

MINISTERSTWO  
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PODSEKRETARZ STANU  
*Paweł Lewandowski*

Warszawa, 26 czerwca 2019 r.

DWIM-WA.040.23.2019.KG

Pani  
**Justyna Duszyńska**  
Sekretarz Komitetu Rady Ministrów  
do Spraw Cyfryzacji  
Ministerstwo Cyfryzacji

*Szanowna Pani Sekretarz,*

w nawiązaniu do pisma *Pana Karola Okońskiego* – Sekretarza Stanu w Ministerstwie Cyfryzacji z dnia 29 maja 2019 r. (znak: BAiPS-VI.002.11.2019) oraz *Pani Małgorzaty Jarosińskiej – Jedynek* – Podsekretarza Stanu w Ministerstwie Inwestycji i Rozwoju z dnia 29 maja 2019 r. (znak: DRC-II.0221.153.2019.KB) w załączeniu przesyłam, do ponownej oceny Komitetu Rady Ministrów do Spraw Cyfryzacji, raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Wytwórni Filmów Dokumentalnych i Fabularnych (WFDiF)** pn. *Udostępnianie filmowych zasobów kultury przy zastosowaniu technologii nowej generacji – AI (artificial intelligence), digitalizacja fonoteki WFDiF oraz cyfrowa rekonstrukcja polskich filmów dokumentalnych*, za I kwartał 2019 r.

*Z wyrazami szacunku*

Paweł Lewandowski

**Załącznik:**

raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Wytwórni Filmów Dokumentalnych i Fabularnych (WFDiF)** pn. *Udostępnianie filmowych zasobów kultury przy zastosowaniu technologii nowej generacji – AI (artificial intelligence), digitalizacja fonoteki WFDiF oraz cyfrowa rekonstrukcja polskich filmów dokumentalnych*.