują do wyrażania własnych myśli i przeżyć; rozbudzają ciekawość poznawczą oraz motywację do dalszej edukacji.
- Działania zawarte w programie uwzględniają sfery rozwoju dziecka: fizyczną, psychiczną, społeczną i duchową.

1.9. Uczestnicy i realizatorzy programu wychowawczo-profilaktycznego

1.9.1. Rodzice

Powierzając swoje dzieci Szkole Muzycznej oczekują:

- solidnego procesu dydaktycznego,
- wychowania w poszanowaniu wartości życiowych,
- wyrobienia wrażliwości muzycznej i estetycznej,
- rozbudzenia w dzieciach zamiłowania do muzyki.

1.9.2. Uczniowie

Mają, może jeszcze nieuświadomione potrzeby:

- zdobycia wiedzy i umiejętności gry na instrumencie na coraz wyższym poziomie,
- ustalenia autentycznych stosunków międzypersonalnych, szczerych przyjaźni,
- poznania i zaakceptowania siebie i innych,
- aktywnego włączenia się w społeczeństwo z dobrym przygotowaniem teoretycznym i praktycznym oraz wypełniania swoich zadań w dorosłym życiu.

1.9.3. Nauczyciele

Z radością, choć w trudzie, realizują swoje powołanie bycia przewodnikami młodych na drodze ich rozwoju, dostrzegają konieczność:

- tworzenia szkoły o wyrazistym profilu kulturalno - promocyjnym, bardzo wrażliwej i otwartej na nowe wyzwania społeczne,
- otwartego dialogu i kontaktów z rodziną oraz środowiskiem,
- kierowania się zawsze i wszędzie dobrem osoby ucznia,
- uwspółcześniania i ciągłego doskonalenia się kulturalnego i dydaktycznego,
- wprowadzania do tematyki swych zajęć elementów Programu wychowawczo - profilaktycznego.

2. Część praktyczna: Plan wychowawczo – profilaktyczny

2.1. Odniesienie do ewaluacji programu z poprzedniego roku szkolnego.

Program podlega ewaluacji i weryfikowany jest według potrzeb, po dokonaniu analizy trudności wychowawczych z jakimi nauczyciele spotykają się w trakcie edukacji, czy to na zajęciach indywidualnych czy na zajęciach grupowych.

Ewaluacja programu polega na gromadzeniu informacji na temat prowadzonych działań.

Ewaluacja może być przeprowadzana poprzez:

- obserwację zachowań uczniów i zachodzących w tym zakresie zmian,
- analizę dokumentacji,
- przeprowadzanie ankiet wśród uczniów, rodziców i nauczycieli,
- rozmowy z rodzicami,
- wymianę spostrzeżeń wśród nauczycieli,
- analizę szczególnych przypadków.

Stwierdzono, że cele programu zostały zrealizowane w zadawalającym stopniu.

2.2. Program zachowania się na koncertach uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Karola Szymanowskiego w Prudniku

2.2.1. Cele i założenia programu:

- wdrażanie do prawidłowego pojmowania norm zachowań przyjętych w szkole,
- kształtowanie umiejętności kulturalnego zachowania się na koncertach (jako słuchacz),
- kształtowanie i rozwijanie umiejętności zachowania się na scenie (jako wykonawca),
- uświadomienie konsekwencji zachowań negatywnych.

2.2.2. Sposoby realizacji programu:

- organizacja audycji klasowych, koncertów szkolnych i pozaszkolnych,
- organizacja wyjazdów na koncerty do innych ośrodków muzycznych,

- udział uczniów w koncertach,
- organizacja „Szkolnego Konkursu Młodego Melomana”,
- zapoznanie uczniów i rodziców ze szkolnym regulaminem zachowania się na koncertach,
- udostępnienie w/w Regulaminu na tablicy ogłoszeń i w salach lekcyjnych,
- rozmowy indywidualne z uczniem na lekcji przedmiotu głównego oraz przedmiotów teoretycznych,
- pedagogizacja rodziców w ramach zebrań klasowych i ogólnoszkolnych.

