

SZKOLNY PROGRAM

WYCHOWAWCZO – PROFILAKTYCZNY

PAŃSTWOWEJ SZKOŁY I i II STOPNIA W

SUWAŁKACH

ROK SZKOLNY 2022/2023

Spis treści

Część I - Podstawy ogólne programu wychowawczo - profilaktycznego

Wstęp.....	3
Podstawy prawne.....	3
Misja szkoły.....	5
Założenia programu.....	5
Cele programu.....	6
Sylwetka absolwenta naszej szkoły.....	7
Działalność wychowawcza, edukacyjna, informacyjna i profilaktyczna.....	7
Zadania profilaktyczne.....	10
Struktura oddziaływań wychowawczych.....	11
Zadania szczegółowe programu wychowawczo-profilaktycznego.....	12
Zasady ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego.....	15

Część II - Plan wychowawczo – profilaktyczny na rok 2021/2022

Wstęp.....	16
Rekomendacje w działalności wychowawczo – profilaktycznej CEA na rok szkolny 2022/2023.....	16
Diagnoza aktualnych potrzeb i zagrożeń.....	17
Cele ogólne i szczegółowe planu wychowawczo - profilaktycznego na rok szkolny 2022/2022 wynikające z dokonanej diagnozy.....	19

CZĘŚĆ PIERWSZA

Podstawy ogólne programu wychowawczo-profilaktycznego

1. Wstęp

Program wychowawczo – profilaktyczny Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Suwałkach obejmuje treści i działania o charakterze wychowawczym i profilaktycznym skierowane do uczniów, nauczycieli i rodziców. Zawiera wszystkie procesy wspierające rozwój dzieci i młodzieży oraz działania z zakresu profilaktyki, mające na celu zapobieganie zachowaniom problemowym i ryzykownym. Treści programu odpowiadają zapotrzebowaniom środowiska szkolnego, m. in. ukazują sylwetkę absolwenta szkoły, opisują cele i zadania, zasady ewaluacji programu oraz założenia dotyczące współpracy wychowawczej z rodzicami.

Program wychowawczo – profilaktyczny powstał w wyniku doświadczeń i zgodnie z realizacją dotychczasowych programów wychowawczych, diagnozy środowiska szkolnego oraz analizy aktów prawnych. Zawiera zbiór treści i działań przyjętych przez Radę Pedagogiczną, Radę Rodziców i Samorząd Uczniowski. Treści szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego są zgodne ze statutem szkoły i wewnątrzszkolnym systemem oceniania oraz priorytetami Centrum Edukacji Artystycznej.

2. Podstawy prawne

1. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. (Dz.U. z 1997 r., nr 78, poz. 483).
2. Konwencja o Prawach Dziecka (Dz.U. z 1991 r., nr 120, poz. 526).
3. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo Oświatowe (Dz.U. z 2017 r., poz. 59 z późn. zm.).
4. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz.U. z 1991 r., nr 95, poz. 425 z późn. zm.).
5. Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. - Karta Nauczyciela (Dz.U. z 1982 r., nr 3, poz. 19 z późn. zm.).
6. Ustawa z dnia 9 listopada 1995 r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (Dz.U. 1995, nr 10, poz. 55 z późn. zm.).
7. Ustawa z 26 października 1982 roku o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (Dz. U. 1982, nr 35, poz. 230 z późn. zm.).
8. Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz.U. 2005, nr 179, poz. 1485 z późn. zm.).
9. Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu przemocy w rodzinie (Dz.U. 2005, nr 180, poz. 1493 z późn. zm.).
10. Ustawa o ochronie zdrowia psychicznego z dnia 19 sierpnia 1994 r. (Dz.U. 1994, nr 111, poz. 535 z późn. zm.).
11. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 8 lutego 2017 r. w sprawie Narodowego Programu Ochrony Zdrowia Psychicznego na lata 2017–2022 (Dz.U. 2017, poz. 458).
12. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 18 sierpnia 2015r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności

wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz.U. z 2015 r., poz. 1249 z późn. zm.).

13. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 sierpnia 2019 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego (Dz.U. z 2019 r., poz. 1637 z późn. zm.).
14. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 czerwca 2019 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz.U. z 2019 r., poz. 1247 z późn. zm.).
15. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 października 2017 r. w sprawie warunków i trybu udzielania zezwoleń na indywidualny program lub tok nauki oraz organizacji indywidualnego programu lub toku nauki w szkołach artystycznych realizujących wyłącznie kształcenie artystyczne (Dz.U. z 2017 r., poz. 2058).
16. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (Dz. U. z 2017 r., poz. 1591 z późn. zm.).
17. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie warunków organizowania kształcenia, wychowania i opieki dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, niedostosowanych społecznie i zagrożonych niedostosowaniem społecznym (Dz.U. z 2017 r., poz. 1578 z późn. zm.).
18. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 7 września 2017r. w sprawie orzeczeń i opinii wydawanych przez zespoły orzekające działające w publicznych poradniach psychologiczno-pedagogicznych (Dz.U. z 2017 r., poz. 1743).
19. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 5 listopada 2014 r. w sprawie ramowych statutów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz.U. z 2014 r., poz. 1646).
20. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (Dz.U. 2003, nr 6, poz. 69 z późn. zm.).
21. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 sierpnia 2016 r. w sprawie sposobu prowadzenia przez publiczne szkoły i placówki artystyczne dokumentacji przebiegu nauczania, działalności wychowawczej i opiekuńczej oraz rodzajów tej dokumentacji (Dz.U. 2016, poz. 1375).
22. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 13 września 2011 r. w sprawie procedury „Niebieskie Karty” oraz wzorów formularzy „Niebieska Karta” (Dz. U. Nr 209, poz. 1245)

