

Lp.	Nazwa instytucji	Nazwa zadania	Kraj	Partner strategiczny	Kwota dofinansowania na rok 2021	Kwota dofinansowania na rok 2022
1	Muzeum Narodowe w Krakowie	Młoda Polska: Ruch Odrodzenia Sztuk i Rzemiosł, 1890-1918 / Young Poland: An Arts and Crafts Movement, 1890-1918	Wielka Brytania	William Morris Gallery	460 000,00	125 000,00
2	Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie	CZTERY PORY ROKU W POLSKIEJ TRADYCJI KULINARNEJ - VIER JAHRESZEITEN IN DER POLNISCHEN KULINARISCHEN TRADITION.	Niemcy	Fundacja Pałac i Park Benrath	74 800,00	
3	Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego	Muzyka I Rzeczypospolitej – koncert w Budapeszcie	Węgry	Akademia Muzyczna im. Franciszka Liszta w Budapeszcie	120 000,00	
4	Orkiestra Kameralna Polskiego Radia Amadeus	„Przestrzeń Wspólna” koncerty Orkiestry Kameralnej Polskiego Radia Amadeus w Izraelu	Izrael	Filharmonia Narodowa w Izraelu	300 000,00	
5	Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu	Kształtowanie przyszłości poprzez lekcje płynące z przeszłości – polsko-izraelski projekt edukacyjny	Polska, Izrael	Yad Vashem – Światowe Centrum Pamięci o Holokauście	28 000,00	150 000,00
6	Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Czasu” w Toruniu	Władysław Starewicz – pionier światowej animacji	Litwa	Galeria Meno Parkas w Kownie	115 000,00	45 000,00
7	Instytut Europejskiej Sieci Pamięć i Solidarność	Between Life and Death. Stories of Rescue during the Holocaust	Japonia	Osaka International Peace Center	120 000,00	180 000,00
8	Muzeum Stutthof w Sztutowie	„Diese Stadt ist Judenfrei” – Zagłada polskich Żydów na Pomorzu Gdańskim	Izrael	Yad Mordechai	380 000,00	
9	Muzeum Sztuki w Łodzi	Awangardowe muzeum – wirtualna prezentacja	Polska, USA	E-flux - electronic flux corporation	100 000,00	
10	Instytut Muzyki i Tańca	The Roots of Dance / Korzenie Tańca	Polska, Gruzja, Meksyk, Kanada, Chorwacja, Łotwa, Malta, USA, Indie, Chiny, Maleszja (do konsultacji)	Arts Research Institute, Moving Borders, The Dance Centre, Vancouver, TRAFIK dance / theatre company, Croatian Institute for Dance and Movement, Latvian Academy of Culture	160 000,00	165 000,00
11	Narodowe Centrum Kultury	30-lecie V4 ... artystycznie	Czechy	3KINO Z. S., organizator 3KinoFest – Festiwalu Kina Środkowoeuropejskiego	350 000,00	
12	Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie	Wymiana doświadczeń i rozwój współpracy z łotewskimi muzeami: Narodowym Muzeum Historii Łotwy oraz Muzeum Pałacu Rundāle	Łotwa	Narodowe Muzeum Historii Łotwy	39 000,00	