2.2.3. Normy zachowania uczniów, które obowiązują na koncercie

- uczeń nie spóźnia się na koncerty,
- wchodzi na koncert bez okrycia wierzchniego,
- wyłącza telefon komórkowy,
- słucha uważnie, nie przeszkadzając innym,
- nie bije braw pomiędzy częściami utworu,
- nie rozmawia,
- nie je, nie żuje gumy, nie pije napojów,
- przychodzi na koncert w odpowiednim, estetycznym stroju,
- z szacunku do wszystkich wykonawców uczestniczy w całym koncercie (w wyjątkowych sytuacjach, opuszcza salę koncertową wyłącznie podczas oklasków).

2.2.4. Uczeń jako wykonawca w wyniku realizacji programu:

- zaprasza na koncert rodzinę i znajomych,
- przychodzi na koncert w stroju galowym,
- przychodzi na koncert odpowiednio wcześniej,
- przed koncertem wycisza się i koncentruje,
- potrafi zachować się na scenie: wchodzi na scenę spokojnym krokiem i z uśmiechem kłania się publiczności,
- w czasie występu nie rozgląda się, nie poprawia stroju i nie wyciera rąk o ubranie (używa do tego chusteczki),
- po wykonaniu utworu kłania się publiczności,

- po swoim występie uważnie słucha innych wykonawców i pozostaje do zakończenia koncertu

2.2.5. Metody i pomoce dydaktyczne wspierające realizację programu:

- działanie własnym przykładem przez nauczycieli,
- pogadanki,
- rozmowy indywidualne,
- dyskusje,
- obserwacja,
- regulamin zachowania się na koncertach,
- wspomaganie uczniów przez nauczyciela w systematyczności i wytrwałości w Szkolnym Konkursie Młodego Melomana.

2.2.6. Konsekwencje negatywnych zachowań na koncercie:

- zwrócenie uwagi przez nauczyciela,
- wyproszenie z sali koncertowej,
- powiadomienie nauczyciela przedmiotu głównego, dyrektora szkoły, rodziców lub prawnych opiekunów,
- w szczególnie uzasadnionych przypadkach wykluczenie z udziału w koncertach, uniemożliwienie wyjazdów na koncerty do innych ośrodków muzycznych.

2.2.7. Realizacja programu.

Program zachowania się na koncertach uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Karola Szymanowskiego w Prudniku jest wdrażany do realizacji przez wszystkich członków Rady Pedagogicznej w czasie całego roku szkolnego.

Organizowane będą:

- Warsztaty dla uczniów na temat depresji.
- Pogadanka na temat profilaktyki uzależnień, przeciwdziałanie przemocy oraz ochrona dzieci i młodzieży w sieci.

2.3. Diagnoza aktualnych potrzeb i zagrożeń szkoły oraz wynikające z dokonanej diagnozy cele ogólne i szczegółowe planu wychowawczo-profilaktycznego na rok szkolny

➤ **Rozwój własnej tożsamości ucznia**

Zadania	Sposoby realizacji
Uzyskanie jasnego obrazu siebie jako członka społeczności szkolnej	Uczestniczenie w uroczystościach szkolnych o różnym charakterze
Kształtowanie postaw patriotycznych	Udział w uroczystościach rocznicowych w szkole i poza szkołą

➤ **Kształtowanie kultury osobistej ucznia**

Zadania	Sposoby realizacji
Kształtowanie umiejętności odpowiedniego zachowywania się w różnych sytuacjach	Rozmowy z uczniami i rodzicami
Dbanie o odpowiedni stosunek dzieci do nauczycieli, pracowników szkoły oraz rówieśników	Rozmowy indywidualne i grupowe
Dbłość o porządek, punktualność i poszanowanie cudzej własności.	Przestrzeganie zasad i regulaminów (np. korzystania z instrumentów szkolnych oraz wypożyczania klas)
Dbłość o ubiór codzienny i koncertowy	Rozmowy indywidualne i grupowe