3. Misja szkoły

Celem Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Suwałkach jest ukształtowanie sylwetki absolwenta- młodego artysty, twórczego człowieka, który chce i umie żyć mądrze w najbliższym otoczeniu, Polsce, Europie i świecie.

- Rodzice posiadają pierwotne i największe prawa wychowawcze w stosunku do swoich dzieci
- Nauczyciele wspierają rodziców w dziedzinie wychowania
- Nauczyciele nie ponoszą wyłącznej odpowiedzialności za wszystkie możliwe zadania wychowawcze

Misją szkoły jest kształcenie i wychowanie uczniów w duchu wartości i poczucia odpowiedzialności, miłości do ojczyzny oraz poszanowania polskiego dziedzictwa kulturowego, przy jednoczesnym otwarciu się na wartości kultur Europy i świata, kształtowanie umiejętności nawiązywania kontaktów z rówieśnikami, także przedstawicielami innych kultur.

Celem szkoły jest uczenie wzajemnego szacunku i uczciwości, jako postawy życia w społeczeństwie i w państwie, w duchu przekazu dziedzictwa kulturowego i kształtowania postaw patriotycznych, a także budowanie pozytywnego obrazu szkoły poprzez kultywowanie i tworzenie jej tradycji. Misją szkoły jest także przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych, kształtowanie postawy odpowiedzialności za siebie i innych oraz troska o bezpieczeństwo uczniów, nauczycieli i rodziców.

4. Założenia programu

Głównym założeniem programu jest kreowanie zdrowego stylu życia, płynne wprowadzanie ucznia w reguły i organizację życia szkolnego, zapobieganie zachowaniom agresywnym, profilaktyka uzależnień oraz szeroko rozumiana edukacja niezbędna do kształtowania właściwych postaw i zachowań.

Szkolny program wychowawczo - profilaktyczny szkoły jest dokumentem pozwalającym scalać oddziaływania wychowawcze szkoły i środowiska uczniów. Stanowi wytyczne do pracy wychowawczej i profilaktycznej skierowane do dyrekcji szkoły, wychowawców klas, nauczycieli przedmiotów, samorządu uczniowskiego, pracowników administracyjnych szkoły oraz organizacji i instytucji wspomagających pracę szkoły, przy współdziałaniu rodziców i z uwzględnieniem ich oczekiwań dydaktyczno-

wychowawczych. Realizacja założeń programowych wpłynie na spójność i wielokierunkowość oddziaływań wychowawczych skierowanych do uczniów.

5. Cele programu

Podstawowym celem realizacji szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego jest wspieranie dzieci i młodzieży w rozwoju oraz zapobieganie zachowaniom problemowym, ryzykownym. Do głównych zadań należy również rozwijanie umiejętności radzenia sobie z różnego rodzaju problematycznymi sytuacjami bez nadmiernego napięcia, kształtowanie zdolności rozumienia siebie i innych oraz znajdowania w samym sobie oparcia w trudnych momentach życia.

Cele szczegółowe

1. Wzajemne poznawanie się oraz doskonalenie umiejętności komunikacyjnych (relacje rodzic-nauczyciel - uczeń), budowanie zaufania oraz odpowiedzialność za realizację podjętych zadań.
2. Poznawanie sposobów radzenia sobie z trudnościami i niepowodzeniami, wzmacnianie poczucia własnej wartości.
3. Rozbudzanie i rozwijanie indywidualnych zainteresowań, umiejętności i zdolności uczniów.
4. Wskazywanie na szkodliwość działań ujętych w czynnikach ryzyka.

Podstawowe zasady realizacji szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego obejmują:

- powszechną znajomość założeń programu – przez uczniów, rodziców i wszystkich pracowników szkoły,
- zaangażowanie wszystkich podmiotów szkolnej społeczności i współpracę w realizację zadań określonych w programie,
- respektowanie praw wszystkich członków szkolnej społeczności oraz kompetencji organów szkoły (dyrektor, rada rodziców, samorząd uczniowski),
- współdziałanie ze środowiskiem zewnętrznym szkoły (np. udział organizacji i stowarzyszeń wspierających działalność wychowawczą i profilaktyczną szkoły),
- współodpowiedzialność za efekty realizacji programu,
- inne (ważne dla szkoły, wynikające z jej potrzeb i specyfiki).

