



DZIENNIK URZĘDOWY

Ministerstwa Kultury i Sztuki

Warszawa, dnia 25 stycznia 1973 r.

Nr 1

Poz. 1-13

TREŚĆ

ZARZĄDZENIA MINISTRA KULTURY I SZTUKI

- poz.
- 1 Nr 128 z dnia 18 grudnia 1972 r. zmieniające zarządzenie nr 202 Ministra Przemysłu Lekkiego z dnia 1 stycznia 1951 r. w sprawie dostosowania organizacji przedsiębiorstwa państwowego pod nazwą: Olsztyńskie Zakłady Graficzne do przepisów dekretu z dnia 26 października 1950 r. o przedsiębiorstwach państwowych,
- 2 Nr 129 z dnia 19 grudnia 1972 r. w sprawie zasad współzawodnictwa międzyzakładowego o sztandar przechodni Ministerstwa Kultury i Sztuki i Zarządu Głównego Związku Zawodowego Pracowników Kultury i Sztuki dla najlepszej załogi w przemyśle muzycznym,
- 3 Nr 130 z dnia 22 grudnia 1972 r. zmieniające zarządzenie nr 65 z dnia 5 czerwca 1963 r. w sprawie organizacji i zakresu działania komórek organizacyjnych Ministerstwa Kultury i Sztuki,
- 4 Nr 131 z dnia 27 grudnia 1972 r. zmieniające zarządzenie nr 10 z dnia 27 stycznia 1972 r. w sprawie ustalenia planów studiów dla państwowych wyższych szkół muzycznych,
- 5 Nr 132 z dnia 27 grudnia 1972 r. w sprawie przekazania Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem pod bezpośredni nadzór Wydziału Kultury Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Krakowie,
- 6 Nr 133 z dnia 30 grudnia 1972 r. w sprawie wydawania herbaty pracownikom zatrudnionym w jednostkach organizacyjnych resortu kultury i sztuki,
- 7 Nr 136 z dnia 30 grudnia 1972 r. zmieniające zarządzenie w sprawie ustalenia wykazu pozycji rozliczeń

- międzyokresowych, jakie mogą być przyjmowane do sprawozdań finansowych przedsiębiorstw państwowych i spółdzielczych podległych i nadzorowanych przez Ministra Kultury i Sztuki,
- 8 Nr 137 z dnia 30 grudnia 1972 r. w sprawie właściwości w zakresie opiniowania założeń techniczno-ekonomicznych inwestycji w. resorcie kultury i sztuki,
- 9 Nr 138 z dnia 30 grudnia 1972 r. zmieniające zarządzenie nr 62 z dnia 19 czerwca 1969 r. w sprawie ustalania wykazu pozycji rozliczeń międzyokresowych, jakie mogą być przyjmowane do sprawozdań finansowych przedsiębiorstw państwowych i spółdzielczych podległych i nadzorowanych przez Ministra Kultury i Sztuki,
- 10 Nr 2 z dnia 10 stycznia 1973 r. w sprawie nadania nazwy Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Prudniku,
- 11 Nr 7 z dnia 24 stycznia 1973 r. w sprawie nadania nazwy Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Oświęcimiu,
- 12 Nr 8 z dnia 24 stycznia 1973 r. w sprawie nadania nazwy Państwowemu Liceum Sztuk Plastycznych w Kielcach.

PROTOKÓŁ DODATKOWY

- 13 z dnia 10 stycznia 1973 r. do Układu Zbiorowego Pracy Pracowników Instytucji Artystycznych z dnia 20 września 1966 r.

KOMUNIKAT

SPROSTOWANIE

Poz. 1

ZARZĄDZENIE Nr 128 MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 18 grudnia 1972 r.

zmieniające zarządzenie nr 202 Ministra Przemysłu Lekkiego z dnia 1 stycznia 1951 r. w sprawie dostosowania organizacji przedsiębiorstwa państwowego pod nazwą: Olsztyńskie Zakłady Graficzne do przepisów dekretu z dnia 26 października 1950 r. o przedsiębiorstwach państwowych

Na podstawie art. 6 dekretu z dnia 26 października 1950 r. o przedsiębiorstwach państwowych (Dz. U. Nr 18 z 1960 r., poz. 111) zarządza się, co następuje:

§ 1. W zarządzeniu nr 202 Ministra Przemysłu Lekkiego z dnia 1 stycznia 1951 r. w sprawie dostosowania organizacji przedsiębiorstwa państwowego: Olsztyńskie Zakłady Graficzne do przepisów dekretu z dnia 26 października 1950 r. o przedsiębiorstwach państwowych, zmienionym:

— zarządzeniem nr 104 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 30 września 1968 r. w sprawie zmiany aktów erekcyjnych przedsiębiorstw wchodzących w skład Zjednoczenia Przemysłu Poligraficznego

— zarządzeniem nr 25 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 8 kwietnia 1969 r. w sprawie zmiany nazwy przedsiębiorstwa państwowego „Olsztyńskie Zakłady Graficzne”

(Dz. Urz. MKiS Nr 3, poz. 19).

wprowadza się następujące zmiany:

- § 6 ust. 2 otrzymuje następujące brzmienie:
„2. Dyrektor zarządza przedsiębiorstwem przy pomocy dwóch zastępców”.
 - § 7 ust. 2 otrzymuje następujące brzmienie:
„2. Osobami upoważnionymi są: dyrektor, jego zastępcy oraz pełnomocnicy przedsiębiorstwa w przypadku ich ustanowienia”.
- § 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER
wz. T. Kaczmarek

Poz. 2

ZARZĄDZENIE Nr 129 MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 19 grudnia 1972 r.

w sprawie zasad współzawodnictwa międzyzakładowego o sztandar przechodni Ministerstwa Kultury i Sztuki i Zarządu Głównego Związku Zawodowego Pracowników Kultury i Sztuki dla najlepszej załogi w przemyśle muzycznym

Na podstawie uchwały Rady Ministrów i Centralnej Rady Związków Zawodowych z dnia 25 lutego 1966 r. w sprawie dalszego rozwoju socjalistycznego współzawodnictwa pracy w latach 1966—1970 (Monitor Polski z 1966 r. Nr 13, poz. 83 i z 1971 r. Nr 13, poz. 95) i biorąc pod uwagę rolę, jaką