➤ **Kształtowanie właściwej postawy moralnej**

Zadania	Sposoby realizacji
Wychowanie w poszanowaniu innych kultur	Szacunek dla wartości innych kultur
Tolerancja – przestrzeganie zasad	- Sprawiedliwy system rekrutacji

wolności sumienia i religii	kandydatów do szkoły - Jednakowy dostęp wszystkich uczniów do prowadzonych przez szkołę zajęć - budowanie postawy wzajemnego poszanowania odmienności religijnej.
Empatia – gotowość do pomocy i pracy społecznej.	- praca w samorządzie szkolnym - czynny udział uczniów w przygotowaniu imprez szkolnych - zajęcia dodatkowe (praca społeczna prowadzone przez nauczycieli, np. lekcje dodatkowe przed konkursami, przesłuchaniami, koncertami itd.)
Pracowitość i rzetelność	- Samopomoc koleżeńska
Odpowiedzialność	- praca w samorządzie szkolnym
- umożliwianie poznawania wartości ważnych w środowisku lokalnym	Umożliwianie uczniom brania udziału w przygotowywaniu i przebiegu wydarzeń artystycznych na terenie szkoły i poza nią (audycje, koncerty, warsztaty, konkursy)
Wyrabianie nawyku dbania o mienie własne i szkolne	dbanie o instrumenty szkolne i wyposażenie szkoły

➤ **Rozwój społeczny**

Zadania	Sposoby realizacji
Umiejętność współpracy w grupie	- Praca w klasach - praca w samorządzie uczniowskim
Inspirowanie aktywności uczniów	- udział w popisach klasowych - udział w koncertach szkolnych i

	pozaszkolnych
Kształtowanie umiejętności wypełniania przypisanych ról społecznych	- prowadzenie niektórych imprez szkolnych przez uczniów

➤ **Rozwój intelektualny i artystyczny**

Zadania	Sposoby realizacji
Kształtowanie potrzeb w dziedzinie kultury	- zachęcanie do uczestniczenia w życiu kulturalnym - organizowanie koncertów i audycji szkolnych i pozaszkolnych
Maksymalne wykorzystanie możliwości rozwojowych każdego ucznia	- odpowiedni dobór repertuaru do możliwości ucznia w ramach obowiązującego programu nauczania
Wyposażenie uczniów w wiedzę przewidziana w programie nauczania oraz umiejętność wykorzystywania jej w praktyce	- dbałość o realizację podstawy programowej dla poszczególnych przedmiotów nauczania (nadzór dydaktyczny dyrektora szkoły)
Analizowanie i diagnozowanie przyczyn trudności w nauce oraz pomoc w przezwyciężaniu tych trudności	- współpraca nauczyciela z rodzicami ucznia - obecność rodziców na lekcjach indywidualnych swoich dzieci - lekcje dodatkowe – praca społeczna - udział uczniów i nauczycieli w warsztatach
Kształtowanie postawy twórczej	- indywidualne i zespołowe występy uczniów
Tworzenie warunków do wszechstronnego rozwoju ucznia.	- motywowanie do udziału w konkursach, przesłuchaniach, koncertach - pomoc w przygotowaniach do

	konkursów, przesłuchań i egzaminów oraz dalszej edukacji w szkołach
--	---

➤ **Rozwój emocjonalny**

Zadania	Sposób realizacji
Odkrywanie i rozwijanie własnej indywidualności	- udział uczniów jako słuchaczy w koncertach organizowanych w szkole i poza nią
Rozwijanie wrażliwości na potrzeby i uczucia innych	- organizowanie i udział w koncertach

➤ **Bezpieczeństwo w społeczności szkolnej**

Zadania	Sposoby realizacji
Zapoznavanie z zasadami i normami postępowania w szkole	- zapoznanie uczniów z obowiązującymi regulaminami i ich egzekwowanie.