6. Sylwetka absolwenta naszej szkoły

Dążeniem Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Suwałkach jest przygotowanie uczniów do efektywnego funkcjonowania w życiu społecznym oraz podejmowania samodzielnych decyzji w poczuciu odpowiedzialności za własny rozwój. Uczeń kończący szkołę jest:

- świadomy swej wartości, twórczy, osiąga swój cel szanując potrzeby drugiego człowieka,
- otwarty, szczerzy, komunikatywny,
- znający mechanizmy radzenia sobie ze stresem i treścią,
- gotowy do bezinteresownej pracy na rzecz środowiska lokalnego i jego mieszkańców,
- tolerancyjny wobec światopoglądu, orientacji politycznych, religijnych i innych,
- samokrytyczny i ukierunkowany na samodoskonalenie się - zna swoje mocne i słabe strony oraz potrafi nad nimi pracować,
- odpowiedzialny za powierzone obszary działania i mienie szkoły
- zdolny do prawidłowych relacji z innymi ludźmi z uwzględnieniem zasad etycznych i moralnych,
- obowiązkowy, słowny, konsekwentny,
- odpowiedzialny za efekty pracy zespołowej,
- promujący zdrowy styl życia – dbający o swoje zdrowie fizyczne i psychiczne,
- znający przeszłość własnego narodu i regionu, w którym mieszka oraz jego tradycje,
- szanujący dziedzictwo kulturowe,
- przygotowany do następnego etapu nauki.

7. Działalność wychowawcza

Kształcenie i wychowanie w szkole sprzyja rozwijaniu postaw obywatelskich, patriotycznych i społecznych uczniów. Działalność wychowawcza polega na wzmacnianiu poczucia tożsamości narodowej, przywiązaniu do historii i tradycji narodowych, przygotowaniu i zachęcaniu do podejmowania działań na rzecz środowiska szkolnego i lokalnego w duchu akceptacji i szacunku dla drugiego człowieka.

Działalność wychowawcza obejmuje w szczególności:

1. Kształtowanie poczucia przynależności do społeczności szkolnej, polskiej i europejskiej.
2. Stworzenie właściwych, sprzyjających rozwojowi ucznia i placówki relacji rodziców ze szkołą.
3. Kształtowanie sylwetki ucznia wszechstronnie rozwiniętego na miarę jego możliwości.

4. Wdrażanie nawyków kulturalnego zachowania się.
5. Troska o bezpieczeństwo i zdrowie psychiczne uczniów.
6. Poznawanie ucznia i zapewnienie mu pomocy pedagogicznej, psychologicznej, zdrowotnej w tym prowadzenie działań skierowanych przeciwko pojawieniu się zachowań ryzykownych.
7. Przygotowanie uczniów do aktywnego uczestnictwa w kulturze i sztuce narodowej i światowej.

Najważniejsze działania w pracy wychowawczej w bieżącym roku szkolnym są ukierunkowane na:

- wspomaganie rozwoju ucznia w sferze emocjonalnej, społecznej i twórczej,
- przygotowanie uczniów do prawidłowego funkcjonowania w grupie społecznej (szkole, klasie),
- wzbudzanie poczucia przynależności do grupy,
- rozbudzanie poczucia własnej wartości, wiary we własne siły i możliwości,
- wsparcie zdrowia psychicznego dzieci i młodzieży,
- budowanie poczucia tożsamości regionalnej i narodowej,
- przeciwdziałanie przemocy, agresji i uzależnieniom,
- przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych,
- troska o szeroko pojęte bezpieczeństwo podopiecznych, nauczycieli i rodziców.

8. Działalność edukacyjna

Działalność edukacyjna w szkole polega na stałym poszerzaniu oraz ugruntowywaniu wiedzy i umiejętności u uczniów, wychowanków, ich rodziców lub opiekunów, a także nauczycieli i wychowawców z zakresu promocji zdrowia i zdrowego stylu życia.

Działalność edukacyjna obejmuje w szczególności:

1. Poszerzenie wiedzy rodziców lub opiekunów, nauczycieli i wychowawców na temat prawidłowości rozwoju i zaburzeń zdrowia psychicznego dzieci i młodzieży, rozpoznawania wczesnych objawów używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych, a także suplementów diet i leków w celach innych niż medyczne oraz postępowania w tego typu przypadkach,
2. Rozwijanie i wzmacnianie umiejętności psychologicznych i społecznych uczniów,
3. Kształtowanie u uczniów umiejętności życiowych, w szczególności samokontroli, radzenia sobie ze stresem, rozpoznawania i wyrażania własnych emocji,
4. Kształtowanie krytycznego myślenia i wspomaganie uczniów i wychowanków w konstruktywnym podejmowaniu decyzji w sytuacjach trudnych, zagrażających prawidłowemu rozwojowi i zdrowemu życiu,

5. Prowadzenie wewnątrzszkolnego doskonalenia kompetencji nauczycieli i wychowawców w zakresie rozpoznawania wczesnych objawów używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych, oraz podejmowania szkolnej interwencji profilaktycznej.

