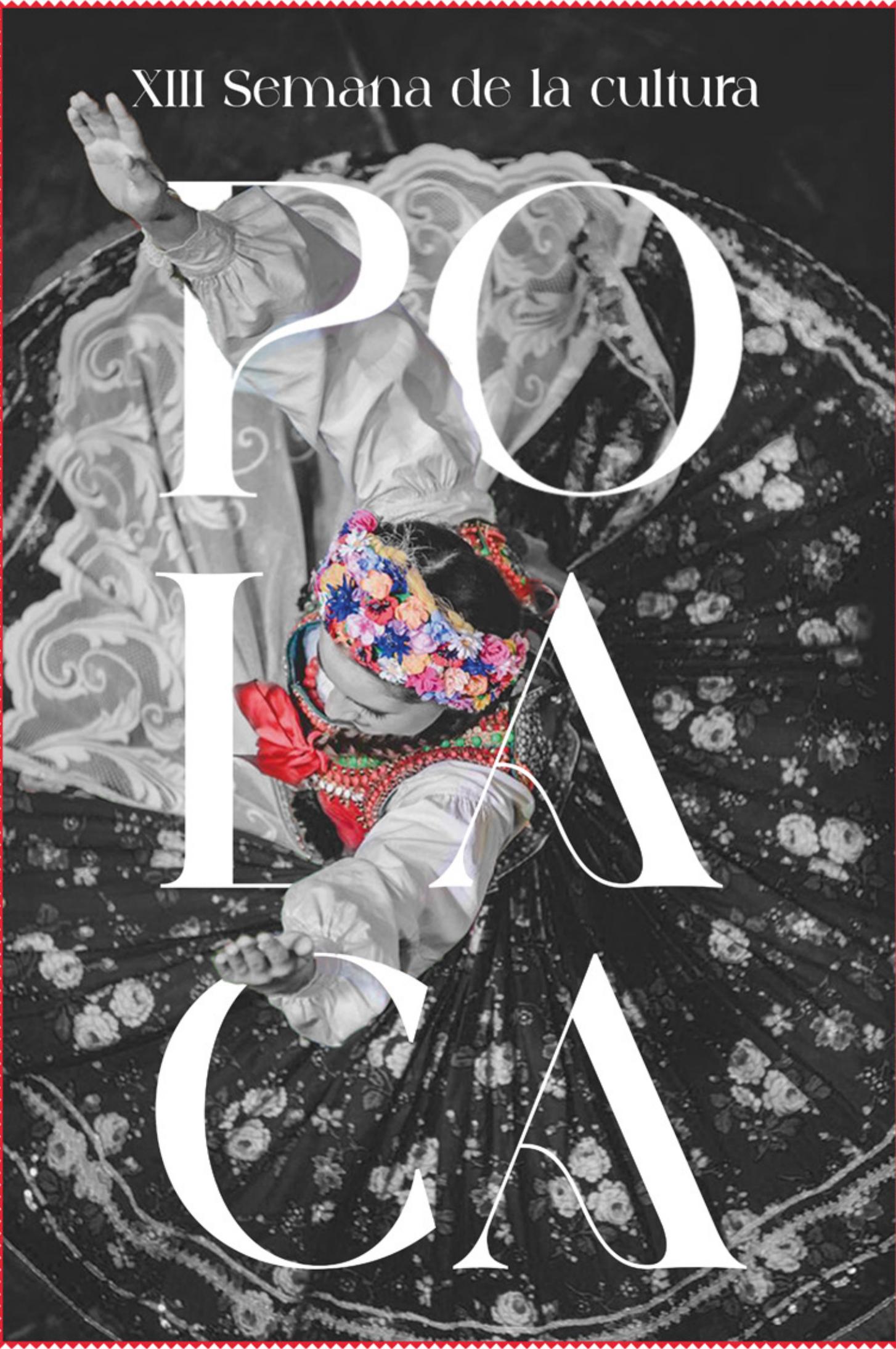


XIII Semana de la cultura

ROSA



# Muestra de cine: "Crímen en el Cine Polaco"

17 al 24 de mayo-17:00 *Cine 23 y 12, Vedado*

24 de mayo -16:00 *Complejo Audiovisual "Nuevo Mundo", Camagüey*

"El Crímen en el Cine Polaco"; es una muestra que nos sumerge en el oscuro e intrigante mundo del crimen, mafiosos, fuerzas policiales y el cine de lo absurdo, visto a través del lente de destacados directores polacos. En un viaje por diferentes épocas y estilos, estas seis películas exploran las complejidades de la naturaleza humana: la corrupción, la ambición, el poder y la justicia.

Agradecimiento especial a la Cinemateca de Cuba, al Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos, ICAIC, y la agencia de promoción Mañana (Polonia).



**17 mayo - 17:00**  
*Cine 23 y 12*

## El Todo por el Todo (1981)

Director: Juliusz Machulski  
108 minutos

Varsovia en los años 30: el cajero Kwinto sale de la cárcel e idea vengarse de Kramer, el dueño del banco por el que fue detenido. La película sigue las maquinaciones de este maestro ladrón y un detective astuto en un juego de ingenio y astucia; retratando una muestra del mundo del crimen organizado y las artimañas de los criminales en un entorno urbano lleno de secretos.



**19 de mayo - 17:00**  
*Cine 23 y 12*

## El Reverso (2009)

Director: Borys Lankosz  
99 minutos

La película se desarrolla en dos líneas temporales: los años cincuenta y la actualidad. La protagonista es Sabina, a quien su madre y su abuela intentan casar. Un día, la chica conoce al apuesto Bronisław. A medida que se desentraña la verdad, la película se adentra en un laberinto de intrigas y traiciones que ponen a prueba las relaciones familiares y la moralidad.



**23 de mayo - 17:00**  
*Cine 23 y 12*