➤ **Profilaktyka uzależnień**

Zadania	Sposoby realizacji
Podjęmowanie działań , których celem jest ograniczenie wśród uczniów zachowań ryzykownych, a także z nadużywaniem komputera, Internetu i telefonu komórkowego	- obserwowanie zachowań dzieci i młodzieży - rozmowy indywidualne i grupowe

➤ **Promowanie zdrowego stylu życia**

Zadania	Sposoby realizacji
Ochrona dzieci i młodzieży w sieci	- rozmowy indywidualne i grupowe na temat ochrony danych osobowych oraz różnych form przemocy w Internecie

Dbanie o prawidłową postawę ucznia podczas zajęć	- korygowanie postawy ucznia przez nauczycieli
--	--

➤ **Umiejętność radzenia sobie ze stresem**

Zadania	Sposoby realizacji
Rozpoznawanie objawów stresu	- obserwacja uczniów w sytuacjach wywołujących stres - rozmowy indywidualne i grupowe
Umiejętność racjonalnego wykorzystania czasu (czas nauki i czas wolny)	- rozmowy na temat organizowania czasu nauki oraz tworzenia odpowiednich warunków do pracy i odpoczynku.

Obszary modyfikacji programu wychowawczo-profilaktycznego w roku szkolnym 2022/2023

1. Budowanie poczucia bezpieczeństwa w szkole

Związane z wojną przeżycia dzieci-uchodźców, ale również innych uczniów szkoły, wymagają zbudowania wśród pracowników szkoły świadomości o przeżyciach dzieci i konsekwencjach dla ich zdrowia psychicznego w przypadku braku odpowiedniej wrażliwości na traumę. W związku z tym, że dzieci są pod dużym wpływem obecnych oraz nadchodzących wydarzeń związanych z wojną, nauczyciele powinni:

- 1) przygotować się na prowadzenie wielu trudnych dyskusji z uczniami,
- 2) wypracować właściwy styl prowadzenia rozmów na temat toczącej się wojny,
- 3) nie wzbudzać u uczniów niepotrzebnego lęku i niepokoju,
- 4) wzmacniać poczucie bezpieczeństwa poprzez informowanie o wsparciu udzielanym Ukrainie oraz bezpiecznym pobycie w Polsce.

Rekomendacje:

Z punktu widzenia budowania poczucia bezpieczeństwa kluczowe będzie pełne włączenie

tych uczniów w życie szkoły oraz środowiska lokalnego.

2. Integrowanie społeczności klasowej i wewnątrzszkolnej

Podjęmowane w szkole działania powinny stwarzać warunki do poznania przez uczniów polskich i ukraińskich kultur obydwu krajów, ukazania różnic i podobieństw łączących Ukraińców i Polaków, wyjaśniania tradycji, obrzędów, zwyczajów i ważnych dla obydwu krajów wydarzeń. Właściwe relacje rówieśnicze powinny być budowane w oparciu o pozytywne wartości, takie jak: tolerancja wobec różnych kultur, tradycji, szacunek wobec osób innej narodowości. W szkole powinna być tworzona atmosfera wzajemnego zaufania, szacunku i otwartości na problemy innych. Integracji sprzyjać będzie wprowadzenie skutecznego sposobu i formy porozumiewania się z uczniami ukraińskimi, włączanie ich w życie szkoły, organizowanie wspólnego spędzania czasu podczas różnych, aranżowanych przez szkołę, sytuacji.

Rekomendacje:

Nawet najbardziej kompleksowe działania wśród uczniów okażą się niewystarczające, jeśli w proces integracji dzieci-uchodźców nie zostaną zaangażowani rodzice lub opiekunowie będący obywatelami Ukrainy. Zbudowanie relacji z rodzicami jest kluczowe ze względu na możliwość pozyskania wiarygodnych informacji dotyczących potrzeb dziecka, jego niepokojów, obaw, samopoczucia w nowym miejscu, relacji z rówieśnikami. Włączenie rodziców będących obywatelami Ukrainy w życie szkoły ma także znaczenie dla nich, bo ich więzi ze społecznościami lokalnymi dopiero się tworzą.