6. Doskonalenie kompetencji nauczycieli i wychowawców w zakresie profilaktyki używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych, norm rozwojowych i zaburzeń zdrowia psychicznego wieku rozwojowego.

9. Działalność informacyjna

Działalność informacyjna w szkole polega na dostarczaniu rzetelnych i aktualnych informacji, dostosowanych do wieku oraz możliwości psychofizycznych odbiorców, na temat zagrożeń i rozwiązywania problemów związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych skierowanych do uczniów oraz ich rodziców lub opiekunów, a także nauczycieli i wychowawców oraz innych pracowników szkoły

1. Dostarczenie aktualnych informacji nauczycielom, wychowawcom i rodzicom lub opiekunom na temat skutecznych sposobów prowadzenia działań wychowawczych i profilaktycznych związanych z przeciwdziałaniem używaniu środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych i innych zagrożeń cywilizacyjnych,

2. Udostępnienie informacji o ofercie pomocy specjalistycznej dla uczniów i wychowanków, ich rodziców lub opiekunów w przypadku używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych,

3. Przekazanie informacji uczniom i wychowankom, ich rodzicom lub opiekunom oraz nauczycielom i wychowawcom na temat konsekwencji prawnych związanych z naruszeniem przepisów ustawy z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii,

4. Informowanie uczniów i wychowanków oraz ich rodziców lub opiekunów o obowiązujących procedurach postępowania nauczycieli i wychowawców oraz o metodach współpracy szkół i placówek z Policją w sytuacjach zagrożenia narkomania.

10. Działalność profilaktyczna

Działalność profilaktyczna w szkole polega na realizowaniu działań z zakresu profilaktyki uniwersalnej, selektywnej i wskazującej.

1. Wspieranie wszystkich uczniów i wychowanków w prawidłowym rozwoju i zdrowym stylu życia oraz podejmowanie działań, których celem jest ograniczanie zachowań ryzykownych niezależnie od poziomu ryzyka używania przez nich środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych,
2. Wspieranie uczniów i wychowanków, którzy ze względu na swoją sytuację rodzinną, środowiskową lub uwarunkowania biologiczne są w wyższym stopniu narażeni na pojawienie się zachowań ryzykownych,
3. Wspieranie uczniów i wychowanków, u których rozpoznano wczesne objawy używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych lub występowania innych zachowań ryzykownych, które nie zostały zdiagnozowane jako zaburzenia lub choroby wymagające leczenia.

11. Zadania profilaktyczne

Podstawowym celem realizacji Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego jest wspieranie dzieci i młodzieży w rozwoju oraz zapobieganie zachowaniom problemowym i ryzykownym.

Głównymi zadaniami profilaktycznymi programu są:

- zapoznanie z normami zachowania obowiązującymi w szkole,
- promowanie zdrowego stylu życia (dbanie o dobrostan psychofizyczny)
- kształtowanie nawyków prozdrowotnych,
- rozpoznawanie sytuacji i zachowań ryzykownych związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych i nowych substancji psychoaktywnych,
- przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej i przemocy w rodzinie,
- rozpoznawanie i informowanie o niebezpieczeństwach związanych z nadużywaniem komputera, Internetu i telefonów komórkowych,
- wzmacnianie poczucia własnej wartości uczniów, podkreślanie pozytywnych doświadczeń życiowych, pomagających młodym ludziom kształtować właściwą tożsamość,
- uczenie sposobów wyrażania własnych emocji i radzenia sobie ze stresem,
- poszerzanie wiedzy wśród uczniów i rodziców o specyfice szkoły artystycznej.

12. Struktura oddziaływań wychowawczych

SZKOŁA:

1. Szkoła stwarza dla uczniów możliwość harmonijnego rozwoju wszystkich sfer ich osobowości.
2. Szkoła wspiera uczniów w rozwoju intelektualnym, psychicznym, społecznym, zdrowotnym, estetycznym, moralnym i duchowym.
3. Uczy szacunku dla dobra wspólnego jako postawy życia społecznego w rodzinie, społeczności lokalnej i w państwie w duchu dziedzictwa kulturowego i kształtowania postaw patriotycznych.