## 24 de mayo - 16:00

*Complejo Audiovisual "Nuevo Mundo", Camagüey*

## Caballeros Peligrosos (2022)

Director: Maciej Kawalski  
110 minutos

Zakopane, 1914: Cuatro artistas se despiertan después de una fiesta loca y llena de excesos, no sólo envueltos en una intriga revolucionaria, sino también con un cadáver en su sofá. Con diálogos ingeniosos y situaciones absurdas, la película explora la locura, rivalidades y la vida del cambio de siglo.



**18 de mayo - 17:00**  
*Cine 23 y 12*

## Al Asesino y la Señorita (1963)

Director: Janusz Nasfeter  
80 minutos

Una investigación sobre un homicidio y un robo está en curso. La policía tiene una sola pista: La cajera Małgorzata es la única testigo de un homicidio y un robo. El capitán Ziętek la lleva a un balneario para encontrar al sospechoso, pero este se adelanta y planea eliminarla. La heroína está en peligro a pesar de los esfuerzos de Ziętek por protegerla.



**22 de mayo - 17:00**  
*Cine 23 y 12*

## El Lago Jeziorak (2014)

Director: Michał Otłowski  
94 minutos

Una agente de policía provincial -que se encuentra en embarazo-, investiga una fábrica clandestina de aguardiente y la misteriosa muerte de una niña en el lago Jeziorak. La tensión aumenta cuando dos agentes desaparecen, incluyendo su compañero de vida; su mundo cambiará para siempre.



**24 de mayo - 17:00**  
*Cine 23 y 12*

## Fin del Mundo? (2023)

Director: Piotr Dumala  
85 minutos

Waldi y sus tres hermanas viven en una vieja villa a las afueras de la ciudad, con sus padres centenarios, fallecidos hace unos años. Waldi descubre que posee poderes sobrenaturales. Entonces, unos visitantes inesperados involucran a la familia en un plan ultrasecreto, obligando a los padres muertos a activar sus conexiones en el más allá.