3. Udzielanie uczniom odpowiedniej pomocy i wsparcia

Pomocą dla uczniów będzie wskazanie im sposobów radzenia sobie w trudnej sytuacji, zarządzania emocjami, budowania prawidłowych relacji rówieśniczych.

Rekomendacje:

W pomoc dzieciom z Ukrainy należy zaangażować także uczniów szkoły, wskazując w jaki sposób można pomagać ukraińskim rówieśnikom lub umożliwić realizację ich propozycji.

2.4. Wynikające z dokonanej diagnozy cele ogólne i szczegółowe planu wychowawczo – profilaktycznego na rok szkolny.

Cele ogólne:

- Budowanie dojrzałości psychicznej uczniów poprzez umiejętność rozpoznawania, nazywania i radzenia sobie z emocjami.

- Przygotowanie uczniów do pełnienia konstruktywnych ról społecznych.
- Kształtowanie stabilnego systemu wartości.
- Rozpoznawanie i rozwijanie możliwości, uzdolnień i zainteresowań uczniów oraz stwarzanie warunków do eliminowania deficytów.

Cele szczegółowe:

- Dostarczenie wiedzy na temat uzależnień i substancji uzależniających, oraz kształtowanie umiejętności podejmowania racjonalnych decyzji związanych z substancjami psychoaktywnymi.
- Kształcenie umiejętności bezpiecznego zachowania w różnych sytuacjach w szkole i poza nią
- Kształtowanie pozytywnych więzi i relacji w rodzinie, grupie społecznej i okazywanie szacunku ludziom.
- Podnoszenie jakości edukacji muzycznej w szkole.
- Wzmacnianie poczucia bezpieczeństwa uczniów.
- Tworzenie atmosfery bezpieczeństwa w klasie i szkole.
- Budowanie w uczniach świadomości co do ich roli i miejsca w społeczeństwie.
- Rozwijanie samodzielności uczniów i kształcenie gotowości do działalności na rzecz szkoły i społeczności lokalnej.
- Budowanie poczucia przynależności do społeczności szkolnej.
- Kształtowanie postawy szacunku do symboli narodowych, historii i dziedzictwa narodowego Polski i regionu.
- Kształtowanie postawy szacunku wobec innej narodowości.
- Wzmacnianie integracji kulturowej uczniów ukraińskich i polskich.
- Wzmacnianie samoświadomości uczniów dotyczącej potrzeb uczenia się, rozwoju zainteresowań i uzdolnień.
- Przygotowanie uczniów do dalszej drogi edukacyjnej i zawodowej

2.5. Harmonogram konkretnych zadań, z wykorzystaniem metod aktywnych, do realizacji w br. roku szkolnym.

Planowane uroczystości w ciągu roku szkolnego:

- Uroczyste rozpoczęcie roku szkolnego,
- Międzynarodowy Dzień Muzyki,
- Pasowanie uczniów klas pierwszych,
- Dzień Edukacji Narodowej,
- Narodowe Święto Niepodległości,
- Wieczór kolęd,
- Zabawa choinkowa dla klas I - III,
- Popisy klasowe połączone z pedagogizacją rodziców,
- Dzień Matki - koncert w wykonaniu uczniów klasy pierwszej,
- Koncert Zespołów,
- Estrada absolwentów- koncert w wykonaniu wszystkich tegorocznych absolwentów,
- Uroczyste zakończenie roku szkolnego,
- Bal absolwentów,
- Organizowanie audycji, popisów klasowych, konkursów i przestuchań szkolnych,
- Warsztaty i kursy muzyczne,
- Organizowanie koncertów dla przedszkoli, szkół i środowiska lokalnego,
- Wyjazdy do Filharmonii Opolskiej (Koncert Absolwentów PSM II stopnia dla uczniów klas starszych, Koncert Młodych Talentów dla uczniów klas młodszych i inne).