DYREKTOR SZKOŁY:

1. Stwarza warunki dla realizacji procesu wychowawczego w szkole,
2. Sprawuje opiekę nad uczniami oraz stwarza warunki harmonijnego rozwoju psychofizycznego poprzez aktywne działania prozdrowotne, dba o prawidłowy poziom pracy wychowawczej i opiekuńczej szkoły,
3. Inspiruje nauczycieli do poprawy istniejących lub wdrożenia nowych rozwiązań w procesie kształcenia, przy zastosowaniu innowacyjnych działań programowych, organizacyjnych lub metodycznych, których celem jest rozwijanie kompetencji uczniów,
4. Współpracuje z zespołem wychowawców, psychologiem szkolnym, oraz Samorządem Uczniowskim, wspomaga nauczycieli w realizacji zadań,
5. Czuwa nad realizowaniem przez uczniów obowiązku szkolnego,
6. Nadzoruje zgodność działania szkoły ze statutem, w tym dba o przestrzeganie zasad oceniania, praw uczniów, kompetencji organów szkoły,
7. Nadzoruje realizację szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego.

ZADANIA RADY PEDAGOGICZNEJ:

1. Troska o harmonijny rozwój ucznia, poprzez stwarzanie sytuacji, w których uczeń rozwija wszystkie sfery swojej osobowości,
2. Rozwój dojrzałości szkolnej ucznia
3. Nauka samodzielności i odpowiedzialności,
4. Bezwarunkowa akceptacja ucznia jako osoby, natomiast warunkowa jego postępowania,
5. Autorytet, doradca i przewodnik, przygotowuje do życia w społeczeństwie,
6. Mobilizacja uczniów do nauki, stosując różnorodne formy i metody pracy,
7. Wsparcie rodziców w procesie wychowania.

ZADANIA RODZICÓW:

1. Zapewnienie dziecku godnych warunków życia i nauki,

2. Autorytet, doradca i przewodnik,
3. Wychowanie dziecka w duchu szacunku i tolerancji w stosunku do rówieśników i dorosłych,
4. Uczenie poszanowania mienia publicznego, otaczającej przyrody i dóbr kultury,
5. Współpraca z nauczycielami w działaniach ukierunkowanych na dobro dziecka,
6. Systematyczne spotkania z nauczycielami – zasięgnięcie informacji na temat postępów i rozwoju dziecka,
7. Współorganizacja imprez klasowych i szkolnych,
8. Kształtowanie właściwego wizerunku szkoły i nauczyciela,
9. Rada Rodziców – uchwała w porozumieniu z Radą Pedagogiczną Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny.

ZADANIA SAMORZĄDU UCZNIOWSKIEGO:

1. Jest inspiratorem i organizatorem życia kulturalnego uczniów szkoły, działalności oświatowej, sportowej oraz rozrywkowej zgodnie z własnymi potrzebami i możliwościami organizacyjnymi w porozumieniu z dyrektorem,
2. Uczestniczy w diagnozowaniu sytuacji wychowawczej szkoły,
3. Współpracuje z Zespołem Wychowawców i Radą Pedagogiczną,
4. Prowadzi akcje pomocy dla potrzebujących kolegów,
5. Reprezentuje postawy i potrzeby środowiska uczniowskiego,
6. Propaguje ideę samorządności oraz wychowania w demokracji,
7. Dbą o dobre imię i honor szkoły oraz wzbogaca jej tradycję.

Zadania szczegółowe programu profilaktyczno-wychowawczego:

CELE	FORMY REALIZACJI	OSOBA ODPOWIEDZIALNA
Kształtowanie poczucia przynależności do społeczności szkolnej, polskiej i europejskiej.	1. Poznanie historii szkoły i dokumentowanie jej osiągnięć. (ogłoszenia na tablicach szkolnych, uczestnictwo i organizacja uroczystości szkolnych) 2. Znajomość praw i obowiązków ucznia, zapoznanie z istniejącymi dokumentami szkoły (statut) 3. Kształtowanie postaw patriotycznych, kultywowanie polskich tradycji i obyczajów (organizacja i uczestnictwo w uroczystościach szkolnych, zajęcia z folkloru) 4. Kształcenie sylwetki ucznia jako aktywnego członka społeczności szkolnej lokalnej (pomoc w realizowaniu	nauczyciele, uczniowie i rodzice