Lp.	Nazwa instytucji	Nazwa zadania	Kraj	Partner strategiczny	Kwota dofinansowania na rok 2021	Kwota dofinansowania na rok 2022
13	Polskie Wydawnictwo Muzyczne	Muzyka z Kraju Chopina, edycja 3	Wielka Brytania, Francja, Włochy, Niemcy, Japonia Węgry (do konsultacji)	Hal Leonard Europe, Sarasate	250 000,00	290 000,00
14	Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN	„Od kuchni. Żydowskie zwyczaje kulinarne dawniej i dziś” – wystawa online	USA, Izrael, Polska	YIVO Institute for Jewish Research	45 000,00	300 000,00
15	Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego	Polskie impresje	Francja	Association Mélomanes Douce Lozère	50 000,00	
16	Muzeum Narodowe w Gdańsku	Looking Through Objects	Estonia	Muzeum Sztuk Stosowanych i Designu w Tallinie	200 000,00	175 000,00
17	Muzeum Narodowe w Warszawie	„Romantyczność 2022. Wilno-Warszawa-Paryż”	Francja, Litwa	Bibliothèque nationale de France, Lietuvos Kultūros Tyrimų Institutas	31 700,00	41 200,00
18	Polskie Wydawnictwo Muzyczne	Konkurs pianistyczny dla dzieci i młodzieży w Japonii „Muzyka z kraju Chopina”	Japonia	Piano Teachers’ National Association (PTNA)	116 000,00	290 000,00
19	Centrum Technologii Audiowizualnych	LUMEN – między fizycznym a wyobrażonym. Prezentacja interaktywnego środowiska immersyjnego kolektywu IP Group	Austria	ASIFA Austria (Międzynarodowe Stowarzyszenie Twórców Filmu Animowanego)	68 000,00	16 000,00
20	Muzeum Narodowe w Krakowie	KULTURA PONAD GRANICAMI	Gruzja	Agencja Ochrony Dziedzictwa Narodowego Gruzji, Państwowe Muzeum Historyczne w Kutaisi	220 000,00	160 000,00
21	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach	Tournée NOSPR do Japonii	Japonia	Harrison/Parrot Ltd.	44 000,00	370 000,00
22	Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki, Warszawa	Laboratorium Regionów – międzynarodowa wymiana doświadczeń „w trosce o europejskie dziedzictwo kulturowe”	Niemcy	Stiftung Gerhart-Hauptmann-Haus/ Deutsch- osteuropeisches Forum	110 000,00	60 000,00
23	Ośrodek „Pogranicze-sztuk, kultur, narodów”	"Opowieści o Współistnieniu". Festiwal Pogranicza w Gruzji	Gruzja	Narodowa Agencja Ochrony Kulturowego Dziedzictwa Gruzji	90 000,00	250 000,00
24	Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk” im. Stanisława Hadyny	„FOLK_Like it” – strój ludowy jako zwierciadło kultury i wyznacznik tożsamości narodowej na przykładzie Polski, Słowacji, Chorwacji, Serbii i Węgier	Węgry, Serbia, Chorwacja, Słowacja	“LADO” – National Folk Dance Ensemble of Croatia	400 000,00	15 000,00
25	Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego	Koncerty Polish Cello Quartet w Dreźnie	Niemcy	Haus der Kirche Dresden	17 000,00	

Lp.	Nazwa instytucji	Nazwa zadania	Kraj	Partner strategiczny	Kwota dofinansowania na rok 2021	Kwota dofinansowania na rok 2022
26	Opera Wroclawska	Pejzaże kultury polskiej w muzyce i tańcu - tryptyk	Japonia	Kiyotaka Nashiki, Premier Works LLC.	<b>600 000,00</b>	
27	Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki, Warszawa	Polska na Targach Lewantyńskich w Tel Awiwie 1932-1936: architektura i propaganda państwa	Izrael	White City Center	<b>14 000,00</b>	<b>32 800,00</b>
28	Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki	CANactions Festival 2021: Homes for tomorrow – organizacja wystawy i wykładów	Ukraina, Polska, Czechy, Słowacja, Rumunia, Węgry	Charitable Fund CANactions, Charitable Organization	<b>110 000,00</b>	<b>15 000,00</b>
29	Narodowy Instytut Polskiego Dziedzictwa Kulturowego za Granicą POLONIKA	Tytus Brzozowski. 12 miast	Szwajcaria, Litwa, USA, Włochy, Rosja, Wielka Brytania, Ukraina	Muzeum Polskie w Rapperswilu, Muzeum Polskie w Ameryce w Chicago, Galeria POSK w Londynie, Muzeum Historyczne Lwowa	<b>150 000,00</b>	<b>170 000,00</b>
30	Instytut Pileckiego	Totalitarianism in East Central Europe, 1939-1989: History and Memory. Graduate Academy	USA, Polska	Valdosta State University, College of Humanities and Social Sciences, Department of History	<b>300 000,00</b>	<b>350 000,00</b>
31	Opera i Filharmonia Podlaska – Europejskie Centrum Sztuki w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki	QUO VADIS w Rzymie	Włochy	Stowarzyszenie Roma Tre Orchestra w Rzymie	<b>300 000,00</b>	
32	Filharmonia Podkarpacka im. Artura Malawskiego w Rzeszowie	Festiwal Psalmów Dawidowych "Psalmy Pokoju i Pojednania"	Włochy	Associazione „Fondazione Papaboys Onlus”	<b>300 000,00</b>	