2.6. Zaplanowana ewaluacja i wnioski do pracy wychowawczo-profilaktycznej na rok następny.

W ustaleniu czy realizowany program przynosi oczekiwane efekty, niezbędna jest jego ewaluacja, a wnioski wraz z rekomendacjami zostaną ujęte w programie na rok następny. Ewaluacja programu polega na systematycznym gromadzeniu informacji na temat prowadzonych działań, w celu ich modyfikacji i podnoszenia skuteczności programu wychowawczo-profilaktycznego. Ewaluację wyników należy przeprowadzić pod koniec roku

szkolnego i opracować wnioski do pracy na następny rok. Do badania celowości i skuteczności zastosowanych działań wykorzystane zostaną następujące metody i techniki:

- analiza dokumentów: dziennika, frekwencji, wyników nauczania;
- obserwację zachowań uczniów i zachodzących w tym zakresie zmian,
- rozmowy, wywiady z uczniami, rodzicami i nauczycielami,
- wymianę spostrzeżeń w zespołach nauczycieli.

Zakończenie

Opracowany Program Profilaktyczno – Wychowawczy umożliwi inicjowanie i wdrażanie rozwiązań mających na celu poprawę sytuacji w środowisku szkolnym i poza nim. Przyjęcie tego dokumentu umożliwi budowanie dobrych relacji, kształtowanie u uczniów postaw prospołecznych, upowszechnienie wśród dzieci i młodzieży wiedzy i umiejętności niezbędnych do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz warunki do rozwoju zainteresowań i uzdolnień uczniów przez organizowanie zajęć pozalekcyjnych i pozaszkolnych oraz kształtowanie aktywności społecznej i umiejętności spędzania czasu wolnego. Istotne jest także upowszechnianie wśród dzieci i młodzieży wiedzy o bezpieczeństwie oraz kształtowanie właściwych postaw wobec zagrożeń. Kształcenie i wychowanie w szkole ma na celu wprowadzanie uczniów w świat wartości, w tym ofiarności, współpracy, solidaryzmu, altruizmu, patriotyzmu i szacunku dla tradycji, wskazywanie wzorców postępowania i budowanie relacji społecznych, sprzyjających bezpiecznemu rozwojowi ucznia (rodzina, przyjaciele).

Przy opracowaniu Programu uwzględniono opinię szerokiego grona uczniów, rodziców, nauczycieli oraz pracowników szkoły muzycznej. Założono, że cele Programu będą realizowane przez cały rok szkolny. Nie oznacza to jednak, że jest to dokument zamknięty, wprost przeciwnie, dokument ten można i należy modyfikować pod wpływem zmieniających się warunków i dopasowywać się do nich. Cele należy kształtować w taki sposób, aby w jak najszerszym zakresie były zgodne z potrzebami i oczekiwaniami uczniów, rodziców, nauczycieli i pozostałych pracowników szkoły.

Wdrożenie w życie celów wyznaczonych w tym dokumencie uzależnione będzie od wielu czynników, zarówno wewnętrznych, jak i zewnętrznych. Niewątpliwie duże znaczenie będzie tu miała aktywność i zaangażowanie wszystkich uczniów jak i nauczycieli szkoły.

Prowadzenie ewaluacji jest konieczne ze względu na możliwość pojawienia się nowych okoliczności i problemów, których nie można było przewidzieć i zaplanować podczas opracowywania programu , a które należy wziąć pod uwagę w trakcie jej trwania. Chodzi o to, aby zrealizować planowane przedsięwzięcia i na bieżąco weryfikować założenia, cele i sposoby ich osiągnięcia. Program Profilaktyczno – Wychowawczy ma charakter otwarty i w każdym czasie – jeśli zajdzie taka potrzeba - może być uzupełniany i zmieniany.

Program wychowawczo – profilaktyczny na rok szkolny 2022/2023 został uchwalony przez Radę Rodziców w porozumieniu z Radą Pedagogiczną w dniu 22 września 2022 r.