	konkursów, koncertów i akcji charytatywnych)	
Stworzenie możliwości sprzyjających rozwojowi ucznia i relacji rodziców ze szkołą.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Organizowanie spotkań z rodzicami w połączeniu z audycjami klasowymi 2.Rozwiązywanie i zapobieganie problemom edukacyjno-wychowawczych poprzez zebrania klasowe i ogólnoszkolne, spotkania indywidualne, konsultacje i rozmowy z innymi nauczycielami i dyrekcją szkoły. 3.Informowanie uczniów i ich rodziców o wymogach programowych, sposobach i formach oceniania, o postępkach w nauce i zachowaniu. 	nauczyciele, uczniowie i rodzice
Kształtowanie sylwetki ucznia wszechstronnie rozwiniętego na miarę jego możliwości.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Motywowanie do uczenia się, tworzenie atmosfery zdrowej rywalizacji, pomoc w rozwiązywaniu niepowodzeń 2.Rozwijanie dojrzałości szkolnej, poczucia obowiązku, sumienności, systematyczności i umiejętności samodzielnej pracy 3.Zachęcanie uczniów do udziału w konkursach, koncertach szkolnych i pomocy koleżeńskiej starszym uczniom 4.Kształtowanie postaw twórczych, rozwijanie posiadanych uzdolnień, umiejętności aktywnego słuchania, swobody wypowiedzi i formułowania własnych poglądów. 	nauczyciele, uczniowie i rodzice
Wdrażanie nawyków kulturalnego zachowania się.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Właściwe zachowanie w miejscach publicznych 2. Okazywanie szacunku wobec symboli narodowych i religijnych 3. Poszanowanie mienia własnego i społecznego 4. Dbłość o własny wygląd i o higienę osobistą 5. Dbłość o czystość i poprawność języka ojczystego 6. Dokonywanie właściwych, społecznie akceptowanych wyborów. 	nauczyciele, uczniowie ,rodzice
Troska o bezpieczeństwo	1.Zapewnienie uczniom opieki podczas zajęć lekcyjnych, przerw oraz imprez organizowanych na terenie szkoły i poza nią	nauczyciele, uczniowie, rodzice, dyrekcja szkoły

	2.Ochrona szkoły przed osobami postronnymi	
Poznanie ucznia i zapewnienie mu pomocy pedagogicznej, psychologicznej, zdrowotnej w tym prowadząc działania skierowane przeciwko zachowaniom ryzykownym związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych	<p>1. Indywidualna praca wychowawcza z poszczególnymi uczniami (rozwijanie uzdolnień, zachęcanie do aktywności, motywowanie do indywidualnego rozwoju i wzmacnianie poczucia wartości)</p> <p>2. Rozpoznawanie środowiska domowego ucznia</p> <p>3. Wdrażanie działań kształcących u uczniów umiejętność walki ze stresem i tremą</p> <p>4. Kształcenie pracy zespołowej</p> <p>5. Promowanie zdrowego sposobu życia</p> <p>6. Informacja i profilaktyka w celu przeciwdziałania zażywaniu środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych (podjęcie działań mających na celu rozpoznanie i wyeliminowanie zachowań ryzykownych)</p>	nauczyciele, uczniowie, rodzice, dyrekcja szkoły

Oczekiwane efekty:

Uczeń

- Zna zasady funkcjonowania w klasie i szkole;
- Utożsamia się z zespołem klasowym i społecznością szkolną
- Potrafi pracować w grupie
- Zna zasady bezpiecznego zachowania się na terenie szkoły i poza nią
- Wie jak zachowywać się w sytuacjach zagrożenia
- Potrafi dbać o własne zdrowie i bezpieczeństwo
- Zna zagrożenia wynikające ze stosowania środków uzależniających
- Wie jak właściwie korzystać ze środków masowego przekazu
- Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego korzystania ze środków masowego przekazu
- Zna zasady właściwej komunikacji i mediacji
- Potrafi tolerancyjnie przyjmować odmienność ludzi i przekonań

- Unika konfliktów;
- Potrafi przeciwdziałać agresji i przemocy
- Nie zachowuje się agresywnie
- Wie jak konstruktywnie postępować w przypadku pojawienia się konfliktu
- Rozpoznaje emocje i wie jak sobie z nimi radzić
- Rozwija zdolności i zainteresowania

13. Zasady ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego

Ewaluacja programu polega na systematycznym gromadzeniu informacji na temat prowadzonych działań, w celu ich modyfikacji i podnoszenia skuteczności programu wychowawczo-profilaktycznego. Ewaluacja przeprowadzana będzie poprzez:

- 1) obserwację zachowań uczniów i zachodzących w tym zakresie zmian,
- 2) analizę dokumentacji,
- 3) przeprowadzanie ankiet, kwestionariuszy wśród uczniów, rodziców i nauczycieli,
- 4) rozmowy z rodzicami, Radą Rodziców
- 5) wymianę spostrzeżeń w zespołach wychowawców i nauczycieli,
- 6) analizę określonych przypadków,
- 7) rozmowy indywidualne z nauczycielami i uczniami.

Ewaluacja programu przeprowadzana będzie przez zespół ds. ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego powołany przez Dyrektora Szkoły. Zadaniem zespołu jest opracowanie planu ewaluacji, organizacja badań oraz opracowanie wyników. Z wynikami prac zespołu w formie raportu ewaluacyjnego zostanie zapoznana Rada Pedagogiczna i Rada Rodziców.

CZĘŚĆ DRUGA

Plan wychowawczo – profilaktyczny na rok 2022/2023

1. Wstęp

Najważniejszym zagadnieniem i tematem działań w zakresie edukacyjnym było nauczanie zdalne oraz wiążące się z tym różnego rodzaju problemy. Niewątpliwie przeprowadzanie lekcji online utrudniała niejednokrotnie słaba jakość połączenia internetowego, czego efektem był zakłócony przebieg lekcji, zniekształcony obraz i dźwięk instrumentu.

