

# **III SZKOLNY KONKURS SONATOWY**

## **ZPSM w Kielcach**

**28 listopada 2024 r.**

### **REGULAMIN**

#### **I. ORGANIZATOR**

- Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

#### **II. CELE I ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE:**

- propagowanie formy sonatowej,
- prezentacja osiągnięć artystycznych uczniów,
- wyłonienie najzdolniejszych uczniów,
- podnoszenie poziomu nauczania gry na instrumentach smyczkowych poprzez konfrontację osiągnięć,
- integracja pedagogów przez udział we wspólnym przedsięwzięciu artystycznym.

#### **III. FORMA KONKURSU**

1. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie sekcji smyczkowej II stopnia w ZPSM w Kielcach z klas I-V oraz z klas VII i VIII cyklu 8-letniego
2. Przesłuchania konkursowe będą jednoetapowe, przeprowadzone w następujących grupach:
  - grupa I – skrzypkowie z klasy I i II oraz klasy VII i VIII cyklu 8-letniego
  - grupa II – skrzypkowie z klasy III
  - grupa III – skrzypkowie z klasy IV
  - grupa IV – skrzypkowie z klasy V
  - grupa V – altowiolisci
  - grupa VI – wiolonczeliści
  - grupa VII – kontrabasisci
3. Kolejność przesłuchań zostanie ustalona przez organizatorów.
4. Przesłuchania konkursowe otwarte dla publiczności odbędą się 28 listopada 2024 r. w sali koncertowej Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach.

5. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa.
6. W Konkursie przewidziane są nagrody rzeczowe.
7. Nagrody i wyróżnienia zostaną wręczone podczas uroczystego zakończenia Konkursu 28 listopada 2024 r. w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach.

#### IV. OBOWIĄZUJĄCY PROGRAM KONKURSU

Uczestnicy Konkursu wykonują z nut dwie kontrastujące części sonaty z towarzyszeniem fortepianu:

- grupa I - sonata barokowa – kompozytorzy niemieccy i włoscy
- grupa II - sonata barokowa – kompozytorzy włoscy i francuscy
- grupa III - sonata klasyczna
- grupa IV - sonata romantyczna
- grupa V, VI i VII – sonata ze Szkolnego Zestawu Programów Nauczania dla danego instrumentu.

#### V. JURY

1. Występy uczestników oceniać będzie Jury składające się z nauczycieli sekcji instrumentów smyczkowych ZPSM w Kielcach.
2. Wykonanie programu oceniane będzie w skali 1-25 punktów przez każdego z członków Jury.
3. Nauczyciel nie ocenia wykonania swojego ucznia podczas Konkursu.
4. Decyzje Jury są niepodważalne i ostateczne.

#### VI. KRYTERIA OCEN:

1. Laureat - tytuł przyznany dla jednego ucznia z najwyższą punktacją w grupie, nie niższą niż 23 punkty,
2. Wyróżnienia – przyznane uczestnikom z punktacją nie mniejszą niż 20 punktów.
3. Dla szczególnie wyróżniających się uczestników Jury może przyznać nagrodę Grand Prix.

#### VI. ORGANIZACJA KONKURSU:

**Do 14 listopada 2024 r. należy:**

a) **dokonać zgłoszenia udziału w konkursie poprzez wypełnienie elektronicznego formularza** dostępnego na stronie [www.gov.pl/web/zpsmkielce](http://www.gov.pl/web/zpsmkielce) w zakładce dedykowanej Konkursowi,

b) **dokonać opłaty wpisowej w wysokości 40 zł** na konto:

Rada Rodziców przy ZPSM w Kielcach

**Bank Ochrony Środowiska S.A.**

**46 1540 1014 2058 7321 4148 0001**

**z dopiskiem: III Konkurs Sonatowy, imię, nazwisko ucznia i grupa**

- c) **przesłać potwierdzenie wpłaty wpisowego** na adres mailowy: [anna.wojciechowska@muzyczna.kielce.pl](mailto:anna.wojciechowska@muzyczna.kielce.pl) lub dostarczyć osobiście do pok. A 6a.
- d) lista kandydatów zgłoszonych do Konkursu wraz z harmonogramem przesłuchań, zostanie ogłoszona do 22 listopada 2024 r.,
- e) w przypadku rezygnacji z uczestnictwa wpisowe nie będzie zwracane.

## **VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Biorąc udział w Konkursie Uczestnik potwierdza, że zgadza się z zasadami Konkursu zawartymi w niniejszym Regulaminie.
2. Wysłanie zgłoszenia na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika zawartych w karcie zgłoszenia dla potrzeb Konkursu, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwane dalej RODO oraz ustawie z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2018 r. poz. 1000).
3. Regulamin niniejszego Konkursu jest dostępny na stronie internetowej ZPSM w Kielcach.
4. Wszelkie dane osobowe laureatów Konkursu będą przetwarzane wyłącznie na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie, w szczególności w celu opublikowania wyników Konkursu oraz przekazania laureatom nagród konkursowych. Dane osobowe ww. osób przetwarzane będą przy zachowaniu zasad określonych w RODO i ustawie o ochronie danych osobowych.
5. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie znajdować będą przepisy Kodeksu Cywilnego, a w szczególności art. 919 – 921 Kodeksu Cywilnego.
6. Organizator poda do publicznej wiadomości nazwiska i imiona laureatów.
7. Nie jest przewidziany tryb odwoływania się od decyzji Komisji Konkursowej.
8. W sprawach spornych wynikających z interpretacji Regulaminu ostateczną decyzję podejmie Organizator.
9. Organizator konkursu zobowiązuje się do stosowania zasady poufności dotyczącej pozyskanych danych osobowych oraz innych informacji w ramach konkursu.

## **VIII. KLAUZULA INFORMACYJNA DOT. PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 RODO Organizator Konkursu informuje, że:

- administratorem danych osobowych Kandydatów/Uczestników Konkursu jest Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach, ul. Wojewódzka 12, 25-534 Kielce;  
Kontakt: tel. 0-41 41-342-60-17, email: [dyrektor@muzyczna.kielce.pl](mailto:dyrektor@muzyczna.kielce.pl)  
Inspektor Ochrony Danych Osobowych:  
Anna Rubinkiewicz, e-mail: [rubinek1010@wp.pl](mailto:rubinek1010@wp.pl)
- podstawą prawną przetwarzania danych Uczestników jest art. 6 ust. 1 lit. a RODO;

- dane osobowe Kandydatów/Uczestników Konkursu zawarte w karcie zgłoszenia będą przetwarzane do czasu zakończenia Konkursu. Dane będą następnie przechowywane w celach archiwalnych do zakończenia roku szkolnego 2024/2025;
- przekazanie przez Kandydatów/Uczestników konkursu danych osobowych Organizatorowi ma charakter dobrowolny, lecz jest niezbędne do udziału w konkursie;
- Kandydatom/Uczestnikom konkursu przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz prawo żądania ich sprostowania, ich usunięcia po upływie wskazanych okresów lub ograniczenia ich przetwarzania. Przysługuje również prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie ma wpływu na przetwarzanie danych osobowych do momentu jej wycofania.