Brak bezpośredniego kontaktu z nauczycielem powodował, że część uczniów wyraźnie nie radziła sobie z zaistniałą sytuacją, co skutkowało obniżeniem poziomu pracy na lekcji, problemami z koncentracją i motywacją, częstą nieobecnością na zajęciach oraz pogorszeniem kondycji psychicznej uczniów.

Na zajęciach grupowych nauczyciele reagowali na problemy wychowawcze oraz przejawy różnego rodzaju agresji.

Do głównych zadań w okresie pandemii w I-szum semestrze należało zachowanie ciągłości zajęć w trakcie nauczania zdalnego oraz utrzymanie reżimu sanitarnego w szkole.

2. Rekomendacje w działalności wychowawczo – profilaktycznej Centrum Edukacji Artystycznej na rok szkolny 2022/2023

I. Profilaktyka ochrony zdrowia psychicznego uczniów szkół artystycznych

Systemowe wsparcie zdrowia psychicznego uzdolnionych kierunkowo uczniów szkół muzycznych wpisuje się w zalecenia dotyczące konieczności udzielania wsparcia psychologiczno-pedagogicznego dzieciom i młodzieży. Dzięki realizacji badań w szkolnictwie artystycznym w ubiegłym roku szkolnym, dotyczących psychofizycznej kondycji uczniów, uzyskano wskaźniki świadczące o tym, iż uczniów szkół artystycznych cechuje szeroko rozumiany wysoki poziom wrażliwości. Przy czym nie są obce naszym uczniom problemy natury emocjonalno-społecznej, w tym związane z sytuacją pandemii, oraz przeciążenia wynikające ze specyfiki kształcenia artystycznego. Obliguje to pedagogów, wychowawców i specjalistów szkolnych do podejmowania adekwatnych i celowanych działań wychowawczo-profilaktycznych, skupionych na szczególnym wzmacnianiu czynników ochronnych, wspierających prawidłowy rozwój i zdrowie psychiczne, jak np. radość i sens zaangażowania w aktywność artystyczną, adekwatna samoocena, silne przyjaźnie i więzi rodzinne, aktywność prospołeczna. Efektem takich działań będzie poprawa jakości życia i osiągnięć artystycznych uczniów, poprzez wzmocnienie takich dyspozycji psychicznych, jak: poczucie bezpieczeństwa, zdolność adaptacji, umiejętność radzenia sobie ze stresorami – w tym szczególnie z treścią, formowanie trwałych relacji, samoświadomość,

poczucie własnej wartości, umiejętności społeczne, autonomia, troska o innych i odpowiedzialność.

II. Podejmowanie wśród uczniów oraz ich rodziców działań sprzyjających poszerzaniu wiedzy o specyfice szkoły artystycznej

Uczniowie zgłaszają nauczycielom swoje przemyślenia i nadzieje związane z chęcią kontynuacji lub wątpliwości wynikające z ewentualnego zaniechania dalszego kształcenia artystycznego.

W powszechnej opinii o szkołach artystycznych narosło wiele mitów, które warto obalać, np., że szkoła artystyczna zabiera dzieciństwo lub że szkoła artystyczna zamyka możliwości rozwoju w innych dziedzinach edukacji. Często zdarza się, że rodzice także nie są w stanie wesprzeć swojego dziecka w podjęciu decyzji związanej z dalszym kształceniem artystycznym, ponieważ sami nie mają wystarczającej wiedzy o wszystkich przywilejach, wymaganiach, czy przeciężeniach związanych z kształceniem artystycznym. Bardzo ważne jest podejmowanie inicjatyw, zarówno dla uczniów jak i dla rodziców, które poruszać będą problematykę radzenia sobie z wymaganiami, przeciężeniami wynikającymi z kształcenia w danym typie szkoły artystycznej, ale też uwrażliwiać będą na unikatowe korzyści artystyczne i pozaartystyczne wynikające z doświadczania sztuki w procesie uczenia się jej od najmłodszych lat życia.

III. Przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych i nowych substancji psychoaktywnych przez uczniów szkół artystycznych oraz przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej i domowej (uruchamianie procedur „Niebieska Karta”)

Podejmowanie stałych działań w zakresie profilaktyki zagrożeń należy do obowiązków każdej szkoły artystycznej. Poziom zagrożenia w zakresie uzależnienia od poszczególnych używek można określić tylko w wyniku wykonania celowanej diagnozy. W zakresie przeciwdziałania przemocy realizuje się działania z zakresu przeciwdziałania przemocy rówieśniczej i domowej (nawiązanie współpracy z poradnią psychologiczno-pedagogiczną).

IV. Diagnoza aktualnych potrzeb i zagrożeń

Do przeprowadzenia diagnozy wykorzystano:

- Wnioski z rozmów, obserwacji, nadzoru pedagogicznego dyrektora szkoły
- Ankiety przeprowadzone wśród uczniów, rodziców i nauczycieli dotyczące stanu zdrowia psychicznego oraz potrzeb wynikających m. in. z nauki zdalnej w roku szkolnym 2021/2022

Na podstawie analizy dokumentów, ankiet i rozmów wyodrębniono następujące potrzeby zagrożenia:

Diagnoza potrzeb:

Cel : Stworzenie możliwości sprzyjających rozwojowi ucznia i relacji rodziców ze szkołą:

- ankietowani uczniowie, rodzice i nauczyciele w większości uważają, że szkoła wpływa pozytywnie na nawiązywanie relacji,
- większość ankietowanych uważa, że są potrzebne zajęcia/spotkania z psychologiem organizowane w szkole
- zdecydowanie uczniowie i rodzice uważają, że nauczyciele i rodzice rozwiązują i zapobiegają problemom edukacyjno-wychowawczym w szkole.
- uczniowie, rodzice i nauczyciele dość wysoko ocenili, że w szkole panuje dobra atmosfera pracy wśród nauczycieli pracowników szkoły i uczniów, średnia ocen: 3,81.
- wszyscy ankietowani są zgodni, że w szkole należy (ze strony nauczycieli bądź specjalistów) podjąć inicjatywy, poruszające problematykę radzenia sobie z wymaganiami i przeciążeniami wynikającymi z kształcenia w szkole muzycznej

Diagnoza zagrożeń:

Cel: Troska o bezpieczeństwo

- większość uczniów, rodziców i nauczycieli odpowiedziała, że w szkole jest sprawowana opieka poza zajęciami oraz podczas imprez organizowanych na terenie szkoły,
- podobnie jest pytaniem, czy szkoła prowadzi ochronę przed osobami z zewnątrz niezwiązanymi ze szkołą, większość odpowiedziała, że tak,
- w szkole zdarzyły się incydentalne przypadki, gdy komuś coś ukradziono, większość dzieci i nauczycieli twierdzi, że w szkole nie ukradziono im żadnej rzeczy.

Cel: Przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych i nowych substancji psychoaktywnych przez uczniów szkół artystycznych oraz przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej i domowej (uruchamianie procedur „Niebieska Karta”)

Ten cel był tylko w ankietach dla uczniów i rodziców.

- prawie wszyscy uczniowie wiedzą, jakie zagrożenie stwarza przyjmowanie środków odurzających, zaś 100% rodziców (drobna rozbieżność),
- większość uczniów twierdzi, że szkoła nie musi przeprowadzać spotkania lub konsultacji na temat szkodliwości działania środków odurzających i substancji psychotropowych, zaś 46% rodziców uważa, że szkoła mogłaby przeprowadzić spotkanie lub konsultacje na ten temat,

- prawie wszyscy uczniowie odpowiedzieli, że ani uczeń, ani nauczyciel, ani pracownik szkoły nie proponował im spożywania środków odurzających (alkoholu, papierosów, narkotyków, dopalaczy) lub substancji psychotropowych na terenie szkoły, podobnie twierdzą rodzice.

V. CELE OGÓLNE I SZCZEGÓŁOWE PLANU WYCHOWAWCZO - PROFILAKTYCZNEGO NA ROK SZKOLNY 2021/2022 WYNIKAJĄCE Z DOKONANEJ DIAGNOZY

Cele ogólne:

- Wspomaganie uczniów w sferze psychicznej, fizycznej i społecznej w kontekście pandemii i jej skutków,
- Kształtowanie odpowiednich postaw wśród uczniów oraz umiejętność tworzenia tzw. więzi społecznych,
- Budowanie poczucia bezpieczeństwa, samoakceptacji i własnej wartości.

Cele szczegółowe:

- Kształtowanie właściwych postaw w kontakcie z drugim człowiekiem (kultura osobista, życzliwość, empatia),
- Rozbudzanie u uczniów poczucia własnej wartości oraz kształtowanie umiejętności radzenia sobie z emocjami w różnych sytuacjach,
- Rozwijanie u uczniów zdolności oraz zainteresowań muzycznych,
- Wspieranie i pomoc uczniom, którzy zmagają się ze słabą kondycją psychiczną spowodowaną trudną sytuacją w domu, w szkole lub w kontaktach z innymi ludźmi,
- Przeciwdziałanie pojawianiu się sytuacji i zachowań ryzykownych,
- Przeciwdziałanie nadużywaniu internetu i urządzeń elektronicznych,
- Kształtowanie wiedzy na temat zdrowego trybu życia, dbania o prawidłowy rozwój i zdrowie psychiczne,
- Podejmowanie działań sprzyjających poszerzaniu wiedzy o specyfice szkoły artystycznej, radzenia sobie z wymaganiami i przeciążeniami dzięki właściwej organizacji czasu,
- Organizowanie w ramach WDN szkoleń i warsztatów wynikających z bieżących potrzeb szkoły, priorytetów CEA i MEN.